

COMMUNE DE SAINTE-FOY-LA-GRANDE
SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE
Plan de Valorisation de l'Architecture et du Patrimoine
FICHER IMMEUBLE



Etienne Saliège architecte dplg, urbaniste, paysagiste dplg // 12 allée de la Mare 33600 PESSAC // esalieg@yahoo.fr

Anne Thévenin architecte dplg, urbaniste // 2 rue Emile Despax 40 100 Dax // a-thevenin2@wanadoo.fr

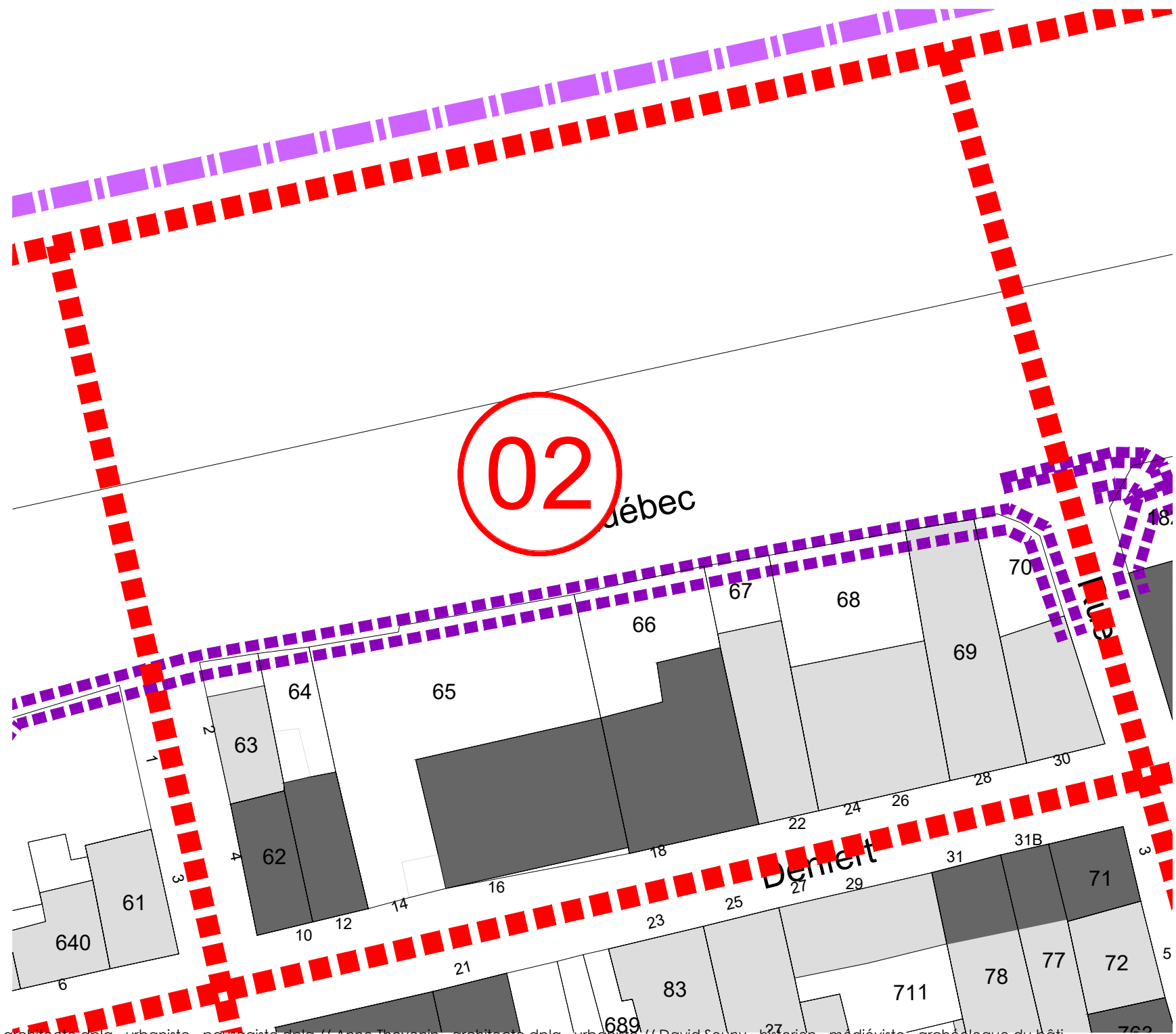
David Souny archéologue médiéviste // 471, chemin de la Castagnère 33410 RIONS // souny@histoiresdepierres.fr

Le présent document constitue le fichier immeuble relatif au Site Patrimonial Remarquable de Sainte-Foy-La-Grande. Cet outil de gestion du patrimoine architectural permet d'accéder à l'ensemble des édifices et constructions identifiés comme à protéger au plan réglementaire. Issu de la ZPPAUP, il a été entièrement revu et corrigé pour correspondre aux attentes du SPR et du PVAP.

Chaque fiche rassemble les éléments descriptifs et qualitatifs nécessaires à former une grille de lecture morphologique du bâti. Cette dernière est complétée d'un état sommaire des dégradations éventuelles et d'orientations sous la forme de commentaires. Ces indications sont à retenir et à suivre dans le cadre d'une approche respectueuse de l'édifice concerné par une intervention. Une photographie de la construction permet enfin d'identifier le bâti.

Chaque bâti considéré fait partie d'un îlot dont le numéro reprend la précédente classification de la ZPPAUP afin de faciliter l'accès aux données dans la continuité, sans perturber les habitudes d'utilisation du fichier immeuble préexistant.





10 Rue Denfert Rochereau
AB 62

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Encadrement pierre au nu de l'enduit, oculus
Façade	Pierre et enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois persiennes
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Vestiges ancienne façade- Corbeau
autres (cour, éléments annexes...)	pierre en angle- balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Porte de Garage

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Maison ancienne ayant subi de nombreuses modifications.

les éléments architectoniques anciens sont à conserver.

12 Rue Denfert Rochereau
AB 64

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement pierre au nu de l'enduit, oculus
Façade	Moellons et enduit disparu
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois persiennes
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons ferronnerie-Porte d'entrée / garage
autres (cour, éléments annexes...)	Jardin arrière sur quai
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade dégradée par mise à nu des moellons, enduits à l'origine (traces de brique)

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

A réenduire – Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit viendra au nu de la structure en pierre de taille.

les éléments architectoniques anciens sont à conserver.



16 Rue Denfert Rochereau
AB 65

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	7
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -Bandeaux pierre avec modénature
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Porte d'entrée
Vacance	Jardin arrière sur quai
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Joint pierre de taille - Terrasse latérale sur garage surmontée d'une véranda portant atteinte au site

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

La terrasse peut être surélevée dans le cadre d'un projet d'architecture proposant une construction avec toiture couverte. Pour la partie disposant de deux niveaux, les éléments architectoniques anciens sont à conserver dans leur ensemble, seule la restitution d'ouvertures suivant la trame de façade existant pourra être envisagée à l'identique de celles existantes.

18-20 Rue Denfert Rochereau
AB 66

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3/2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Façade à panneaux - Allèges avec décor
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Porte d'entrée
Vacance	Jardin arrière sur quai
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non

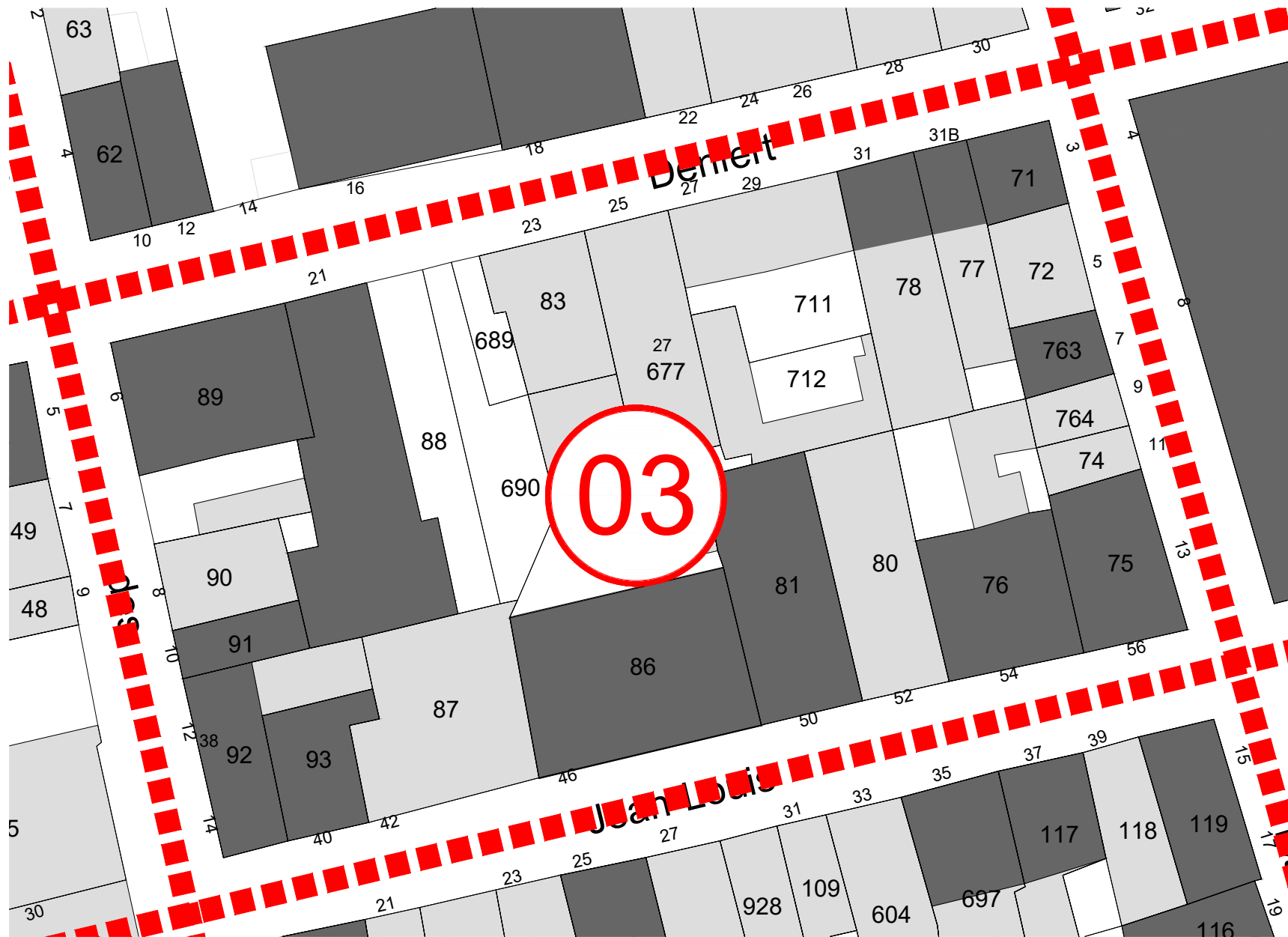
COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries et porte d'entrée compris.

Annexe/garage attenant pouvant être surélevé dans le cadre d'un projet architectural où les éléments architectoniques anciens et les dispositions de l'existant sont à conserver et restaurer.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques





33 Rue Denfert Rochereau
AB 71

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Fenêtres anciennes cintrées Bandeau pierre, avant toit bois
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois anciens
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Briques
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	RDC surélevé (cf. risque de crues)
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Maçonneries à restaurer

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries et porte d'entrée compris.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

31-31 bis Rue Denfert Rochereau
AB 77-78

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeau et corniche pierre, ferronneries
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Béton
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	AB 77 porte de garage AB 78 porte d'entrée, ferronneries
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	AB 78 porte de garage

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Conserver la façade en pierre avec possibilité de l'enduire au nu des encadrements
Ferronneries et porte d'entrée à conserver (AB78).

AB 77 : garde-corps à remplacer par équivalent de ceux présents en AB 78

Restitution possible des ouvertures en étage à l'identique de l'existant.

Revoir portes de garage existantes dans le cadre d'un projet architectural (changement de destination ou autre)

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



21 Rue Denfert Rochereau
AB 88

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
3
Non
Génoise - Fenêtres anciennes
cintrées- chaînage d'angle en pierre

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre enduite
Bois à carreaux
Volets battants bois
Tuile canal

Traces d'anciennes ouvertures

?

Oui

Non

Restauration d'ensemble
nécessaire

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries et porte d'entrée compris.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Restitution possible des ouvertures disparues dans le strict respect de l'existant.

Façade à ravalier et enduire.

21 Rue Denfert Rochereau
AB 89

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
5
Oui
Génoise - Fenêtres anciennes
cintrées, balcon filant en
feronnerie sur trompe en pierre

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre
Bois à carreaux
Volets battants bois
Tuile canal

Brique
Charpente, escalier intérieur,
chasse-roue

?

Oui

Non

Restauration d'ensemble
nécessaire

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries, ferronneries et porte d'entrée compris.

Restitution possible des ouvertures disparues dans le strict respect et à l'identique de l'existant.



10 Rue des Frères Reclus
AB 91

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
1 – 2
Non
Fenêtres anciennes cintrées,
feronneries, balcon ouvragé

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre et enduit
Bois / PVC
Volets battants bois
Tuile canal

Stratification des modifications de
façade
Non
Oui
Non
Disparition de l'ancien balcon
filant depuis 2005 (cf. photo)

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Trame parcellaire vernaculaire: La
stratification des modifications de
façade est à conserver visible.

La réouverture des anciennes baies
dans le cadre d'un projet respectueux
de l'existant est envisageable.

RDC à améliorer (ouvertures,
occultations, teintes)

12-14 Rue des Frères Reclus
AB 92

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
4
Oui
corniche, ferronneries, balcons
ouvragés, bandeaux pierre

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre
Bois / Alu
Volets accordéons bois
Tuile canal

Cour intérieure exceptionnelle
galeries en bois sur deux niveaux
Non
Oui
Oui

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en
l'état dans son ensemble comme
dans le détail, menuiseries,
ferronneries et porte d'entrée compris.
Restaurations possible dans le strict
respect de l'existant.



40 Rue Jean-Louis Faure
AB 93

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3

2

Non

Structure à pans de bois apparent,
avant-toit débordant

Enduit briques et bois

Bois ?

Volets battants bois

Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pans de bois, porte à faux,

Non

Oui

Non

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en
l'état dans son ensemble comme
dans le détail.

Restaurations possible dans le strict
respect de l'existant.

42-44 Rue Jean-Louis Faure
AB 87

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3

Non

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre - enduits

Bois ?

Volets battants bois persiennes
?

Oui

?

Non

Nombreuses dégradations

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Projet de restauration à soumettre
pour l'ensemble de la façade, en
proposant une restitution cohérente
de la trame des ouvertures.

Voir AB 86



46-48 Rue Jean-Louis Faure
AB 86

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + comble
7
Oui
Demi-oculi, bandeau fin, corniche

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre enduit
Bois à carreaux
Volets battants bois persiennes
Tuile canal

Menuiseries anciennes, impostes
Porte d'entrée
Non
Oui
Non

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ancienne Poste

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations possible dans le strict respect de l'existant.

50 Rue Jean-Louis Faure
AB 81

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
3
Oui
Corniche- Décor de pierre et ferronneries ouvragés. Vitrine bois vernaculaire
Pierre de taille à bossages
Bois à carreaux
Volets accordéons bois persiennes
Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Menuiseries anciennes, impostes
Porte d'entrée, vitrine, décor
Non
Oui
Oui - vacant
Tôles sur vitrine du RDC

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations possible dans le strict respect de l'existant.



54 Rue Jean-Louis Faure
AB 76

Nombre de niveaux 2
 Nombre de travées 3
 Ordonnancement Oui
 Détails, modénature Corniche - Moulurations sur encadrement

Façade Pierre enduit
 Menuiseries Bois à carreaux
 Occultations Volets battants bois
 Toiture Tuile canal
 Cheminée
 Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...) Porte d'entrée
 Vacance Non
 Accessibilité aux étages Oui
 Commerces Non
 Dégradations Enduit ciment

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations possible dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre

56 Rue Jean-Louis Faure
AB 75

Nombre de niveaux 3
 Nombre de travées 3 à 5
 Ordonnancement Oui
 Détails, modénature Encadrement pierre saillants et corniche moulurée, ferronneries ouvragées.

Façade Pierre et enduit
 Menuiseries Bois à carreaux
 Occultations Volets bois plein et volet intérieurs
 Toiture Tuile canal
 Cheminée brique
 Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...) Menuiseries ferronneries et modénature, porte d'entrée,
 Vacance Non
 Accessibilité aux étages Oui
 Commerces Non
 Dégradations Enduit dégradé, ouverture modifiée en RDC

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations possible dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre
 La baie modifiée en RDC doit retrouver un gabarit adapté, restituant la cohérence de la façade.



7 Rue Victor Hugo
AB 763

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2+combles
2
Oui
encadrement pierre mouluré et
feronneries ouvragées, corniche et
bandeau à moulures
Pierre et enduit
Bois à carreaux
Volets accordéons bois intérieurs.
Tuile canal
?
Menuiseries anciennes et
feronneries, modénature
Non
Oui
Non
Enduit dégradé

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en
l'état dans son ensemble comme
dans le détail.
Restaurations possible dans le strict
respect de l'existant.

Masquer les coffrets techniques et les
fils d'alimentation en façade





17 Rue Denfert Rochereau
AB 50

Nombre de niveaux 3
 Nombre de travées 2 à 5
 Ordonnancement Oui
 Détails, modénature Bandeau et corniche pierre, ferronneries, moulurations et modénature, angle saillant

Façade Pierre à décors
 Menuiseries Bois à carreaux
 Occultations Volets anciens battants/accordéons bois
 Toiture Tuile canal
 Cheminée Briques
 Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...) RdC surélevé (cf risque de crues)
 Vacance Balcon et ferronneries ouvragées
 Accessibilité aux étages Non
 Commerces Oui
 Dégradations Non
 Enduit dégradé

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries et porte d'entrée compris.
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

13 Rue Denfert Rochereau
AB 52

Nombre de niveaux 3
 Nombre de travées 2
 Ordonnancement Oui
 Détails, modénature Encadrement pierre sculpté, ferronneries, moulurations et modénature,

Façade Pierre à décors et enduit
 Menuiseries Bois à carreaux
 Occultations Volets anciens battants/accordéons bois
 Toiture Tuile canal
 Cheminée Briques
 Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...) Menuiseries et decor de façade, baie cintrée du RdC, ferronneries ouvragées
 Vacance Non
 Accessibilité aux étages Oui
 Commerces Non
 Dégradations Non
 Enduit dégradé

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries et porte d'entrée compris.
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



8-10 Rue Louis Pasteur
AB 40

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
5
Non
Pans de bois, avant toit débordant

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre et pans de bois
Bois à carreaux anciennes
Volets anciens battants
Tuile canal
?
Pans de bois, détails bois, avant toit sur
chevron bois, menuiseries bois, ferronneries
Non
Oui
Oui
Menuiseries en RdC inadaptées

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail,

Conserver le caractère vernaculaire et ancien
de cet immeuble par une restauration
discrète et respectueuse.
Enduit à la chaux à mettre en œuvre en
remplacement de l'actuel si différent.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en
façade ainsi que les coffrets techniques

12 Rue Louis Pasteur – 18 Place Gambetta
AB 39 – AB 37

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
2
Oui
Encadrement pierre sculpté, ferronneries,
moulurations et modénature,

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre à décors et enduit
Bois à carreaux
Volets anciens battants/accordéons bois
Tuile canal
Briques
Menuiseries et décor de façade,
baie cintrée du RdC, ferronneries ouvragées
Non
Oui
Non
Enduit dégradé

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail, menuiseries et porte
d'entrée compris.

Conserver le caractère vernaculaire et
ancien de cet immeuble par une restauration
discrète et respectueuse.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre en
remplacement de l'actuel



20 Place Gambetta
AB 38

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
2 sur arcade de couvert
Oui
Pierre à bossage, corniche balcon,
feronnerie

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre de taille
Bois à carreaux,
Volets accordéons
Tuile canal
Brique enduite
Façade pierre, détails pierre, corniche,
balcon, ferronneries
Non
Oui
Oui
Menuiseries au dernier niveau

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail,

Conserver le caractère vernaculaire et ancien
de cet immeuble par une restauration
discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en
façade ainsi que les coffrets techniques

Restituer un dessin de menuiseries en
cohérence avec la période d'édification de
l'immeuble

Conserver et/ou restituer les sols pavés
vernaculaires sous couvert

22 Place Gambetta
AB 791

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2
2 sur arcade de couvert
Oui
Pierre à bossage, corniche à modillons,
balcon, ferronnerie

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre de taille
Bois à carreaux,
Volets accordéons
Tuile canal
Brique enduite
Façade pierre, détails pierre, corniche,
balcon, ferronneries
Non
Oui
Oui

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme
dans le détail,

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet
immeuble par une restauration discrète et
respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade
ainsi que les coffrets techniques

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires
sous couvert



24 Place Gambetta
AB 54

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2
2 sur arcade de couvert
Oui
Pierre à bossage, corniche à modillons,
balcon, ferronnerie

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre de taille
Bois à carreaux,
Volets accordéons
Tuile canal
Brique enduite
Façade pierre, détails pierre, corniche,
balcon, ferronneries
Non
Oui
Oui

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail,

Conserver le caractère vernaculaire et ancien
de cet immeuble par une restauration
discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en
façade ainsi que les coffrets techniques

Conserver et/ou restituer les sols pavés
vernaculaires sous couvert

26 Place Gambetta
AB 42

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2
2 sur arcade de couvert
Oui
Encadrements pierre, corniche et
moulurations, balcon, ferronnerie

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre de taille
Bois à carreaux,
Volets accordéons
Tuile canal
Brique enduite
Façade pierre, détails pierre, corniche,
balcon, ferronneries
Non
Oui
Oui
Enduit ciment remplacé par badigeon
enduit à la chaux manquant

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme
dans le détail,

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet
immeuble par une restauration discrète et
respectueuse.

Enduit à la chaux à prévoir lors d'une restauration

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade
ainsi que les coffrets techniques

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires
sous couvert



28 Place Gambetta
AB 740

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2
2 sur arcade de couvert
Oui
Moulurations, corniche pierre, balcon,
feronnerie

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre enduite
Bois à carreaux,
Volets accordéons
Tuile canal
Brique enduite
Corniche, balcon, ferronneries

Non
Oui
Oui
Enduit ciment – encadrements moulurés des
baies disparus

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

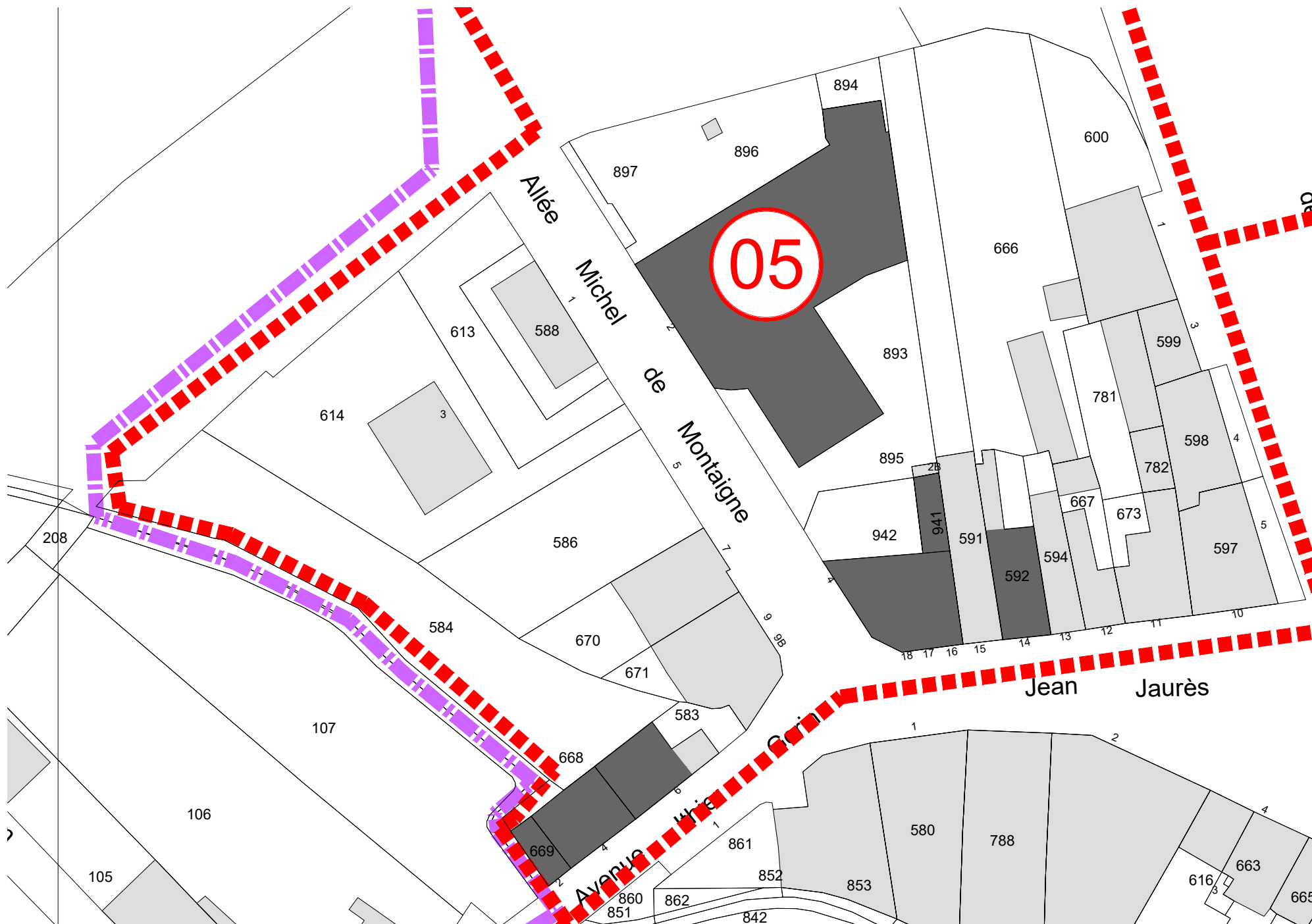
Façade à conserver dans son ensemble

Restituer le caractère ancien de cet immeuble
par une restauration discrète et respectueuse.
Enduit à la chaux à prévoir lors d'une
restauration

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en
façade ainsi que les coffrets techniques

Conserver et/ou restituer les sols pavés
vernaculaires sous couvert





14 Place Jean Jaurès
AB 592

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeau et corniche pierre, ferronneries, moulurations et modénature, corniche à modillons
Façade	Pierre à décors
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets anciens battants/accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Briques
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Porte d'entrée, balcons et ferronneries et détails pierre ouvragés
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Absence d'enduit sur façade pierre

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries et porte d'entrée compris.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur parties destinées à être enduites

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Conserver la porte d'entrée

16-17-18 Place Jean Jaurès
AB 941 – AB 942

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	8
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement pierre sculpté, ferronneries, moulurations et modénature, balcon ferronneries
Façade	Pierre à décors sans enduit
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets anciens battants/accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Briques
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Décor de façade, baie cintrées du RdC, ferronneries et détails ouvragés
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Absence d'enduit sur façade pierre

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur parties destinées à être enduites

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



2 allée Michel de Montaigne
AB 893

Nombre de niveaux 1
Nombre de travées
Ordonnancement Oui
Détails, modénature Casquettes béton, oculi et ferronnerie

Façade Béton enduit
Menuiseries Métal peint
Occultations ?
Toiture Tuile et plaques fibrociment
Cheminée Briques
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...) Porte d'entrée, balcons et ferronneries et détails pierre ouvragés
Vacance ?
Accessibilité aux étages Oui
Commerces Non
Dégradations Porte de garage métallique, risque d'amiante en couverture au moins

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries et porte d'entrée compris.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Conserver le découpage des menuiseries et de la porte d'entrée



2-4 Avenue Ithier Gorin
AB 669 – AB 668

Nombre de niveaux 2
Nombre de travées 6
Ordonnancement Oui
Détails, modénature Encadrement pierre à moulurations et modénature, bandeau, corniche à modillons et moulures

Façade Pierre de taille
Menuiseries Bois à carreaux
Occultations Volets anciens battants bois plein
Toiture Tuile canal
Cheminée
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)
Vacance Non
Accessibilité aux étages Oui
Commerces Oui pour partie
Dégradations Façade commerciale

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Revoir façade commerciale



6 Avenue Ithier Gorin
AB 583

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement pierre à moulurations, bandeau, corniche à modillons
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets anciens battants bois plein
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	partielle
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	non
Commerces	
Dégradations	avant toit en RDC, porte d'entrée

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Déposer avant toit tuiles en RDC



31 Rue Louis Pasteur, 28 Rue de la République
AB 32

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2 à 3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Ensemble architectural exceptionnel
Façade	Pierre et brique à décors
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets anciens battants/accordéons bois
Toiture	Tuile canal, ardoises et zinc
Cheminée	Briques
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Ensemble exceptionnel doté de nombreux détails ouvragés
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble bâti majeur du paysage architectural et urbain, à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

Devanture sous couvert à conserver

26 Rue de la République
AB 32

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeau, corniche à modillons
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois battants / accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Briques
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Enduit dégradé, auvent précaire, occultations dernier niveau

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Remplacer les occultations non adaptées par des persiennes au dernier niveau.



24 Rue de la République
AB 31

Nombre de niveaux 3
 Nombre de travées 4
 Ordonnancement Oui
 Détails, modénature Bandeau, corniche à modillons, balcon, ferronnerie

Façade
 Menuiseries Pierre
 Occultations Bois à carreaux
 Toiture Volets bois battants / accordéons métal
 Cheminée Tuile canal
 Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...) Balcon en ferronnerie
 Vacance Non
 Accessibilité aux étages Oui
 Commerces Oui
 Dégradations

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Conserver le caractère de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

22 Rue de la République
AB 30

Nombre de niveaux 3
 Nombre de travées 2
 Ordonnancement Oui
 Détails, modénature Encadrements pierre et moulurations, bandeau, corniche

Façade Pierre
 Menuiseries Bois à carreaux
 Occultations Volets bois intérieurs
 Toiture Tuile canal
 Cheminée
 Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...) Balcons en ferronnerie
 Vacance Non
 Accessibilité aux étages Oui
 Commerces Oui
 Dégradations Auvent, store banne

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques.

Remplacer le store banne pour un modèle permettant d'identifier la porte d'accès aux étages.



18-20 Rue de la République
AB 29

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeau, corniche à modillons, frontons plats
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois battants persiennes
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

16 Rue de la République
AB 29

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrements pierre et moulurations, bandeau, corniche
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois accordéon, extérieurs. et intérieurs.
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Briques
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.



14 Rue de la République
AB 28

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à modillons, frontons plats
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.



Devanture améliorée depuis 2015



2020

12 Rue de la République
AB 27

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrements pierre et moulurations, bandeau, corniche, frontons plats
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois accordéon extérieurs et intérieurs
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons filants sur console en ferronnerie - décors sculptés
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



10 Rue de la République
AB 868

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeau, corniche à modillons
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois intérieurs
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant sur consoles en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture - enseigne

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques
La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

8 Rue de la République
AB 23

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrements pierre et moulurations, bandeau, corniche
Façade	Pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons, balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



4-6 Rue de la République
AB 21

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeau, corniche à modillons, moulurations

Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Enseigne

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

2 Rue de la République
AB 20

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche, frontons plats moulurations, chaînage d'angle en bossage

Façade	Pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets pvc roulants
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Remplacement des menuiseries pvc par menuiserie bois
Remplacement des volets roulants par volets intérieurs

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



5 Rue Jean-Louis Faure
AB 17

Nombre de niveaux	2+ combles
Nombre de travées	7
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche, bandeau, linteaux cintrés
Façade	Pierre
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Oculi – cave
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Immeuble adossé à l'ancienne enceinte
Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par
une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en
façade ainsi que les coffrets techniques

7 Rue Jean-Louis Faure
AB 16

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Génoise, linteaux cintrés
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Chasse-roue
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le
détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une
restauration discrète et respectueuse.



11 Rue Jean-Louis Faure
AB 780

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche, appuis fenêtres, décors sculptés
Façade	Enduit
Menuiseries	bois, d'origine
Occultations	PVC
Toiture	Volets accordéon métalliques
Cheminée	Tuile canal
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Porte garage

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
 Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

15 Rue Jean-Louis Faure
AB 693

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche, frontons plats moulurations, chaînage d'angle en bossage
Façade	Pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets pvc roulants
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Remplacement des menuiseries pvc par menuiserie bois
 Remplacement des volets roulants par volets intérieurs

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



21 Rue Louis Pasteur
AB 693

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Pans de bois – piliers pierre
Façade	Bois-enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie- tête de mur
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

23 Rue Louis Pasteur
AB 12-13

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Pans de bois - piliers en pierre
Façade	Bois- brique- enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets bois accordéon
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Corbeau pierre –Balcons et balustrade en ferronnerie – tête de mur
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	oui
Commerces	Oui
Dégradations	Enseignes commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.



25 Rue Louis Pasteur
AB 35

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Pans de bois – piliers pierre
Façade	Pierre- brique - enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

27 Rue Louis Pasteur
AB 34

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Arcade
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon en ferronnerie
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui - désaffecté
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.
Restitution de la façade d'origine par décroûtage :
Enduit chaux ou pans de bois apparents

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



29 Rue Louis Pasteur
AB 33

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche, frontons plats et triangulaires
Façade	Pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets bois battants pleins et persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Décor des linteaux- Balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

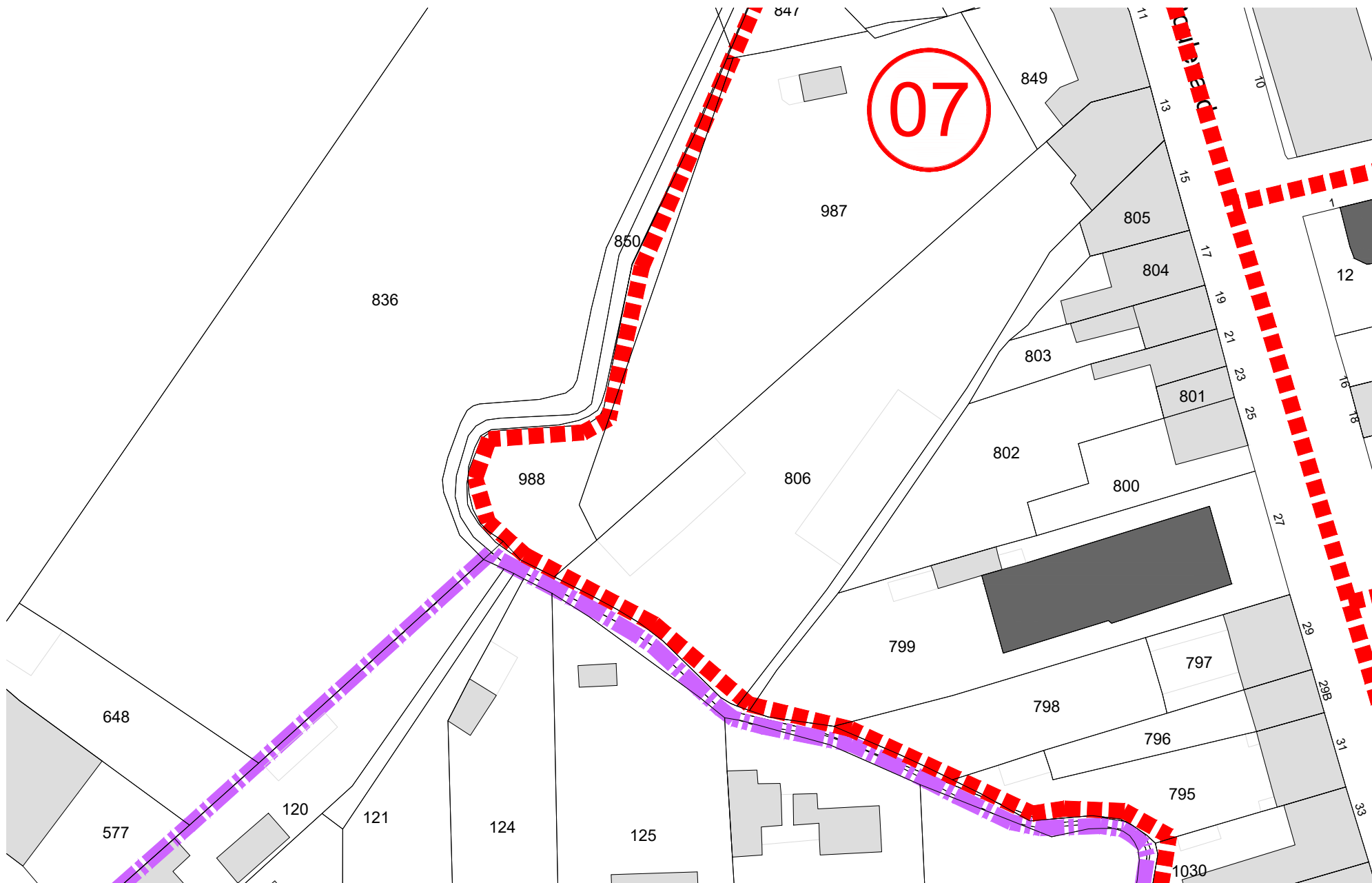
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Remplacement des menuiseries pvc par menuiserie bois

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant





7 Place Jean Jaurès
AB 653

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Encadrements pierre moulurés, corniche, Bossage en RdC, balcon, ferronnerie,
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois plein et persiennes
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Détails d'ouvrage pierre, ferronnerie, porte d'entrée
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien
de cet immeuble par une restauration discrète
et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en
façade ainsi que les coffrets techniques

1 Boulevard Gratiolet
AB 571

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Pierre à bossage, corniche
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets roulant métal et VR sur cadre bois
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Porte d'entrée port de garage centrale
Vacance	supposée
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Porte de garage gauche en métal

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien
de cet immeuble par une restauration discrète
et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en
façade ainsi que les coffrets techniques

Possibilité de surélévation sous réserve d'un
projet architectural qualitatif.



3 Boulevard Gratiolet
AB 570

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrements pierre moulurés, corniche, balcons, ferronnerie
Façade	Pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants PVC
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Encadrements pierre, modénature, ferronneries
Vacance	
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiseries et traitement de façade du RdC

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

Restituer devanture commerciale ou proposer un traitement de façade du RdC qualitatif.

27 Boulevard Gratiolet
AC 799

Nombre de niveaux	Oui
Nombre de travées	Bandeaux pierre, fronton, rosace, modénature et décor ouvragé
Ordonnancement	Pierre et enduit
Détails, modénature	Bois, vitrail?, ferronneries
Façade	
Menuiseries	
Occultations	
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Ensemble de l'édifice
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	
Commerces	Non
Dégradations	

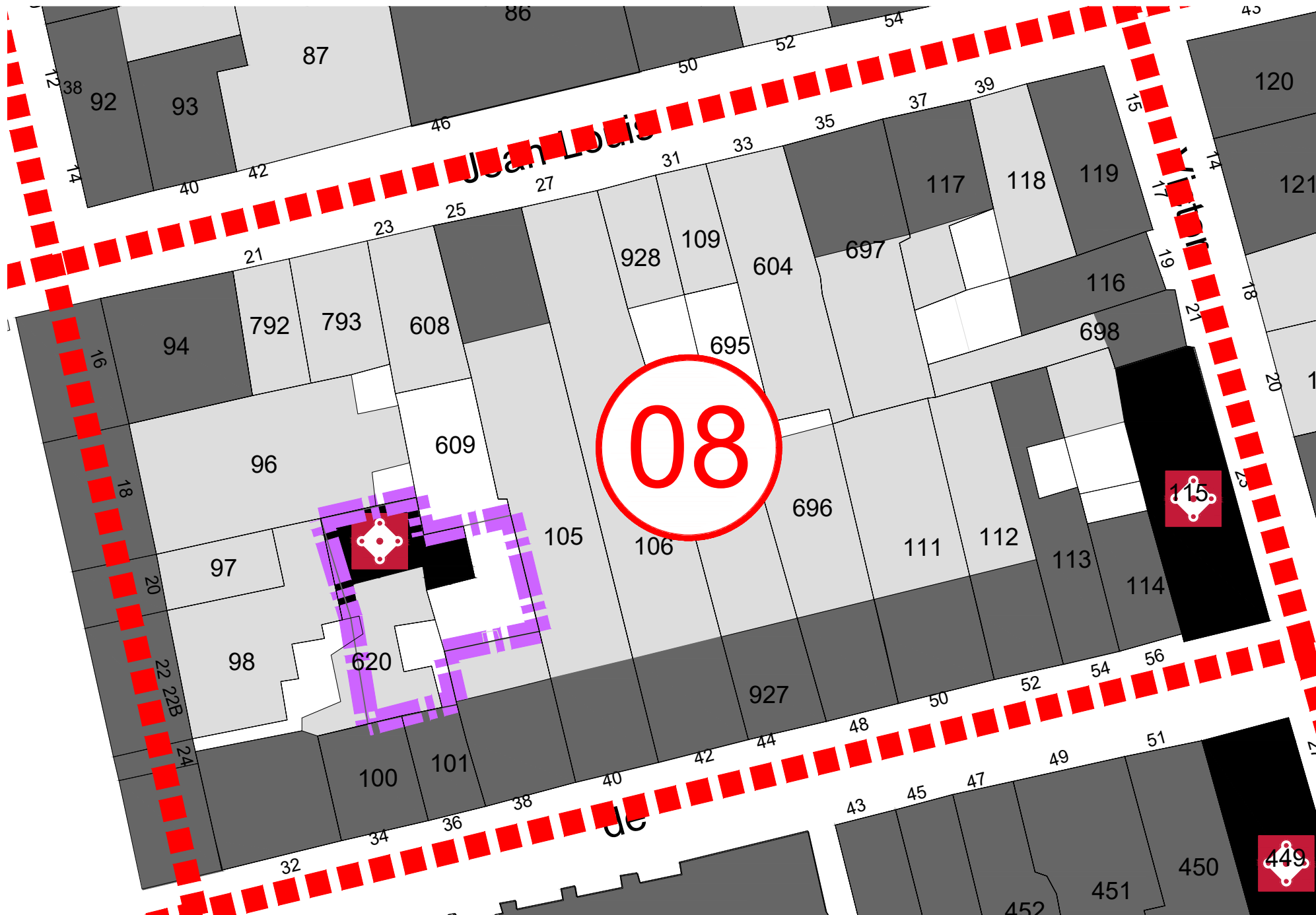
COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ancien Temple protestant
Architecte : Samuel Henriquet

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.





17 Rue Victor Hugo
AB 119

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3 - 4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – pans de bois
Façade	Pierre - enduit- solives bois
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets anciens battants/accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Bacon et balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Conserver le caractère de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
Etude et test sur restitution des pans de bois à mener.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

19 Rue Victor Hugo
AB 116

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – encadrement pierre des ouvertures- linteaux cintrés
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Balcon e ferronnerie
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les coffrets techniques en façade



21 Rue Victor Hugo
AB 698

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, encadrement mouluré des baies
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	métallique
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Balcon en ferronnerie
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiseries, RDC dénaturé

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
 Remplacement des menuiseries alu par des menuiseries bois
 Reprendre le traitement du RDC par un requalibrage de l'ouverture du garage et par les choix des matériaux

56 Rue de la République
AB 114

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, encadrement des baies, frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois, motif en ogive
Occultations	Volets bois battants et accordéon
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons, balcon filant sur consoles pierre en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



54 Rue de la République
AB 113

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre peinte
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois battants persiennes
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie, sur consoles
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui, désaffecté
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

52 Rue de la République
AB 112

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, Encadrements moulurés
Façade	Pierre peinte
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets bois accordéon
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



50 Rue de la République
AB 111

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, encadrements moulurés, frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets bois accordéons persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades, Balcon filant sur consoles, en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

48 Rue de la République
AB 696

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, Encadrements moulurés, linteaux sculptés, bandeau
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois battants et accordéon
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie -décors sculptés
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



44 Rue de la République
AB 927

Nombre de niveaux	3 + comble
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, bandeau, encadrement pierre des baies
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois accordéon
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui- désaffecté
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

42 Rue de la République
AB 106

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, Encadrements pierre moulurés, frontons plats, bandeau
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets bois intérieurs
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie sur consoles pierre - lambrequins
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



40 Rue de la République
AB 105

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeau, corniche à modillons, moulurations frontons plats et triangulaires
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	/
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Ornementation sculptée
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

38 Rue de la République
AB 609

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, bandeau, façade à panneaux, chaînage d'angle
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	?
Occultations	Volets bois persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Inscription en bandeau : Pharmacie Boucher
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.



36 Rue de la République
AB 101

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche, encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre
Menuiseries	?
Occultations	Volets bois accordéon persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades, balcons en ferronnerie
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

34 Rue de la République
AB 100

Nombre de niveaux	3 + combles
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche, façade à panneaux
Façade	Pierre de pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets bois battants persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Menuiserie en pvc

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Remplacement des menuiseries pvc par menuiserie bois



32 Rue de la République
AB 620

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche, moulurations, chaînages en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets bois accordéon
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie, fenêtres jumelées
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture de commerce/ Enseigne

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

30 Rue de la République -26 rue
des frères Reclus
AB 620

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2/3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Fronton Triangulaire, frontons plats moulurations, chaînage d'angle en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC/ bois
Occultations	Volts bois accordéon
Toiture	Tuile canal/toiture métallique sur véranda
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon pierre à balustres –Balcons filants en ferronnerie-Vitraux
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Véranda- menuiserie pvc

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère par une restauration discrète et respectueuse.

Etudier projet architecturé pour le remplacement de la véranda

Remplacement menuiserie pvc par menuiserie bois

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



22-22b Rue des frères Reclus
AB 98

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Pans de bois
Façade	Bois, enduit
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants persiennés bois, accordéon métallique
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	balcon en ferronnerie
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

20 Rue des frères Reclus
AB 97

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée, bandeau, arcade pierre
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant



18 Rue des frères Reclus
AB 96

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée, bandeau, arcade
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon en ferronnerie – figure sculptée sur pilier
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture de commerce

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

16 des frères Reclus
AB 94

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche, frontons plats moulurations encadrement - arcade
Façade	Enduit -Pierre
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie sur consoles – vestiges piédroits moulurés ancienne porte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.



19 Rue Jean-Louis Faure
AB 94

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Pans de bois – arcade pierre – Avant toit débordant
Façade	Bois-Enduit- brique
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon en ferronnerie – tête de mur
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.
 Revoir ouverture RDC (porte- fenêtre)

Conserver et/ou restituer les sols pavés vernaculaires du couvert.

25 Rue Jean-Louis Faure
AB 105

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche, frontons plats moulurés, chaînage d'angle en bossage
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois- PVC
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	?
Dégradations	RDC dénaturé

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Remplacement des menuiseries pvc par menuiserie bois

Revoir traitement du RDC dans le cadre d'un projet architectural (changement de destination ou autre)



35 Rue Jean-Louis Faure
AB 697

Nombre de niveaux	2+ combles
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	bandeau, corniche
Façade	Pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	?
Dégradations	RDC dénaturé

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.
Masquer les coffrets techniques en façade

Remplacement des menuiseries pvc par menuiserie bois

Revoir traitement du RDC dans le cadre d'un projet architectural (changement de destination ou autre)

37 Rue Jean-Louis Faure
AB 117

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, bandeau, encadrement moulurés des baies
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois-double vitrage extérieur
Occultations	Volets intérieurs – accordéon bois RDC
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	RDC dégradé

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien par une restauration discrète et respectueuse.

Restitution des pierres de taille en RDC à l'identique des étages
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



32 Rue Denfert Rochereau
AB 182

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	5 et 2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Pignons, Encadrements pierre, bandeaux, chainage d'angle
Façade	Enduit
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois, ouvragés
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon central en ferronnerie – porte d'entrée
autres (cour, éléments annexes...)	Jardin arrière sur quai
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques.

34 Rue Denfert Rochereau
AB 183

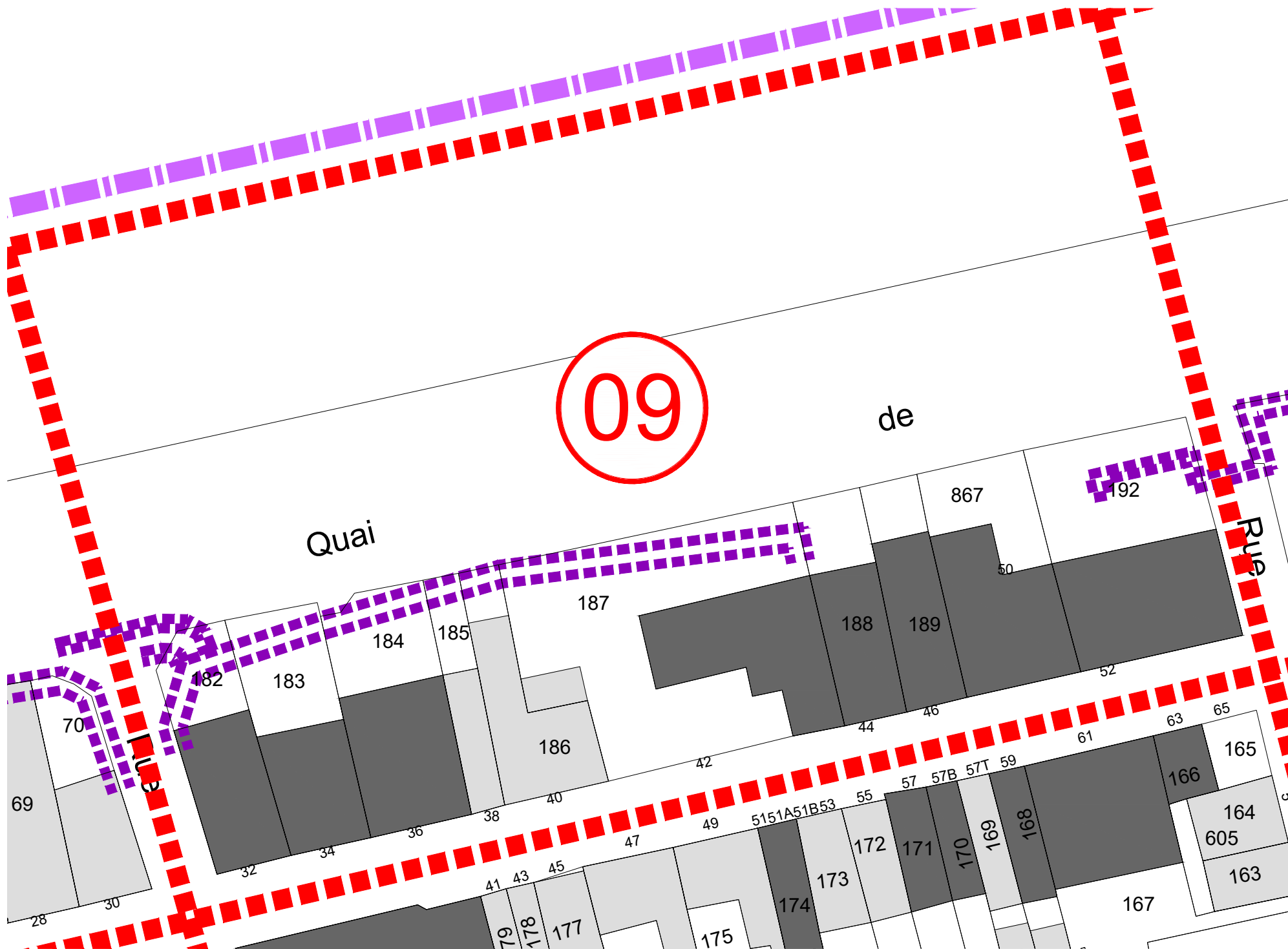
Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeau
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois -PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Jardin arrière sur quai
autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Peinture sur pierre de taille en rez de chaussée – volet métallique garage – menuiserie pvc 1 ^{er} étage

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Menuiserie en pvc à remplacer par menuiserie bois.
Remettre pierres de taille apparentes en rez de chaussée
Remplacement porte garage et porte d'entrée





36 Rue Denfert Rochereau
AB 184

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Décor pierre et brique – linteaux décoratifs – avant toit débordant
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois avec survitrage
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Motifs décoratifs – contrefiches d'avant toit
Vacance	Jardin arrière sur quai
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Rez de chaussée dégradé par mise à nu des moellons, enduits à l'origine

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 les éléments architectoniques sont à conserver.

Rez de chaussée à réenduire – Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit viendra au nu de la structure en pierre de taille.

42 Rue Denfert Rochereau
AB 187

Nombre de niveaux	2 + combles
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	corniche, ouvertures losangées en comble
Façade	enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Portail pierre surmonté d'un fronton triangulaire
Vacance	Jardin arrière sur quai
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Enduit façade et mur clôture – peintures volets peintes en noir

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux en remplacement de l'enduit ciment au nu des encadrements pierre des ouvertures

Pentures de même couleur que les volets



44 Rue Denfert Rochereau
AB 188

Nombre de niveaux	2 + surcroit
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche –Encadrement pierre
Façade	enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balustrade en ferronnerie
Vacance	Jardin arrière sur quai
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Menuiserie PVC-

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails
 Restaurations dans le strict respect de l'existant
 Remplacement des menuiseries PVC en menuiseries bois

46 Rue Denfert Rochereau
AB 189

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Pans de bois – avant toit débordant - Encorbellement
Façade	Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Tête de mur
Vacance	Jardin arrière sur quai
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Menuiserie - Enduit

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Maison à pans de bois
 Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails
 Restaurations dans le strict respect de l'existant
 Remplacement des menuiseries PVC en menuiserie bois
 Enduit au nu des solives bois

Masquer les coffrets techniques.



50 Rue Denfert Rochereau
AB 867

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2 + 3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – génoise - Encadrement pierres
Façade	Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central en ferronnerie
Vacance	Jardin arrière sur quai
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Soubassement - menuiserie PVC

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Immeuble composé de 2 bâtiments
Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails
Restaurations dans le strict respect de l'existant

Remplacement des menuiseries PVC en menuiserie bois
Homogénéisation des enduits
Joints au nu des pierres du soubassement pour limiter l'aspect fausses pierres

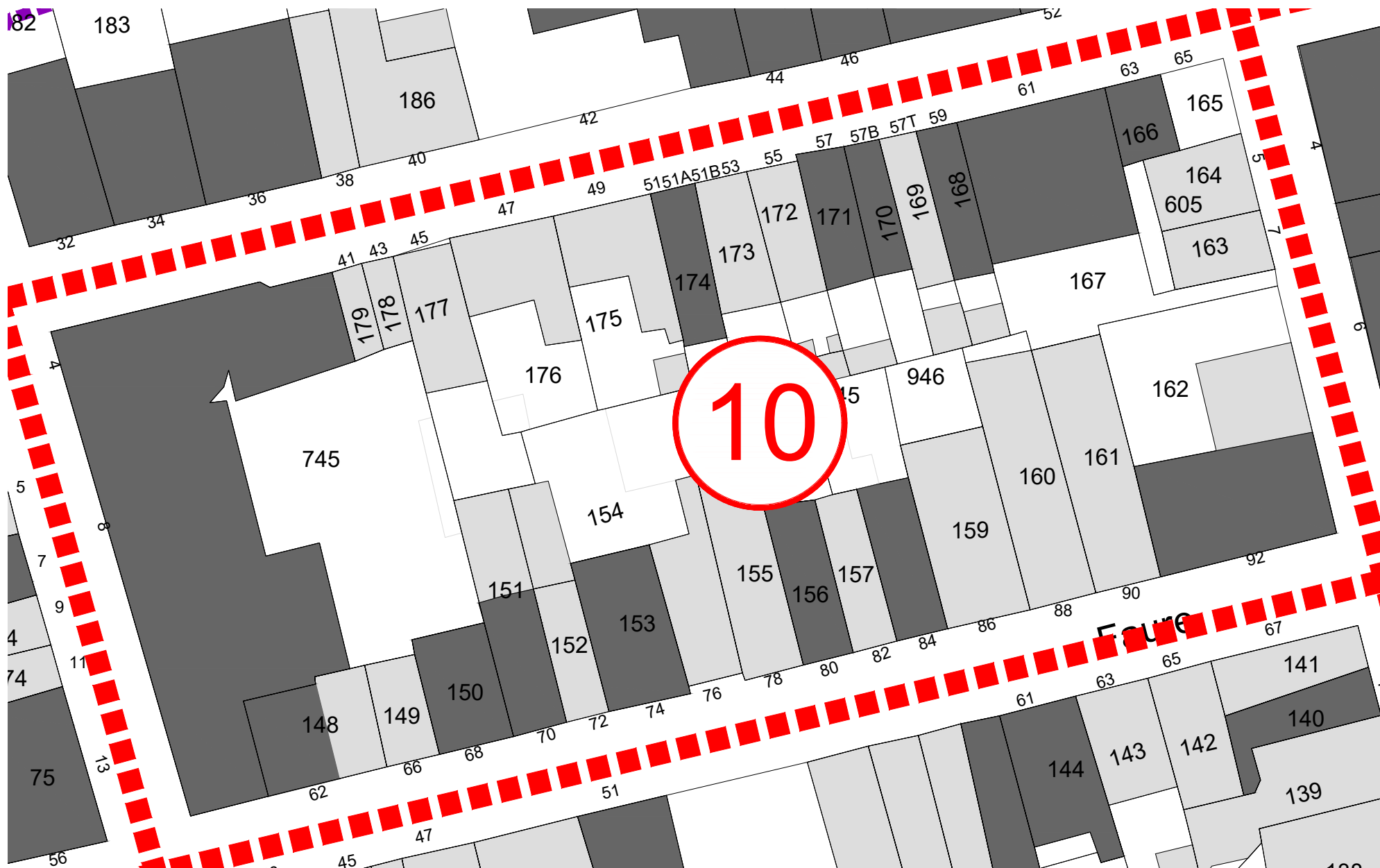
52 Rue Denfert Rochereau
AB 192

Nombre de niveaux	2+ surcroit
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -Encadrement pierre des baies – chainage d'angle
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant sur consoles, en ferronnerie sur façade latérale persiennes
Vacance	Jardin arrière sur quai
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Enduit

COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails
Restaurations dans le strict respect de l'existant
Masquer les coffrets techniques.





Fiche 8 : maison 4, rue Victor Hugo, dite « maison Langalerie »
(angle rue Denfert Rochereau)



⇒ **Localisation :**

- Rue(s) : angle rue Victor Hugo et rue Denfert Rochereau
- Cadastré actuel : AB 745
- Cadastré ancien : 253

⇒ **Description :**

- Plan de masse : env. 23 m (NS) par 8 m (EO)
- Nombre d'étages : 1
- Matériau principal : moellons
- Toit : 2 versants (OE) couverts en tuiles mécanique de Marseille.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée (?) et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : 2^e moitié du XV^e – début XVI^e siècle
- Phase(s) secondaire(s) : XX^e siècle

⇒ **Protection :** -

Description générale :

Située face à l'ancienne Porte de la Mer, aujourd'hui disparue, cette maison recouverte d'un enduit projeté ocre jaune est plus ancienne qu'il n'y paraît au premier abord. Elle a probablement pris son aspect actuel (**fig. 1**) lors de son réaménagement au début du XX^e siècle pour accueillir une école privée (suite à une donation de la famille foyenne de Langalerie). Depuis, l'école s'est étendue à l'ensemble de l'îlot.

De la rue, deux indices trahissent la présence d'un bâtiment ancien. Le plus évident est la grande croisée située à l'étage côté rue Victor Hugo (**1 & 2**). Avec son double registre de moulures prismatiques à baguettes croisées, elle appartient au vocabulaire gothique flamboyant et sa construction peut être située entre la seconde moitié du XV^e et le début du siècle suivant. Seul subsiste son meneau ; mais l'emplacement de sa traverse est signalé sur les montants par le départ de la fine baguette qui ornait sa face extérieure. L'appui de cette fenêtre (et peut-être le linteau également semble-t-il ?) était à l'origine saillant, mais il a par la suite été buché au nu du mur ; son profil reste néanmoins bien visible.

L'autre vestige se trouve à l'angle des deux rues. Il s'agit de la tête de mur en encorbellement (**1 & 3**) sur laquelle venait s'accrocher la façade à pan-de-bois qui formait à l'origine le pignon nord de cette maison. Visibles en de nombreux endroits dans la bastide, ces têtes de mur orphelines sont les derniers témoins de façades à pan-de-bois aujourd'hui disparues.

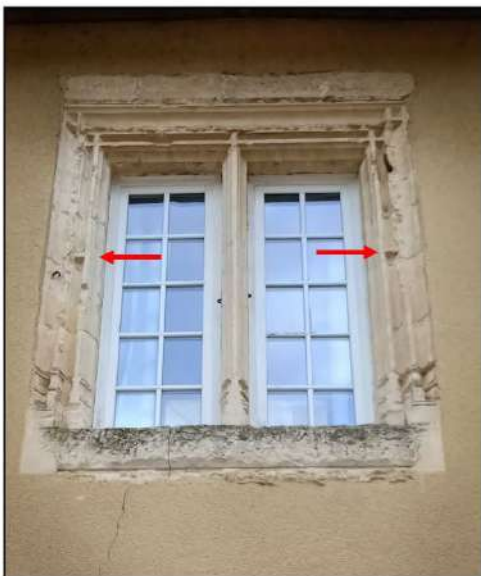
En vue aérienne ainsi que sur le cadastre ancien, on repère contre le mur oriental de la maison la présence d'une tour circulaire qui abrite probablement un escalier, comme c'était régulièrement le cas pour les demeures de cette période. Visible depuis la cour de l'école (**4**), cette tour est construite en moellons tout venant. Elle présente une petite fenêtre barlongue à l'encadrement chanfreiné et a été légèrement surélevée en briques pour y installer un pigeonnier.

Malgré les apparences, cette maison semble donc conserver la majeure partie de son enveloppe d'origine. Il est fort probable que d'anciennes ouvertures soient mises au jour lors de futurs travaux.

⇒ **Photos :**



1- Vue d'ensemble des façades nord et ouest (cl. Etienne Saliège - 2019).



2- Détail de la grande croisée à l'étage du mur ouest. La traverse disparue se trouvait au niveau des flèches rouges (cl. Etienne Saliège - 2019).



3- Vue du pignon nord (rue Denfert Rochereau). La tête de mur en saillie sur la droite indique que cette façade était à l'origine à pan-de-bois (cl. Etienne Saliège - 2019).



4- Vue de la tour située à l'arrière de la maison (mur est) dans ce qui est aujourd'hui une cour d'école. La partie supérieure de cette tour, surélevée en briques, avait été aménagée en pigeonnier (© école Langalerie).

6-8-10 rue Victor Hugo

AB745

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non / oui (8-10 rue V Hugo)
Détails, modénature	Avant-toit - Corniche et linteaux cintrés (n°8)
Façade	crépi
Menuiseries	bois
Occultations	volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Tête de mur en encorbellement - fenêtre à meneau gothique - porte d'entrée XVIIIe s
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny
Ecole Langalerie
Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



62 rue Jean-Louis Faure

AB148

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulé- frontons plats – encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille - Enduit ciment peint
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants pleins et persiennés bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon central en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez de chaussée dénaturé : restauration d'ensemble nécessaire

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Restitution d'ouvertures suivant la trame de façade existant à envisager à l'identique de celles existantes.
Enduit à la chaux en remplacement de l'enduit ciment en rez de chaussée -



68 rue Jean-Louis Faure
AB150

Nombre de niveaux	2+grenier
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise - bandeaux -encadrement des baies en pierre de taille
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants pleins bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Arc en anse de panier pour porte cochère
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit débordant sur encadrement pierre

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

L'enduit à la chaux doit être effectué au nu des pierres de taille des encadrements

70 rue Jean-Louis Faure
AB151

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- bandeaux - encadrement des baies en pierre de taille - Pierre de taille
Façade	?
Menuiseries	Volets battants bois
Occultations	Tuiles canal
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Immeuble fortement dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



74 rue Jean-Louis Faure
AB153

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant et balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Dommages importants sur l'ensemble du bâtiment

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des commerces
transformés en logement dans le respect de l'existant

.

80 rue Jean-Louis Faure
AB156

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- bandeaux - encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon central et balustrade en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Devanture ancien commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des commerces
transformés en logement dans le respect de l'existant

.



84 rue Jean-Louis Faure
AB945

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux- encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central et balustrade en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Devanture ancien commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement des menuiseries PVC et menuiseries bois
 Remplacement des volets roulants par des volets bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces transformés en logement dans le respect de l'existant

92 rue Jean-Louis Faure
AB162

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	oui
Détails, modénature	Corniche – bandeau – encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant sur console en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non – accès par le 118
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Deux immeubles
 Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



63 rue Denfert Rochereau
AB166

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	oui
Détails, modénature	Corniche – bandeaux
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiserie PVC – ferrures

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble.
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement des menuiseries PVC en menuiseries bois
 Peindre les ferrures de même couleur que les volets
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

61 rue Denfert Rochereau
AB167

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche - bandeau
Façade	Pierre de taille - enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Ancienne porte de garage murée : Redimensionner baie du rez de chaussée selon les proportions des baies de l'étage
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



59 rue Denfert Rochereau
AB168

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche - bandeau
Façade	Pierre de taille - enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Ancienne porte de garage murée : Redimensionner
 baie du rez de chaussée selon les proportions des baies
 de l'étage
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
 que les coffrets techniques

57B rue Denfert Rochereau
AB170

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement baies mouluré – frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon métalliques persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons et balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB660

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.



57 rue Denfert Rochereau
AB171

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement baies mouluré – frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon métalliques persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons et balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB659
Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

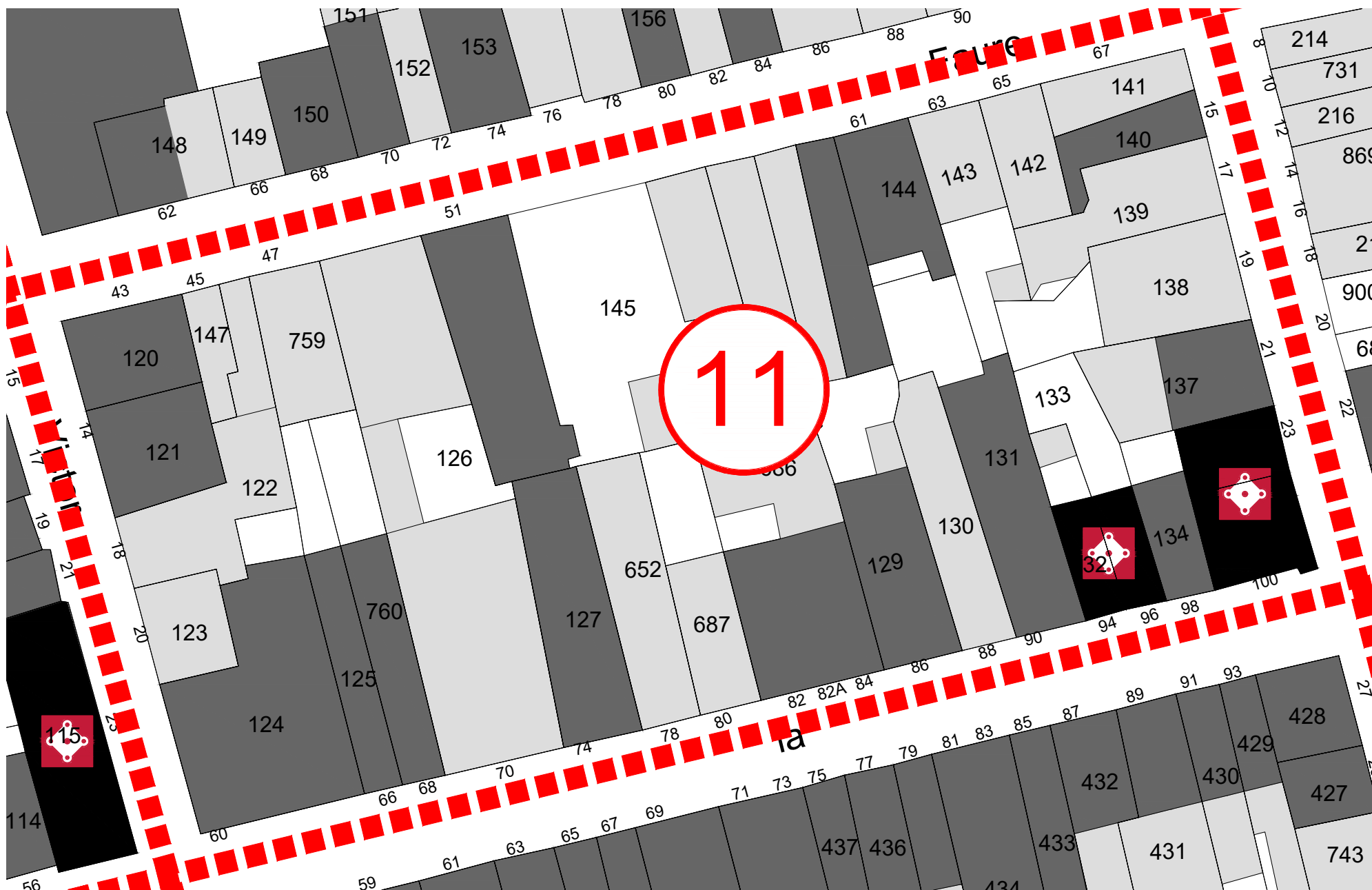
51A rue Denfert Rochereau
AB174

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – bandeaux- linteaux cintrés – encadrement des baies en pierre de taille
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants pleins et persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte et ferronnerie en imposte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement





Fiche 7 : maison 94-96 rue de la République (Monument historique)



⇒ Localisation :

- Rue(s) : rue de la République
- Cadastre actuel : AB 132-133
- Cadastre ancien : 371-372

⇒ Description :

- Plan de masse : env. 13 m (NS) par 8,3 m (EO)
- Nombre d'étages : 2
- Matériau principal : pan de bois (façade) et moellons (murs gouttereaux)
- Toit : toiture à deux pans (NS), couverte en tuiles canal. Avant-toit prononcé avec chevrons apparents sur la façade sud (côté rue).
- Type : maison polyvalente avec boutique en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : fin XV^e - première moitié XVI^e siècle.
- Phase(s) secondaire(s) : -

⇒ Protection :

Inscrite Monument historique par arrêté du 20 juillet 1955 (comme les trois autres maisons à pan-de-bois inscrites) : élévation et toiture.

Description générale :

Cette maison occupe la moitié sud de deux étroites parcelles cadastrales ; l'autre moitié, en cœur d'îlot, recevant une cour/jardin (situation identique sur le cadastre ancien).

Présentant une façade à pan-de-bois richement décorée, cette maison est inscrite sur la liste des Monuments historiques depuis 1955. Plusieurs dessins anciens (1 & 2) et photographies (fig. 3 & 4)

documentent les modifications opérées ses 150 dernières années. Le dossier de classement, conservé à la Médiathèque de l'architecture du patrimoine (MAP), contient une photo ancienne (fig. 5) ainsi que quatre dessins originaux réalisés par Lucien de Maleville en 1953 (6 à 9).

Façade sud :

La façade sur rue (façade sud) de cette maison est remarquable par la qualité de son décor sculpté.

Le mur gouttereau ouest, bâti en pierre, marque une forte saillie sur la rue et présente deux encorbellements successifs correspondant aux deux étages de la maison (11). Seul le rez-de-chaussée de cette façade a perdu ses dispositions originales qui sont malgré tout connues par des dessins et descriptions de Léo Drouyn au milieu du XIX^e siècle (1 & 2). Trois massifs piliers de pierre portaient alors l'ensemble de la façade ; entre eux, prenaient place deux grandes ouvertures de boutiques.

Le 1^{er} étage est porté par des solives en encorbellement dont l'entrevous (espace entre deux solives) est fermé par des « closoirs » (pièces de bois perpendiculaires à la tête des solives) décorés d'arcs de cercles (10 & 12). Comme pour le rez-de-chaussée dans son état initial, ce niveau est structuré par trois montants principaux ornés de colonnettes, de pinacles et de représentations anthropomorphes (10 à 13). Les deux grandes croisées qui ajourent cet étage ont été restituées durant la 2^e moitié du XX^e siècle à leur emplacement initial. Les photos anciennes (3 & 4) montrent que les croisées d'origine et leurs allèges avaient laissé place à de simples portes-fenêtres dotées de garde-corps (l'un en fonte, l'autre en bois).

Le 2^e étage, sous comble, présente lui aussi un léger encorbellement mais ici, les solives ne sont pas apparentes, seule la sablière de chambrée, ornée d'une simple moulure, est visible. Le décor sculpté y est bien plus sobre qu'au niveau inférieur et les ouvertures se limitent à deux petites baies carrées encadrées de fins pinacles.

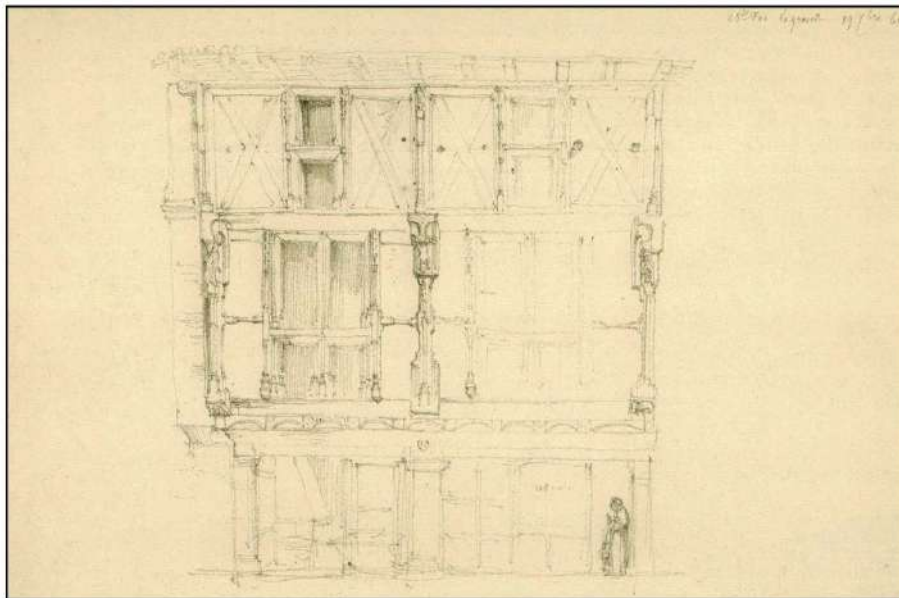
Au regard des encadrements d'origine des quatre fenêtres de cette façade, qui ont permis de restituer les huisseries dans leurs dispositions primitives, les dessins de Léo Drouyn apparaissent erronés en représentant de grandes baies élancées montant du sol au plafond (1 & 2). Les croisillons (traverse horizontale) qu'il a représentés devaient en réalité correspondre aux appuis de ces fenêtres (le croisillon en lui-même, non représenté par Drouyn, devait se situer dans la moitié supérieure des baies). Ces croisées étaient donc très trapues, avec une proportion proche du carré (comme cela a été restitué sur l'état actuel), ce qui est une caractéristique des fenêtres foyennes des XVI^e et XVII^e siècle, là où les fenêtres de la même époque dans les autres villes de la région présentent en général des proportions plus élancées.

De part son décor, cette façade s'inscrit encore dans la tradition du gothique flamboyant de la seconde moitié du XV^e siècle. Mais les moulures assez sèches, en particulier les pinacles de section carrée, ainsi que les proportions trapues des fenêtres qui viennent d'être décrites, semblent annoncer les prémices de la Renaissance. La construction de cette maison peut donc être située de façon assez certaine durant la première moitié du XVI^e siècle, ce qui en fait l'un des plus anciens pans-de-bois conservés dans la bastide, voire le plus ancien.

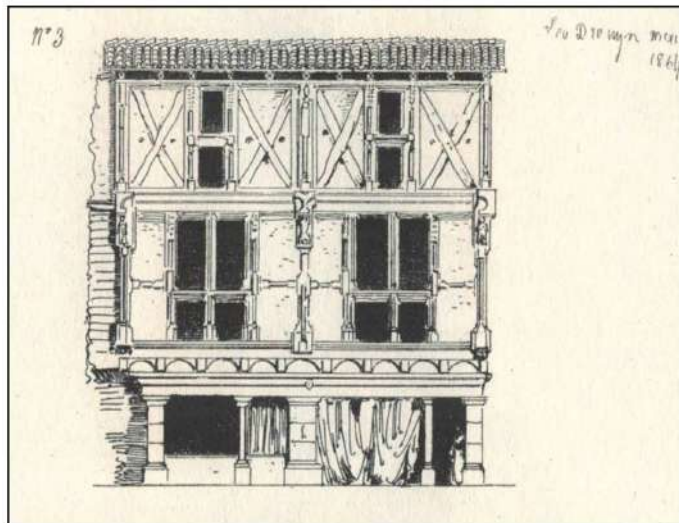
On notera que les pièces maîtresses de ce pan-de-bois (pièces horizontales et verticales), dotées d'un décor en relief, sont conçues pour rester visibles. En revanche, les pièces secondaires (croix de Saint-André et écharpes obliques) pouvaient être masquées par l'enduit de finition comme on peut le voir sur les photos anciennes (3 & 4). Cette disposition contribuait à mieux faire ressortir le décor sculpté qui se trouve aujourd'hui quelque peu noyé au milieu des nombreuses croix de Saint-André et écharpes qui (sur)chargent la façade. Voilà un nouvel exemple de pan-de-bois qui n'était pas nécessairement destiné à rester entièrement apparent.

Le hourdis (remplissage entre les pièces de bois), visible sur des parties où l'enduit est dégradé (3), semble constitué de moellons ou/et de briquettes.

⇒ Documentation ancienne :



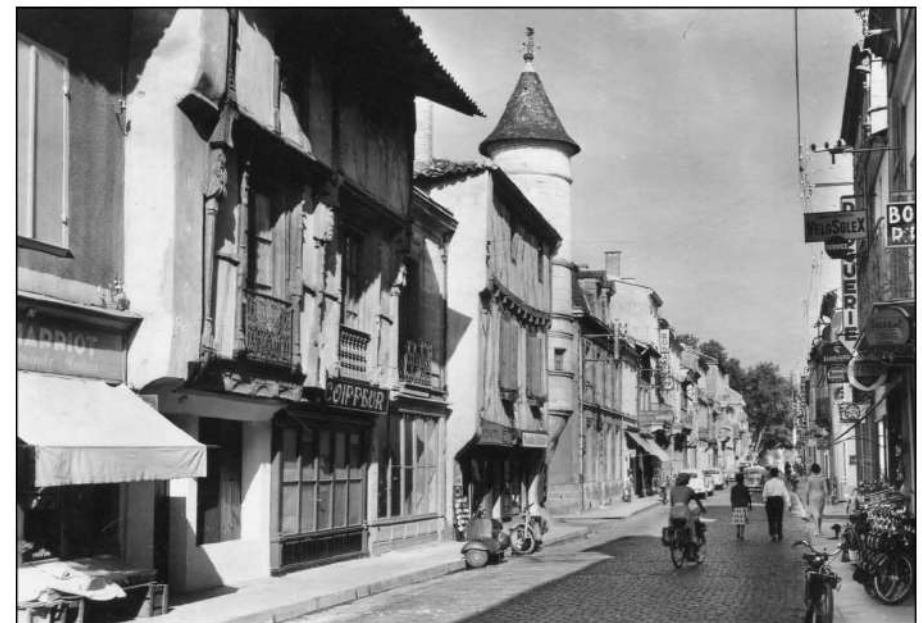
1- Dessin de Léo Drouyn réalisé le 19 septembre 1860 (© Éditions de l'Entre-deux-Mers, volume 7 des *Albums de dessins de Drouyn* consacré à l'Entre-deux-Mers oriental, Éditions de l'Entre-deux-Mers, 2001).



2- Gravure de Léo Drouyn publiée en 1865 dans *La Guyenne militaire*.



3- Carte postale de la 1^{ère} moitié du XX^e siècle (© Alain Morel – Amis de Sainte-Foy et de sa région).



4- Photographie des années 1970 (© Alain Morel – Amis de Sainte-Foy et de sa région).



5- Photographie avant 1953 (Casier archéologique, MAP).

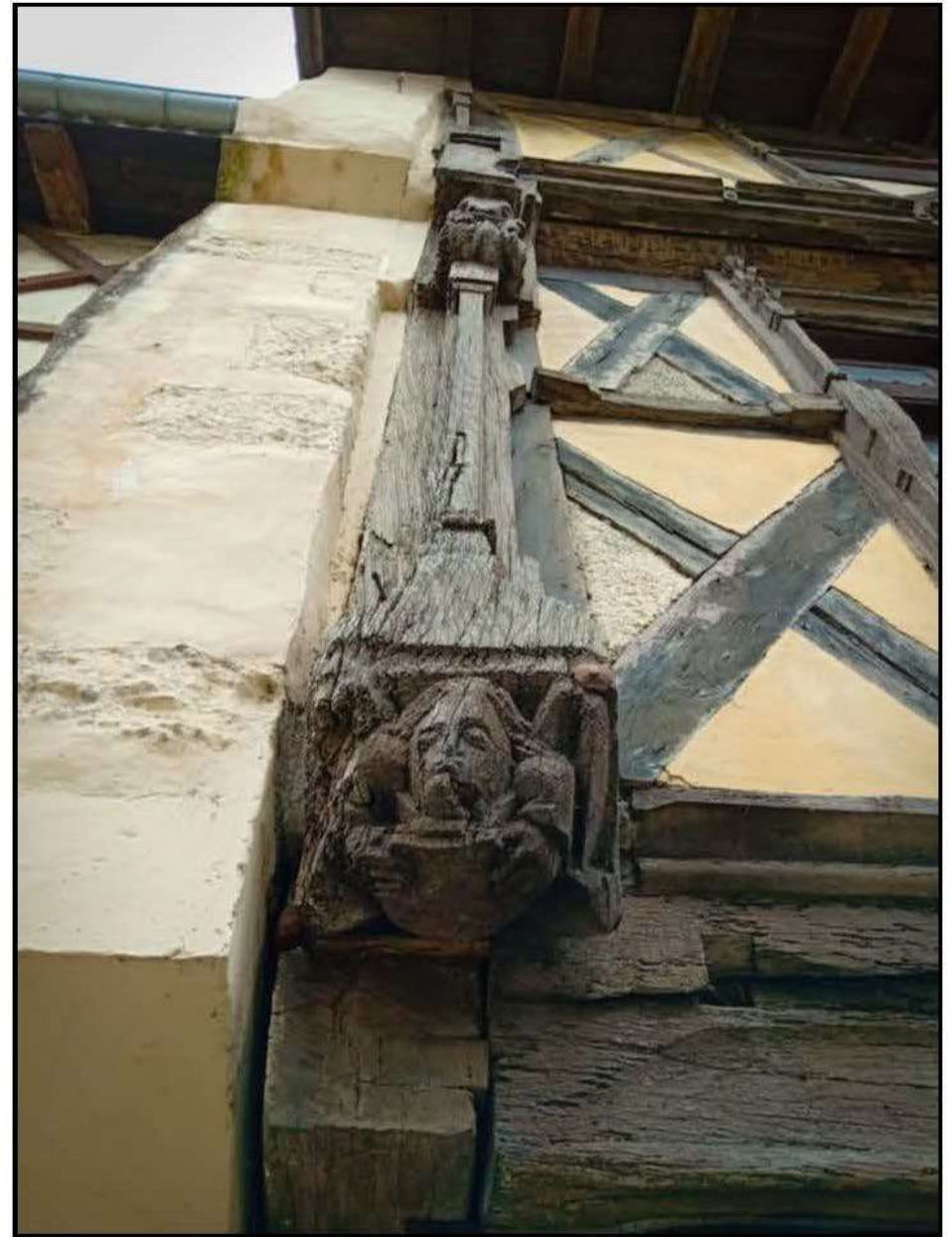


6 à 9- Dessins originaux de Lucien de Maleville
(Casier archéologique, MAP).





10- Vue d'ensemble de la façade sud (cl. David Souny - 2019).



11- Décor sculpté sur le poteau accolé à la tête de mur saillante du gouttereau ouest (cl. Etienne Saliège - 2019).

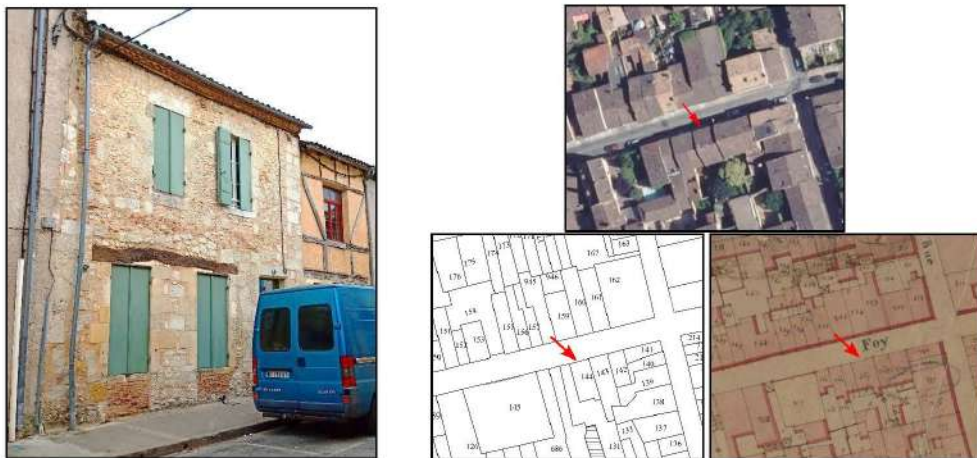


12- Détail du décor sculpté du 1^{er} étage. La flèche rouge indique un closoir venant combler l'entrevous (espace entre les deux solives). (cl. Etienne Saliège - 2019).



13- Décor anthropomorphe (cl. David Souny - 2019).

Fiche 9 : maison, 61 rue Jean-Louis Faure



⇒ Localisation :

- Rue(s) : rue Jean-Louis Faure
- Cadastré actuel : AB 144
- Cadastré ancien : 367

⇒ Description :

- Plan de masse : env. 7 m (OE) par 12 m (NS)
- Nombre d'étages : 1
- Matériau principal : pierre (moellons)
- Toit : 2 versants (NS) couverts en tuile canal.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels à l'étage.
- Datation principale : fin XIV^e - début XV^e siècle (?)
- Phase(s) secondaire(s) : XIX^e siècle

⇒ Protection : -

Description générale :

Fortement remaniée, cette façade conserve les vestiges d'une maison de la fin du Moyen Âge (fig. 1a). Son rez-de-chaussée, en pierre de taille, était ajouré de deux grandes arcades et d'une porte. Au regard du tracé directeur des claveaux conservés, les baies de boutique étaient très probablement couvertes d'arcs en plein cintre mais les éléments conservés ne permettent pas de déterminer leur forme précise (1b & 1c) : arcade passantes ou baies de boutique avec mur bahut sur toute ou partie ? Ces deux baies ont par la suite été réunies pour former une grande ouverture rectangulaire couverte d'un linteau en bois. Celle-ci a finalement laissé place aux deux fenêtres actuelles. La porte d'origine est en revanche

intacte. Couverte d'un linteau droit surmonté d'un discret arc de décharge, son encadrement est chanfreiné (3 & 4). L'ensemble de ces éléments permet de situer la construction entre la fin du XIV^e siècle et la première moitié du siècle suivant.

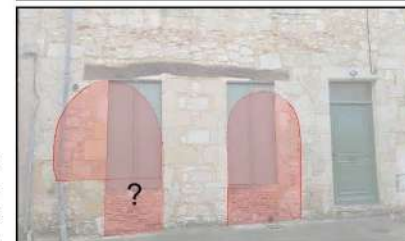
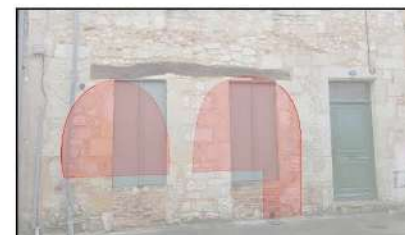
L'étage de la maison était initialement à pan-de-bois comme en atteste la tête de mur, dépourvue de saillie, visible à l'extrémité occidentale de la façade (1 & 4). Il a par la suite été remplacé par une maçonnerie de petits moellons tout venant et de briques.

⇒ Documentation ancienne : Néant.

⇒ Photos :



1a- Vue d'ensemble de la façade nord dont le rez-de-chaussée était à l'origine percé de deux ouvertures de boutique et d'une porte (cl. David Souny - 2019).



1b et 1c- Hypothèses de restitution des baies de boutique en fonction des vestiges conservés (infographie : David Souny - 2019).



2- détail du départ de l'ancienne ouverture de boutique à l'extrémité orientale de la façade (cl. David Souny - 2019).



3- détail de l'extrémité occidentale de la façade avec la porte d'origine et le départ d'une 2^e ouverture de boutique (cl. David Souny - 2019).



4- Vue de la moitié occidentale de la façade avec la porte d'origine et l'ancienne tête de mur formant l'extrémité de l'étage, signe de l'existence primitive d'une façade à pan-de-bois (cl. David Souny - 2019)

Fiche 14 : maison 100, rue de la République, Office de Tourisme
(angle rue Jean-Jacques Rousseau)
(Monument historique)



⇒ **Localisation :**

- Rue(s) : angle rue de la République et rue Jean-Jacques Rousseau
- Cadastre actuel : AB 135-136
- Cadastre ancien : 374

⇒ **Description :**

- Plan de masse : env. 15,5 m (NS) par 9,5 m (EO)
- Nombre d'étages : 2
- Matériau principal : pan de bois (façades sur rues) et pierre de taille (mur gouttereau ouest, tourelle d'angle, encadrements des ouvertures du rez-de-chaussée)
- Toit : toiture à deux pans (OE) avec une croupe au sud, couverte en tuiles canal. Avant-toit prononcé avec chevrons apparents sur les façades sud et est (celui de la façade sud remplace une génoise bien visible sur les photos anciennes).
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : fin XVI^e siècle (1590) pour la tourelle.
- Phase(s) secondaire(s) : XVII^e siècle pour le pan-de-bois (?)

⇒ **Protection :**

Inscrite Monument historique par arrêté du 20 juillet 1955 (comme les trois autres maisons de la ville inscrites) : tourelle, élévation et toiture.

Description générale :

Cette maison à pan-de-bois, avec sa tourelle d'angle en encorbellement, est l'un des symboles du paysage urbain foyen. Cette association de la pierre pour la tourelle et du bois pour le reste des façades fait toute l'originalité de cet édifice.

Contrairement à ce qu'indique la légende de certaines cartes postales anciennes (fig. 2), cette maison n'a pas été bâtie en 1370 et comme la quasi-totalité des maisons en bois de la bastide, elle ne date d'ailleurs pas du Moyen Âge. La mise en œuvre des bois correspond à une construction bien plus récente.

La tourelle d'angle :

La date de 1590 gravée sur le linteau de la petite fenêtre au sommet de la tourelle (9) permet de dater cette dernière qui est traditionnellement associée à l'anoblissement de certains bourgeois de la ville par Henri IV en récompense de leur engagement. Avec la maison du 53, rue de la République [voir notice 13] qui arbore une tourelle d'angle similaire, ce sont les deux dernières de la bastide à conserver de telles « tours de noblesse ». Il en existait d'autres au XIX^e siècle mais Léo Drouyn se contente de les mentionner, sans les localiser, en précisant « qu'elles n'offrent rien de particulier » (dans *La Guyenne militaire*, 1865).

Alors que la maison du n°53 est entièrement bâtie en pierre, ici, le projet en pierre n'est pas allé au-delà de la tourelle dont les arrachements irréguliers de part et d'autre (6) indiquent que l'on prévoyait de poursuivre avec ce matériau. Mais au final, c'est avec un pan-de-bois des plus simples que l'on a poursuivi le chantier.

Les façades :

Le rez-de-chaussée constitue un soubassement en moellons percé de nombreuses ouvertures dont les encadrements ont été homogénéisés lors de la dernière restauration du bâtiment. Au regard des photos anciennes (2, 3 & 4), la façade sud (sur la rue principale) était entièrement ajourée par une ouverture de boutique aujourd'hui réduite à la moitié occidentale de ce niveau (5 & 7). Côté rue Rousseau, l'extrémité de la façade orientale conserve une porte encadrée par deux pilastres d'ordre toscan portant un entablement mouluré (8 & 10). Cet élément pourrait situer la reconstruction de cette maison durant le XVII^e siècle.

Les deux étages de la demeure, construits chacun en encorbellement, sont constitués d'un pan-de-bois à la mise en œuvre des plus simples alternant montants verticaux et grandes croix de Saint-André (5, 7 & 8). Cette structure, dépourvue de décor, était initialement masquée par un enduit qui est encore visible sur les illustrations anciennes (1, 2 & 3). Côté rue Jean-Jacques Rousseau, cet enduit relativement fin laissait apparaître les bouts des solives ainsi que les sablières de chambrée (pièce de bois horizontale posée sur l'extrémité des solives et portant les éléments verticaux de la façade). Sur la rue de la République, l'enduit qui recouvrait la façade sud était bien plus épais. Il faisait presque disparaître le pan-de-bois dont les encorbellements sont à peine perceptibles sur les photos anciennes (2 & 3). Cet enduit arrivait jusqu'au bout de la tête de mur formant l'extrémité occidentale de la maison. Cette tête de mur, bien que visiblement reconstruite au niveau du 2^e étage, marque aujourd'hui un décroché très net par rapport à la façade ; ce qui correspond donc à l'épaisseur de l'enduit qui recouvrait initialement le pan-de-bois. On remarque d'ailleurs, juste au-dessus de la longue poutre surmontant la boutique, la présence d'une corniche moulurée prolongeant celle conservée sur la tourelle d'angle (la plus basse). Il semble que cette façade associait une ossature en bois, un enduit et des décors sculptés en pierre. À l'instar de bien d'autres maisons à pan-de-bois dans la bastide, l'ossature de ces demeures n'était donc pas nécessairement destinée à rester visible.

Ici, le pan-de-bois a été mis à nu lors d'une restauration menée entre 1947 et 1968 (voir D. Provain, « Sauvetage d'un patrimoine : l'Office de tourisme du Pays Foyen », dans *Revue des Amis de Sainte-Foy et sa région*, n°92, 2008, p.25 à 28). Il est visible sur une photo des années 1970 (4) où l'on voit d'ailleurs que le plancher du 2^e étage était fortement affaissé en son centre. Lors de la dernière restauration au début des années 2000, ce niveau a été redressé et de très nombreuses pièces du pan-de-bois ont été changées. Plusieurs fenêtres ont également été remaniées, voire créées pour certaines, à cette occasion : l'une des deux petites fenêtres du 2^e étage de la façade sud a été agrandie (celle la

plus proche de la tourelle) et deux fenêtres ont été ajoutées sur la façade est (une à chaque étage). Lors de ce même chantier, la génoise qui portait jusque-là le toit côté sud a été remplacée par l'avant-toit que l'on voit aujourd'hui. Côté est en revanche, l'iconographie ancienne représente déjà un avant-toit similaire à l'actuel.

⇒ Documentation ancienne :



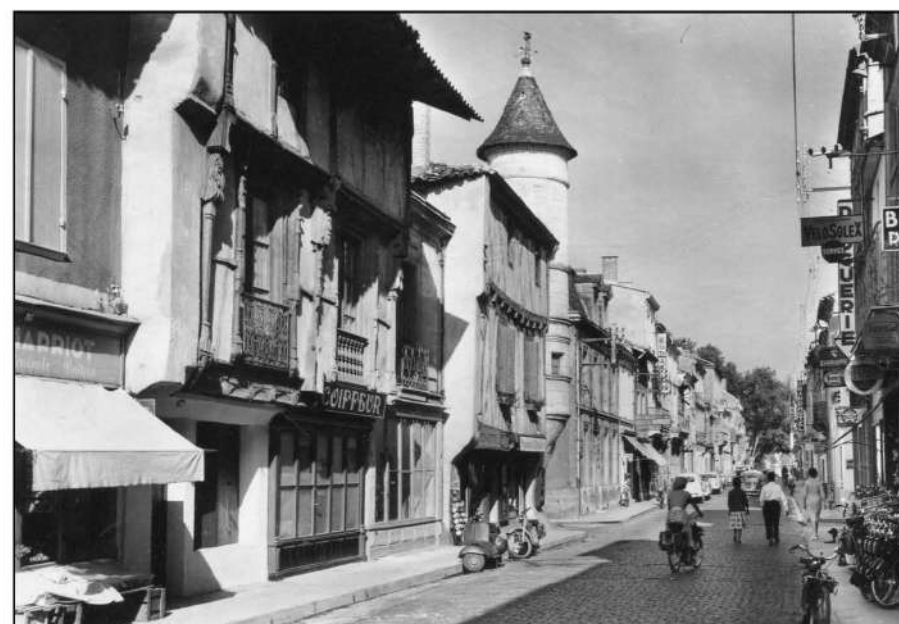
1- Dessin d'Emilien Piganeau durant la 2^e moitié du XIX^e siècle (fonds de la Société archéologique de Bordeaux).



2- Carte postale du début du XX^e siècle (© Archives départementales de la Gironde – 4 Fi 3832).



3- Carte postale de la 1^{ère} moitié du XX^e siècle (© Amis de Sainte-Foy et de sa région).



4- Photographie des années 1970 (© Amis de Sainte-Foy et de sa région).

⇒ Photos :



5- Vue d'ensemble des façades sud et est (cl. Etienne Saliège - 2019).



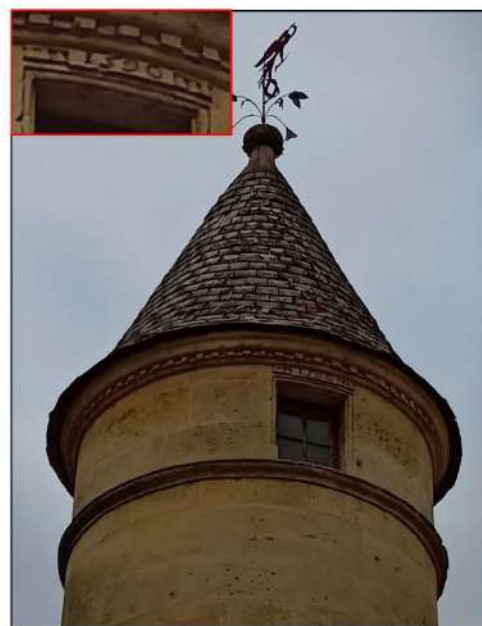
8- Façade est sur la rue Jean-Jacques Rousseau (cl. Etienne Saliège - 2019).



6- Base de la tourelle d'angle conservant à gauche, le départ d'une arcade (flèche rouge) ; et à droite, des arrachements de maçonnerie qui semblent indiquer que l'on prévoyait initialement une construction entièrement en pierre (cl. Etienne Saliège - 2019).



7- Façade sud sur la rue de la République (cl. Etienne Saliège - 2019).



9- Détail du sommet de la tourelle d'angle avec son toit en poivrière. La date de « 1590 » est gravée sur le linteau de la fenêtre (cl. Etienne Saliège - 2019).



10- Porte située à l'extrémité de la façade est (cl. Etienne Saliège - 2019).

60 rue de la République

AB124

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2+4
Ordonnement	oui
Détails, modénature	Corniche - frontons plats sur console
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuiles plates
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble de deux immeubles
Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces transformés en logement dans le respect de l'existant



60 rue de la République

AB124

Nombre de niveaux	3+ grenier
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche – frontons plats denticulés
Façade	Enduit
Menuiseries	?
Occultations	volets battants persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie sur consoles
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble de deux immeubles
Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces transformés en logement dans le respect de l'existant



66 rue de la République
AB125

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche -encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie sur consoles pierre - balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non - désaffecté
Dégradations	Dommages importants sur l'ensemble du bâtiment

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Même immeuble que AB760

Façade à conserver dans son ensemble

Restauration de l'ensemble de la façade dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces dans le respect de l'existant

68 rue de la République
AB760

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon pleins bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie sur consoles pierre
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Même immeuble que AB125

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



74 rue de la République
AB127

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3+ surcroît
3
Oui
Corniche– bandeaux - frontons plats et triangulaires – baies cintrées
Pierre de taille
PVC?
Volets accordéon bois
Tuiles canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Balcons et balustrades en ferronnerie – linteaux sculptés
Non
Oui
Oui

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble remarquable
Façade à conserver dans son ensemble comme dans tous les détails (motifs sculptés, porte et devanture)
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

82-84 rue de la République
AB686

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
5
Oui
Avant-toit sur chevrons -Pans de bois
Bois - enduit sur brique- pierre de taille
Bois
Volets battants pleins et persiennés bois
Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Porte d'entrée – balustrade à balustre bois
Non
Oui
Oui
Enseignes

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse

Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel



86 rue de la République
AB129

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frise sculptée - baies en arc plein cintre - colonnes - frontons cintrés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois menuiserie d'origine
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon en ferronnerie - vitraux - décors sculptés : frise, guirlandes, mascarons, chapiteaux,...
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble de qualité architecturale exceptionnelle

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries, décors sculptés,...compris.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

90-92 rue de la République
AB131

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant toit – pans de bois
Façade	Bois- Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Pans de bois moderne

Façade à conserver dans son ensemble

Enduit à la chaux à prévoir lors d'une restauration
au nu des pans de bois



98 rue de la République
AB134

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	oui
Détails, modénature	Corniche – façade à panneaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

21 rue Jean-Jacques Rousseau
AB137

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant – Encorbellement pans de bois
Façade	Bois - Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez de chaussée : enduit ciment – dimensions ouverture

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse

Reprendre l'ensemble du traitement du rez de chaussée :
Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement du crépi actuel sauf si pierres de taille
restitution d'ouvertures suivant les proportions des autres baies existantes

Masquer les coffrets techniques en façade



15 rue Jean-Jacques Rousseau
AB140

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement des baies mouluré - lucarne
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	?
Cheminée	Balcons en ferronnerie
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

61 rue Jean-Louis Faure
AB144

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Génoise – encadrement des baies en pierre de taille
Façade	Moellons apparents
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Traces d'ouvertures anciennes – encadrement chanfreiné de la porte – vestige tête de mur
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade non enduite

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny
Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Façade à réenduire – Le moellon ne doit pas rester
apparent, l'enduit viendra au nu de la structure en pierre
de taille.



rue Jean-Louis Faure
AB129

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Pans de bois– Encadrement porte garage en pierre de taille
Façade	Bois - Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble.
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse

.Masquer les coffrets techniques en façade

51 rue Jean-Louis Faure
AB145

Nombre de niveaux	3+ combles
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise – Pignon sur rue – lucarnes-encadrement des baies en pierre de taille
Façade	Moellons apparents – enduit ciment
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles plates
Cheminée	brique
Éléments intéressants,	Epis de faitage en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin sur rue
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Moellons apparents - enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement y compris le rez de chaussée



43 rue Jean-Louis Faure
AB120

Nombre de niveaux	2 + surcroît
Nombre de travées	3 - 2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – bandeaux- linteaux cintrés
Façade	Pierre de taille -Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants pleins et persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Traces d'ouvertures anciennes murées – balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit étage – rez de chaussée dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison d'angle XVIIIe s. remaniée
Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Enduit à la chaux à mettre en œuvre à l'étage, au nu des pierres d'encadrement

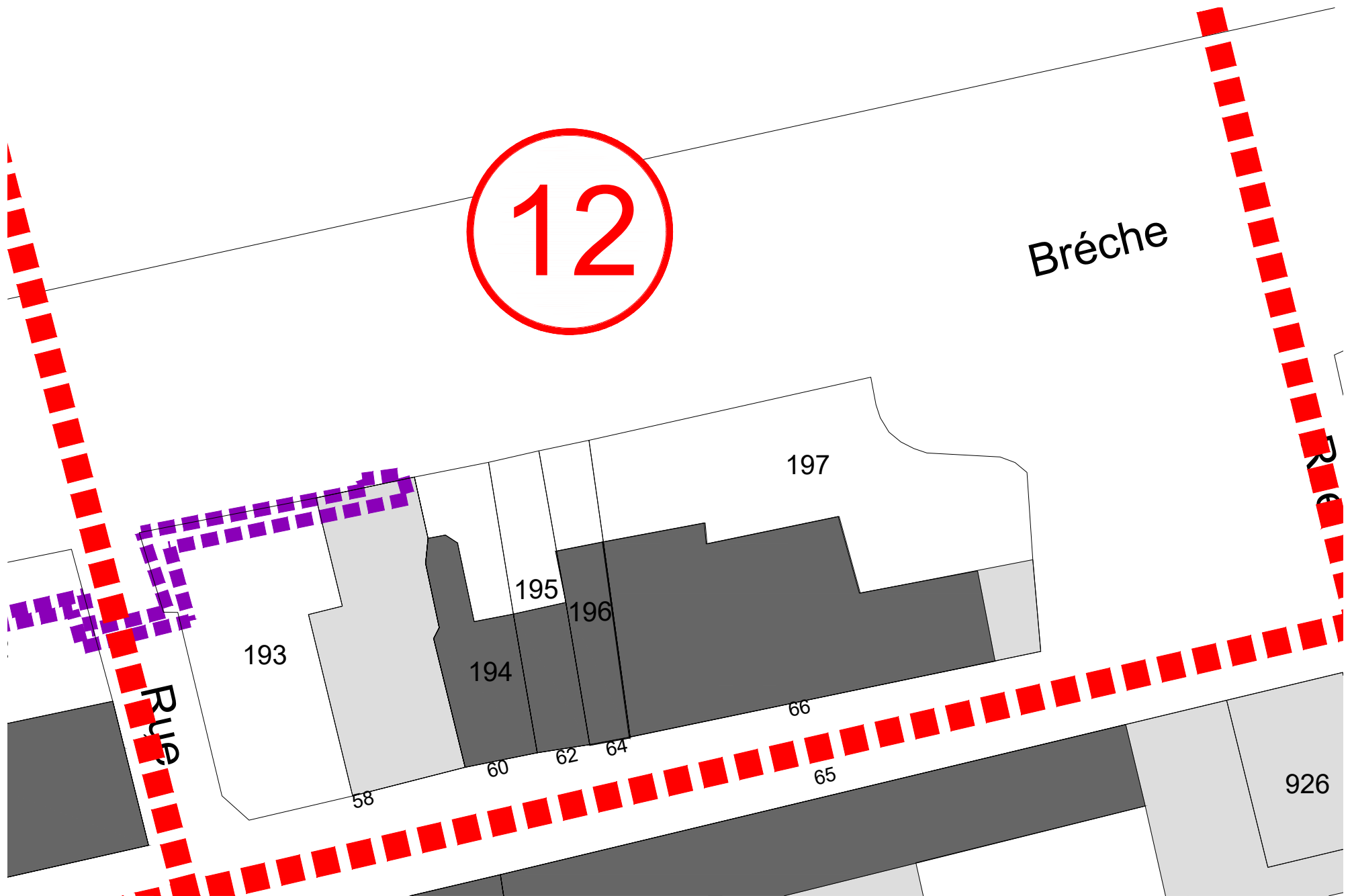
14 rue Victor Hugo
AB121

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Fronton décoré
Façade	Béton
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon pleins bois
Toiture	?
Cheminée	
Eléments intéressants,	Décor et bossage en rez de chaussée – balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Portes garages -

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.
Retrouver les proportions initiales des baies
Remplacement les rideaux métalliques des garages
Masquer les coffrets techniques en façade





60 rue Denfert Rochereau

AB194

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Avant-toit – encorbellement – Encadrement des baies en pierre – soubassement en pierre de taille
Façade	Moellons - enduit
Menuiseries	bois
Occultations	volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non -
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade non enduite - ferrures

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement
Peindre volets et ferrures de même couleur
Masquer les coffrets techniques et les fils d'alimentation en façade



62 rue Denfert Rochereau

AB195

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Génoise- encadrement pierre des baies peint
Façade	Enduit peint
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse

Masquer les coffrets techniques et les fils d'alimentation en façade



64 rue Denfert Rochereau
AB196

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux -encadrement des baies mouluré – chainage d'angle en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Façade à conserver dans son ensemble

66 rue Denfert Rochereau
AB197

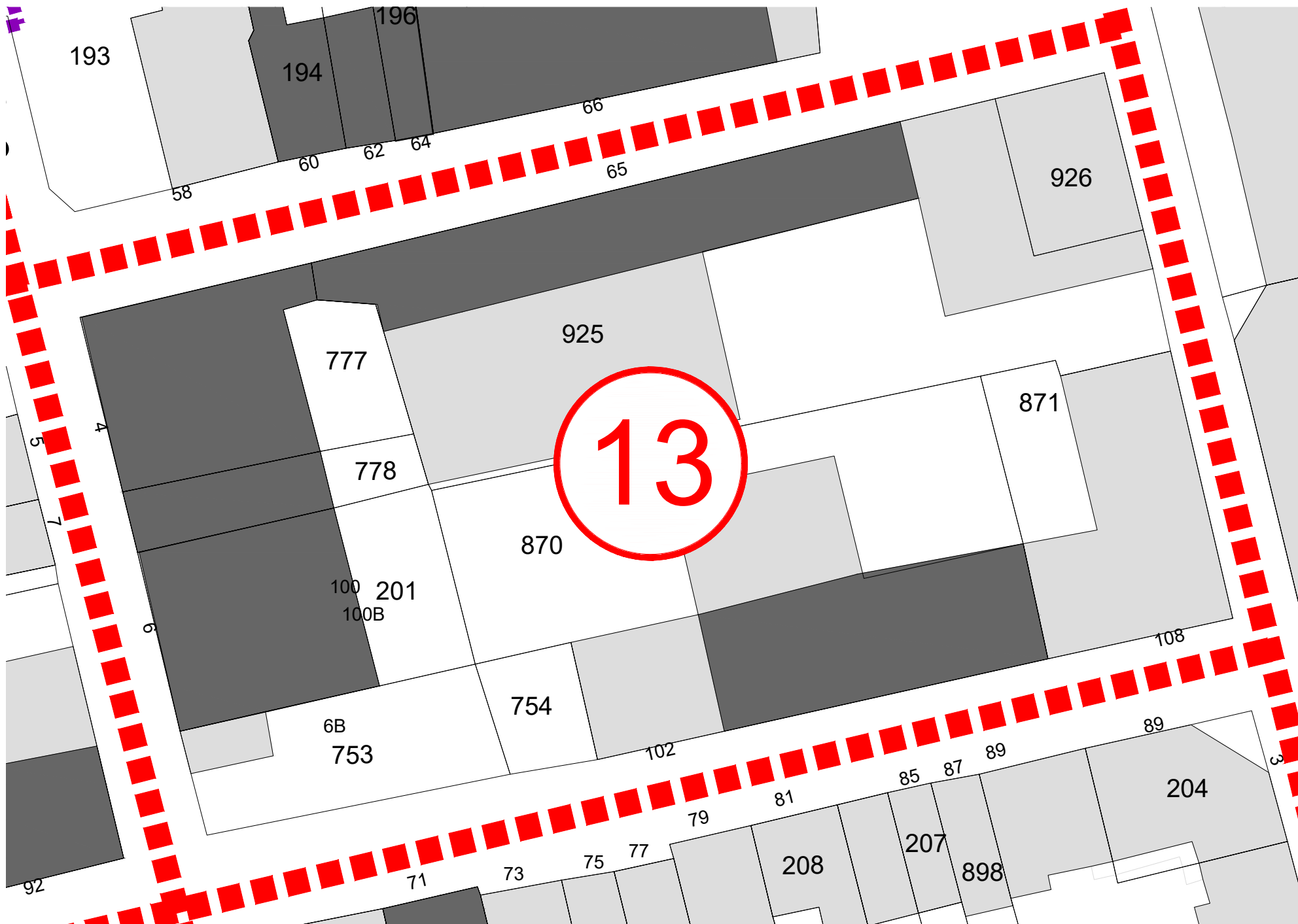
Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Doucine - génoise -encadrement des baies en pierre apparente
Façade	Moellons - enduit beurré
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement





104 rue Jean-Louis Faure

AB870

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche -encadrement peint des baies en pierre
Façade	Enduit
Menuiseries	/
Occultations	volets bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Porte avec encadrement pierre mouluré
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse
Projet de restauration à soumettre pour l'ensemble du bâtiment



4-6 rue Jean-Jacques Rousseau

AB77-778-201

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	9
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement des baies et chainage d'angle en pierre de taille- Lucarnes
Façade	Moellons - Enduit beurré
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuiles plates sur brisis, tuiles canal sur terrasson
Cheminée	
Éléments intéressants,	Lucarne surmontée d'un fronton triangulaire – porte XVIIe s. avec fronton triangulaire et décor sculpté – balcon sur console en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble remarquable : Ancien couvent des Dames de la Foi
Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Façade à réenduire : Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement



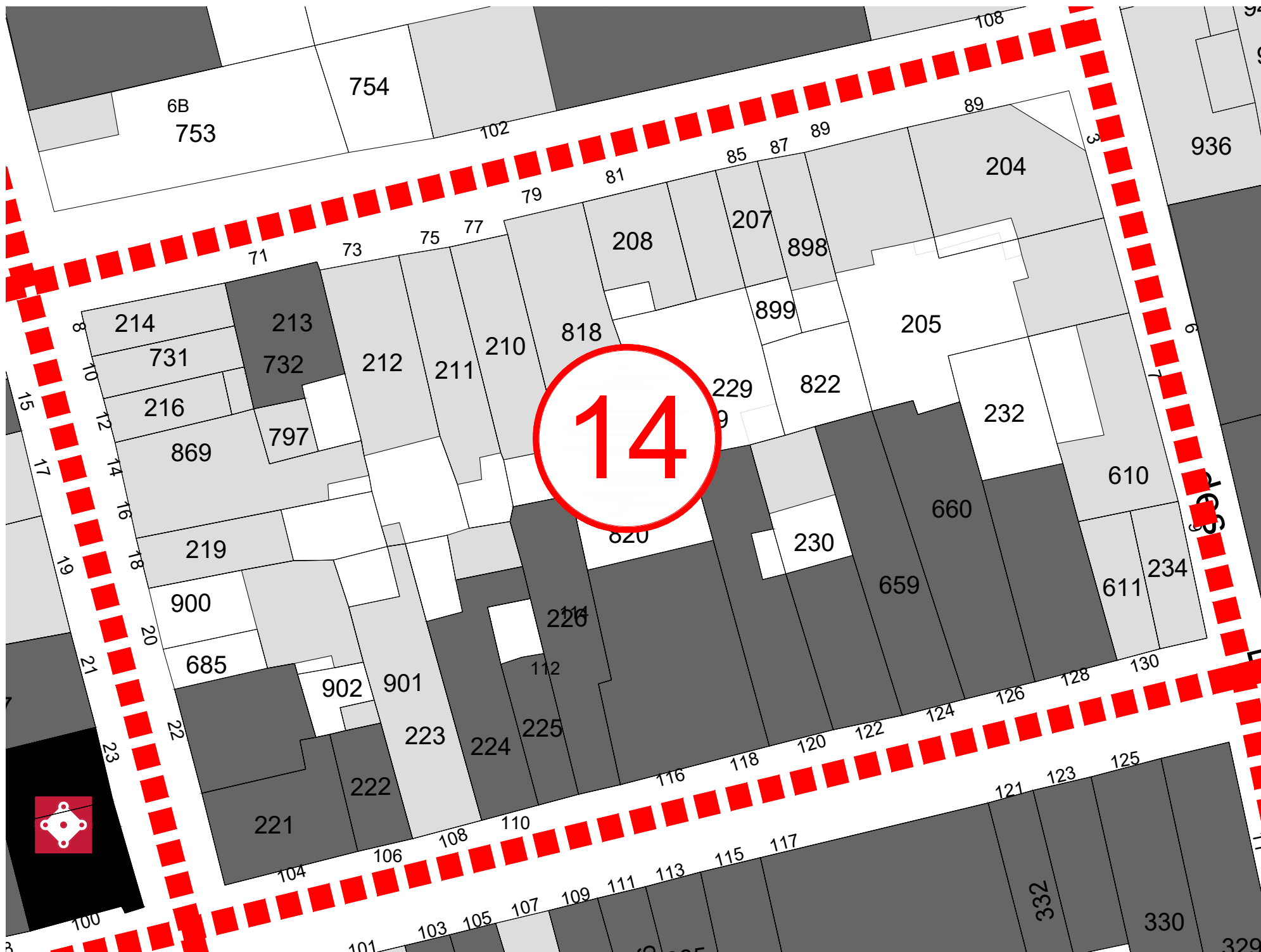
65 rue Denfert-Rochereau
AB925

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche -encadrement des baies en pierre de taille – soubassement en moellons équarris
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Porte XVIIe s.
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse
Projet de restauration à soumettre pour l'ensemble du bâtiment
Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement





71 rue Jean-Louis Faure

AB213

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Pignon central – encadrement peint des baies en pierre – soubassement meulières crépi
Façade	bois
Menuiseries	volets accordéon métalliques
Occultations	Tuile mécanique
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants,	Oculus - menuiserie d'origine – clés de linteau - épi de faitage
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non -
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails (menuiseries, décors sculptés, ..)

Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.



Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- bandeau – linteau cintré – frontons plats - Bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuiles
Cheminée	canal
Éléments intéressants,	Décors sculptés – clés sculptées – porte avec imposte et ferronnerie XVIIIe s.
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble remarquable XVIIIe s.

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



22 rue Jean-Jacques Rousseau

AB902



104 rue de la République
AB221

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux - encadrement des baies mouluré – lucarnes sur brisis
Façade	Enduit sur maçonnerie brique
Menuiseries	Aluminium
Occultations	Volets roulants
Toiture	Tuiles plates sur brisis - Tuiles canal sur terrasson
Cheminée	
Éléments intéressants,	Toit à la Mansart
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Menuiserie – volets roulants

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

106 rue de la République
AB222

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche– bandeaux - encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Immeuble fortement dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces transformés en logement dans le respect de l'existant



110 rue de la République
AB224

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant et balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Dommages importants sur l'ensemble du bâtiment

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des commerces
transformés en logement dans le respect de l'existant

.

112 rue de la République
AB225

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- bandeaux - encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon central et balustrade en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Devanture ancien commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des commerces
transformés en logement dans le respect de l'existant

.



114 rue de la République
AB226

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux- encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central et balustrade en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Devanture ancien commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement des menuiseries PVC et menuiseries bois
 Remplacement des volets roulants par des volets bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des commerces transformés en logement dans le respect de l'existant

116 rue de la République
AB820

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	oui
Détails, modénature	Corniche – bandeau – encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant sur console en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non – accès par le 118
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Deux immeubles
 Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



120 rue de la République
AB229

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	oui
Détails, modénature	Corniche – bandeaux
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiserie PVC – ferrures

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Remplacement des menuiseries PVC en menuiseries bois
Peindre les ferrures de même couleur que les volets
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

122 rue de la République
AB230

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche - bandeau
Façade	Pierre de taille - enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Ancienne porte de garage murée : Redimensionner baie du rez de chaussée selon les proportions des baies de l'étage
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



124 rue de la République
AB659

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement baies mouluré – frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon métalliques persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons et balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB660

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.

126 rue de la République
AB660

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement baies mouluré – frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon métalliques persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons et balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB659

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



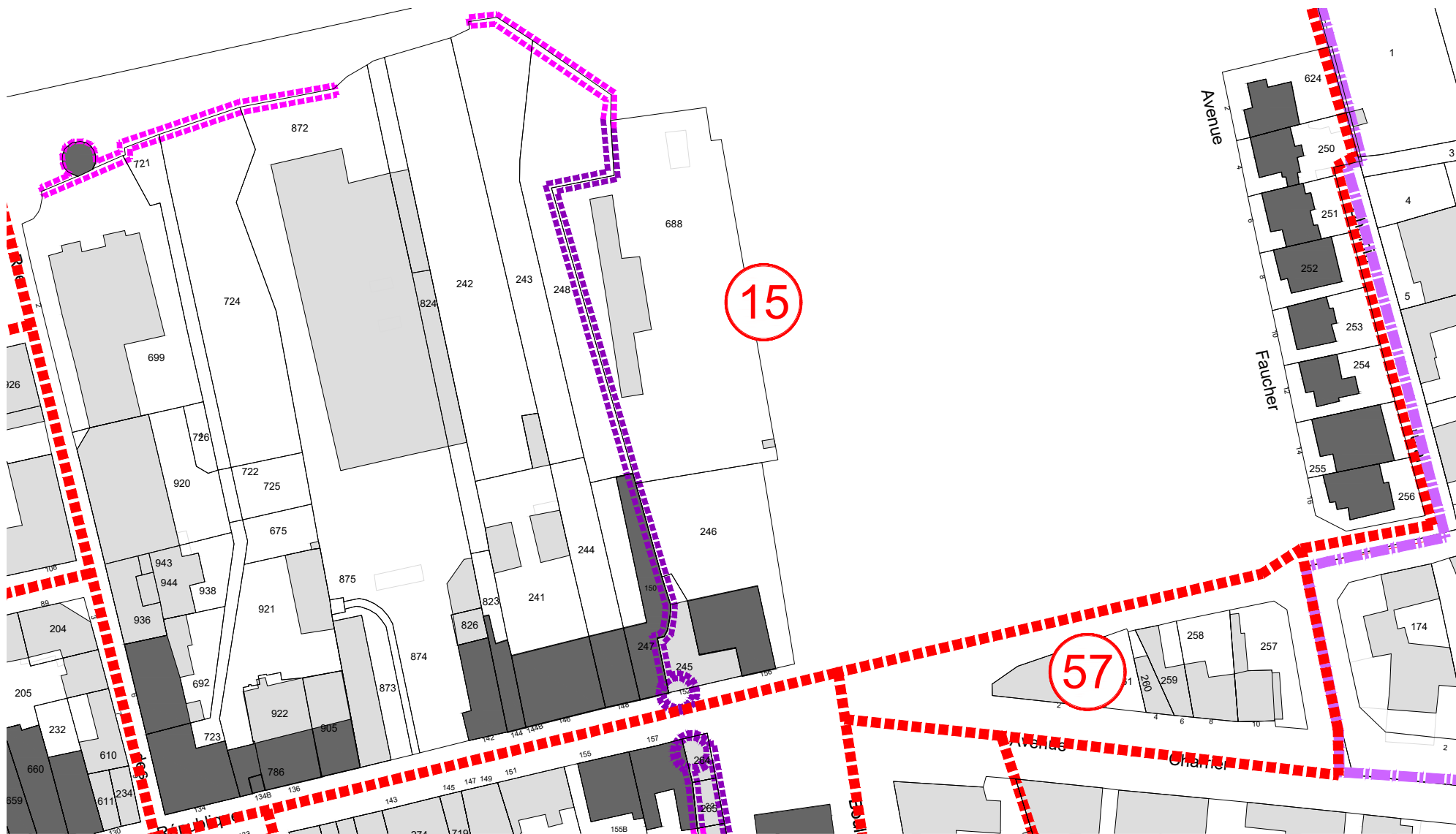
128 rue de la République
AB232

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – bandeaux- linteaux cintrés – encadrement des baies en pierre de taille
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants pleins et persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte et ferronnerie en imposte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de
 la façade, au nu des pierres d'encadrement





6 rue des lauriers

AB692

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Habitation + dépendance
Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



134 rue de la République

AB723

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux- Façade à panneaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants pleins et persiennés bois
Toiture	Ardoises – tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons centraux en pierre, sur console, garde-corps en pierre avec balustres – clés linteaux avec décor sculpté
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble remarquable
Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



136 rue de la République
AB921-922

Nombre de niveaux	2 + surcroît
Nombre de travées	6
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies et chainages d'angle en pierre
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte d'entrée
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez de chaussée : garages – transformateur Panneau entreprise

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ancienne école St Joseph
Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

138 rue de la République
AB905

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – pilastres à bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuiles
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	clés de linteaux sculptées
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Oui
	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.



142 rue de la République
AB826

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux-
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Pierres qui se désagrègent

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Restituer les pierres de taille en remplacement de l'enduit
du rez de chaussée

Masquer les coffrets techniques en façade

144 rue de la République
AB823

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux- lucarne – encadrements baies moulurés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Ardoises sur brisis -Tuiles canal sur terrasson
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	Toit à la Mansart – balcon central, balustrade en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de l'existant.

Masquer les coffrets techniques en façade



144b-146 rue de la République
AB241

Nombre de niveaux	3 + surcroît
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux- soubassement en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants persiennés bois
Toiture	Ardoises
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon central sur console avec garde-corps en pierre avec balustres - Porte cochère - imposte avec ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble monumental remarquable
Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

148-150 rue de la République
AB244-247

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	6
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux- frontons plats – Encadrements baies moulurés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois -PVC
Occultations	Volets accordéon persiennés et pleins bois – volets roulants
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant, balcon en ferronnerie Porte d'entrée bois et imposte
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Volets roulants et menuiseries PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Restitution des volets et menuiseries en bois en remplacement des volets roulants et menuiseries PVC

Masquer les coffrets techniques en façade



156 rue de la République
AB246

Nombre de niveaux	2 + surcroît
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux- façade à panneaux – bossage en rez de chaussée
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants pleins et persiennés, accordéon bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Porte d'entrée bois et imposte- balcon central en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade peinte

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les coffrets techniques en façade

2 avenue Faucher
AB624

Nombre de niveaux	Entresol +2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	/
Détails, modénature	Oui
Façade	Casquette - parement pierre appareillée
Menuiseries	Béton enduit peint
Occultations	PVC
Toiture	Volets roulants
Cheminée	Toit terrasse
Eléments intéressants,	Escalier extérieur – rambarde – porte d'entrée
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin sur rue
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural



4 avenue Faucher
AB250

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

Entresol +2

/

/

Casquette béton en porte à faux -
soubassement en pierres appareillées- Perron

Béton - Crépi ciment

Bois

Volets roulants

Tuiles

Façade

Menuiseries

Occultations

Toiture

Cheminée

Éléments intéressants,

Autres (cour, éléments annexes...)

Vacance

Accessibilité aux étages

Commerces

Dégradations

Oculus -Balustrades et rambarde tubulaires

Jardin sur rue

Non

Oui

Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural

6 avenue Faucher
AB251

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

Entresol +2

/

/

Casquette béton en porte à faux –
soubassement en pierres appareillées –
fenêtres d'angle

Béton crépi peint

?

Volets Roulants

?

Façade

Menuiseries

Occultations

Toiture

Cheminée

Éléments intéressants,

Autres (cour, éléments annexes...)

Vacance

Accessibilité aux étages

Commerces

Dégradations

Oculus -Balustrades et rambarde tubulaires

Jardin sur rue

Non

Oui

Non

Marquise au dessus porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural



8 avenue Faucher
AB252

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

Entresol + 2
/
/
soubassement en pierres appareillées –
fenêtres d'angle
Béton enduit peint
?
Volets accordéon, roulants
Tuiles

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Bandeaux décoratifs
Jardin sur rue
Non
Oui
Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural

10 avenue Faucher
AB253

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

Entresol + 2
/
/
Casquette béton - soubassement en pierres
appareillées – fenêtres d'angle
Béton enduit peint
PVC
Volets roulants
Tuiles

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Bandeaux décoratifs - balcon avec rambarde
métallique – rambarde tubulaire
Jardin sur rue
Non
Oui
Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural



12 avenue Faucher
AB254

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

Entresol + 2

/

/

soubassement en pierres appareillées –
fenêtre d'angle

Béton enduit peint

PVC

Volets roulants, accordéon

Tuiles

Bandeaux décoratifs – rambardes tubulaires

Jardin sur rue

Non

Oui

Non

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,

Autres (cour, éléments annexes...)

Vacance

Accessibilité aux étages

Commerces

Dégradations

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural

14 avenue Faucher
AB255

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

Entresol + 2

/

/

Casquette béton - soubassement en pierres
appareillées -fenêtres d'angle- terrasse
couverte

Béton enduit peint

?

Volets roulants bois

Tuiles

Oculus – épis de faitage - bandeaux
décoratifs - balcon avec rambarde métallique

Jardin sur rue

Non

Oui

Non

Clôture PVC

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants

Autres (cour, éléments annexes...)

Vacance

Accessibilité aux étages

Commerces

Dégradations

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural



16 avenue Faucher
AB256

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,

Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

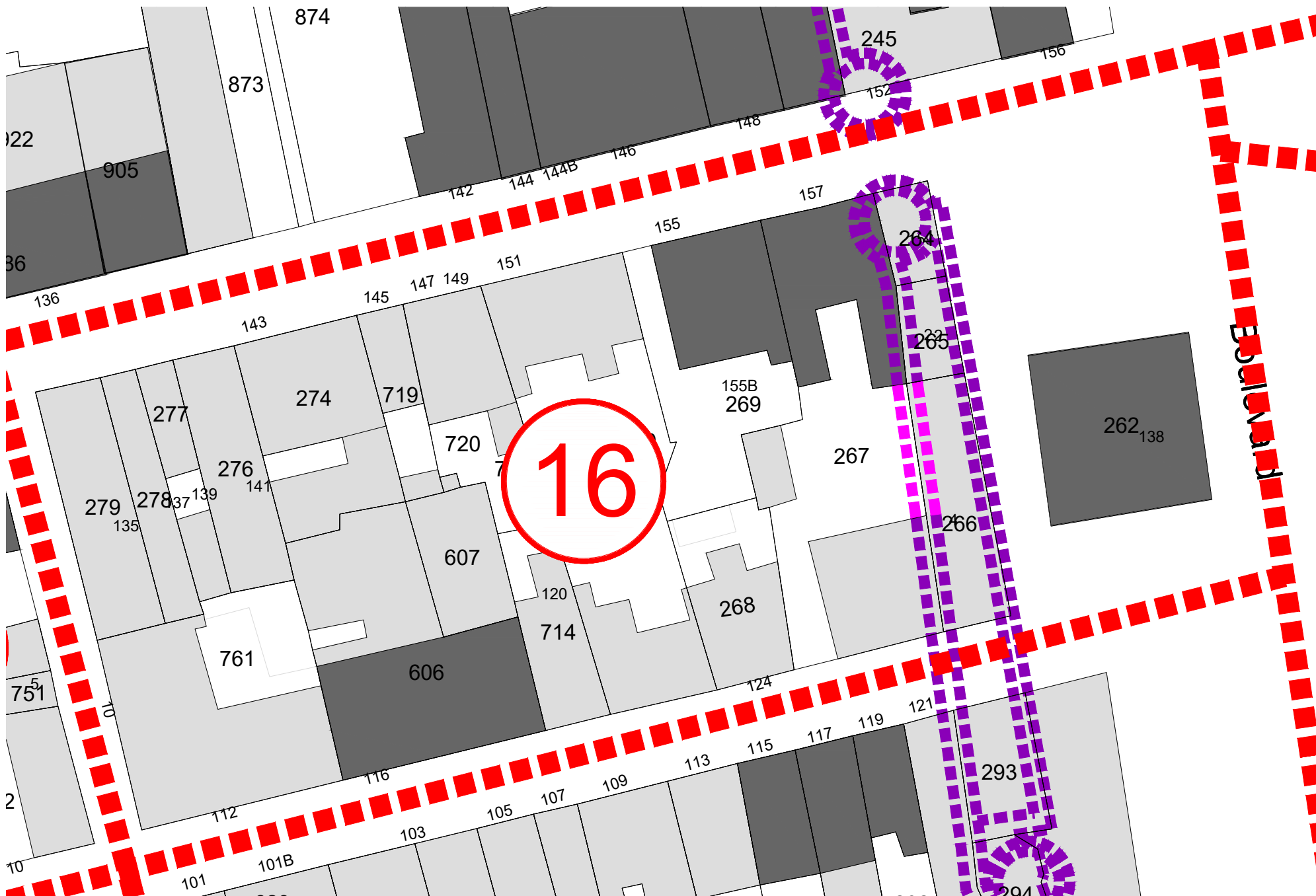
Entresol +2
/
/
Génoise - soubassement en pierres
appareillées
Béton enduit peint
Bois
Volets accordéon et roulants bois
Tuiles

Rambardes tubulaires
Terrasse couverte - casquette
Jardin sur rue
Non
Oui
Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural





155-155b rue de la République

AB269

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche – bandeaux intermédiaires – Encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois - PVC
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcons et balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Remplacement menuiserie pvc en menuiserie bois.

Remplacement porte d'entrée en porte bois plein



157 rue de la République

AB267

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux-
Façade	Pierre de taille - Enduit
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Porte d'entrée bois et imposte
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Restituer les pierres de taille en remplacement de l'enduit du rez de chaussée

Masquer les coffrets techniques en façade



116-118 rue Alsace Lorraine
AB606

Nombre de niveaux	2 + combles
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies en pierre - soubassement en pierre de taille
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois- PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles
Cheminée	
Eléments intéressants,	Oculi quadrilobés – balcon central
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement des menuiseries PVC en menuiserie bois

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade
 ainsi que les coffrets techniques

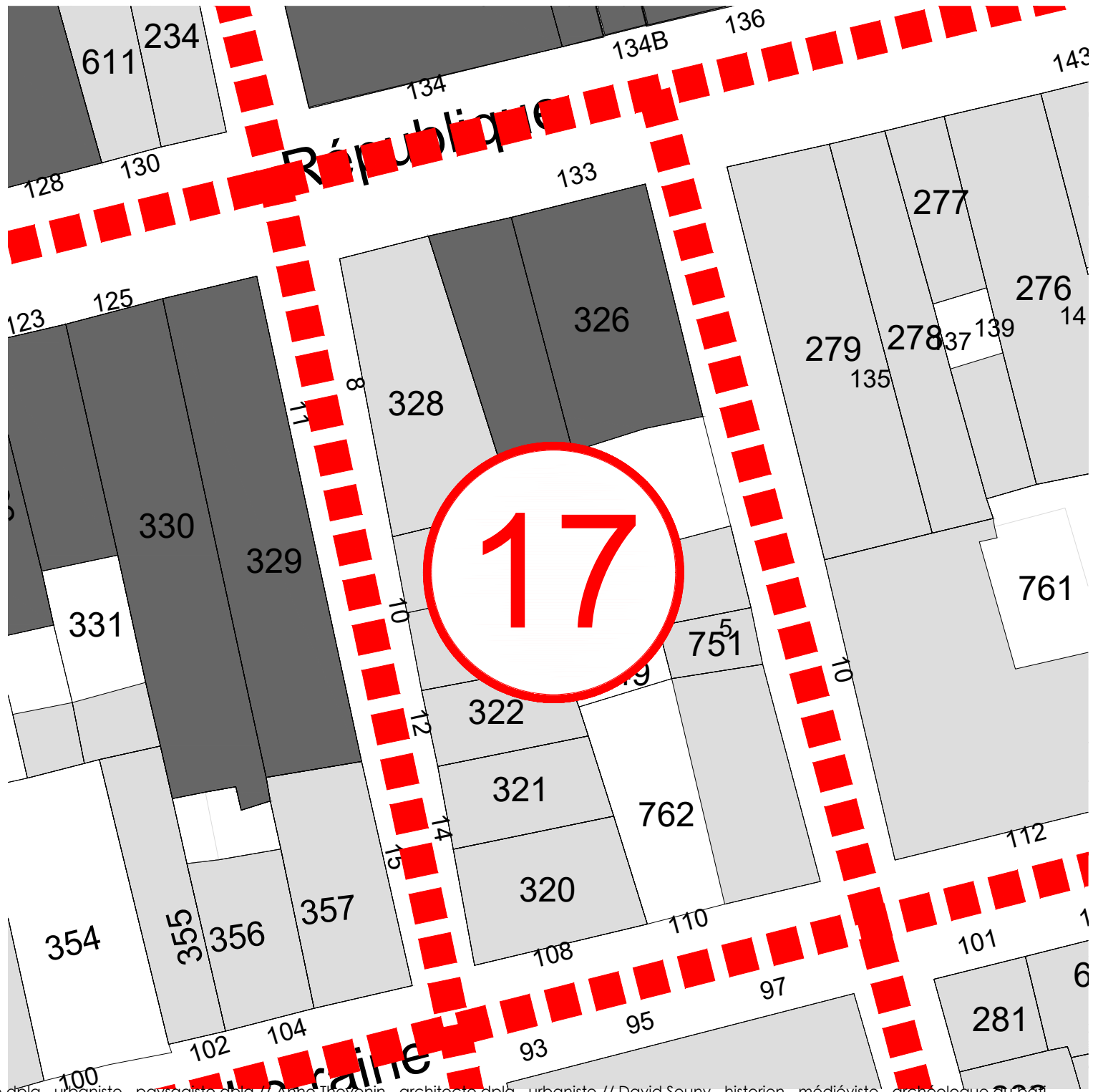
138 boulevard Larégnère
AB262

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	/
Ordonnancement	/
Détails, modénature	Toiture à 4 pans – colonnes doriques soutenant les fermes
Façade	/
Menuiseries	/
Occultations	/
Toiture	Tuiles plates
Cheminée	
Eléments intéressants,	/
Autres (cour, éléments annexes...)	/
Vacance	/
Accessibilité aux étages	
Commerces	
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Anciennes halles
 Ensemble à conserver dans son ensemble comme dans le
 détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.





131 rue de la République

AB748

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche sur consoles – encadrement baies décorés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Rez de chaussée : devanture commerce – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Rez de chaussée : La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant. restitution cohérente de l'ordonnement de la façade.

Restitution imposte – Remplacement porte



133 rue de la République

AB326

Nombre de niveaux	2 + surcroît + cave
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux- encadrement baies et chaînage d'angle en pierre de taille -linteaux cintrés
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuiles
Cheminée	
Éléments intéressants,	Grille en ferronnerie XVIIIe s. en imposte
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans les détails

Restaurations dans le strict respect de l'existant.





99 rue de la République

AB342

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	/
Façade	Béton peint
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon béton – balustrades ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Peinture façade

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans les détails

Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



103 rue de la République

AB340

Nombre de niveaux	2 + comble
Nombre de travées	1
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants ajourés bois
Toiture	Tuiles
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie - Ancienne devanture bois – volets – ouverture en losange comble
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	?
Commerces	Non
Dégradations	Commerce désaffecté

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



105 rue de la République
AB339

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Menuiserie fenêtre dernier niveau
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB442

Façade à conserver dans son ensemble et dans les détails

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel

109 rue de la République
AB337

Nombre de niveaux	2 + surcroît
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux - linteaux cintrés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



111 rue de la République
AB336

Nombre de niveaux	2 + comblez
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	/
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon XVIIIe s.
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Peinture façade à remplacer par lait de chaux

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

113-115 rue de la République
AB334-335

Nombre de niveaux	2+ + surcroît
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants persiennés et accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



117-119 rue de la République
AB333

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - pilastres - appuis de fenêtres moulurés - bandeaux
Façade	Enduit - pierre peinte
Menuiseries	
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Rez de chaussée - enseignes

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Remaniement du rez de chaussée en tenant compte de l'ordonnancement de la façade

121 rue de la République
AB332

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement des baies : pierre et briques
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois – volet roulant
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Cabochons de briques – Balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	?
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	
Dégradations	Rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel sur l'ensemble de la façade
Remaniement du rez de chaussée en tenant compte de l'ordonnancement de la façade



123 rue de la République
AB331

Nombre de niveaux	2 + surcroît
Nombre de travées	2
Ordonnancement	oui
Détails, modénature	corniche – bandeaux -
Façade	Pierre de taille peinte – enduit ciment
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants, accordéon persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	non
Dégradations	Rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant

Remaniement du rez de chaussée en tenant compte de l'ordonnancement de la façade

125 rue de la République
AB330

2 + surcroît	3
Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	Oui
Ordonnancement	Corniche – Encadrement baies mouluré –
Détails, modénature	fronton plat sur console
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon central en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



127 rue de la République-11 rue des lauriers
AB329

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement baies mouluré – bandeau – chaînage d'angle en bossage
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Mauvais état général de l'immeuble : fissures

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

30 rue Jean-Jacques Rousseau
AB345

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non – commerce transformé en logement
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



. Photo zppaup



28 rue Jean-Jacques Rousseau
AB344

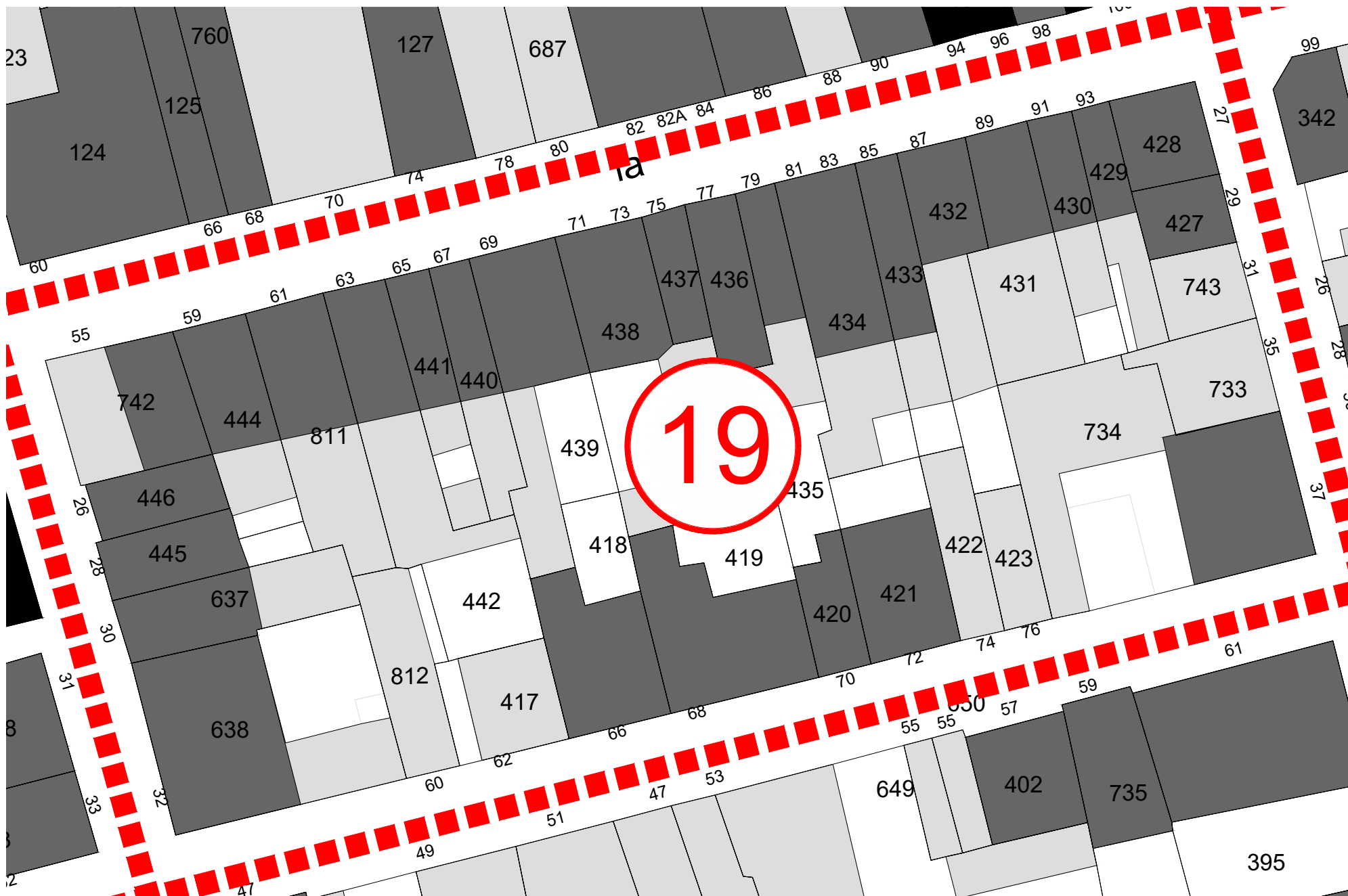
Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui - désaffecté
Dégradations	Mauvais état général de l'immeuble

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales transformées en logement dans le respect de l'existant





Fiche 4 : maison 55, rue de la République (angle rue Victor Hugo)



⇒ Localisation :

- Rue(s) : angle rue de la République et rue Victor Hugo
- Cadastre actuel : AB 742
- Cadastre ancien : 514

⇒ Description :

- Plan de masse : env. 11 m (NS) par 8,5 m (EO)
- Nombre d'étages : 3
- Matériau principal : pierre de taille
- Toit : 2 versants (OE) couverts en tuiles canal.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : fin XIII^e - XIV^e siècle (?)
- Phase(s) secondaire(s) : XIX^e siècle

⇒ Protection : -

Description générale :

À première vue, rien ne laisse présager aujourd'hui la présence d'une maison médiévale sous l'épaisse gangue de ciment qui recouvre ce bâtiment dont les ouvertures rectangulaires dépourvues de décor ont toutes été reprises durant le XX^e siècle. Le seul indice est l'imposante façade, sur la rue de la République, qui se prolonge au-dessus de la toiture (**fig. 4 & 5**). Il s'agit là d'un mur écran, comme il existe de nombreux exemples dans l'architecture civile des villes médiévales (**6**). Sa fonction était de masquer la toiture et de donner un aspect plus monumental à la demeure en lui donnant la silhouette des maisons-tours, souvent symboles des habitats chevaleresques.

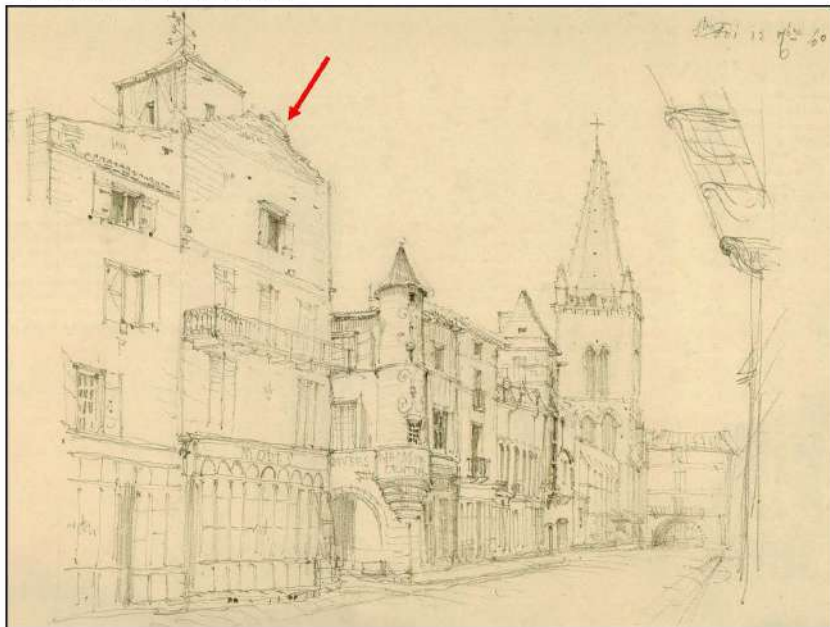
C'est ici l'iconographie ancienne qui donne la confirmation de l'existence d'une maison médiévale sous l'enduit en ciment. Située juste à côté de la maison Bellet, l'un des emblèmes de la ville (**voir notice**), cette demeure a été représentée à plusieurs reprises durant le XIX^e siècle (**1 à 3**). Alors que la boutique du rez-de-chaussée et les deux premiers étages ont été remaniés avant le milieu du XIX^e siècle, le dernier étage ainsi que le mur écran qui le surmonte conservent tous deux un appareil de pierres de taille (en moyen appareil) assisées (**2**). Ce type de maçonnerie et la présence d'un mur écran ne laissent aucun doute sur l'origine médiévale de cette construction.

Ce mur écran a par la suite été coiffé d'un pignon fait de moellons ou de briques (?). À l'arrière de ce mur prenait place une tourelle quadrangulaire construite en pan-de-bois et dotée d'une toiture en pavillon (au sommet de laquelle était installée une girouette). De par sa forme, cette tourelle rappelle non pas celle circulaire de la maison voisine (maison Bellet), mais celle de la maison située juste après. Cette dernière demeure, visible sur l'iconographie ancienne (**1 à 3**), a été dessinée et décrite en détail par Léo Drouyn peu avant sa démolition durant les années 1860 pour laisser place à l'agrandissement de l'église. Il s'agissait de l'une des plus belles maisons médiévales de la bastide. Datant du XIV^e siècle, elle avait été remaniée au début de la Renaissance avec l'ajout d'une imposante tourelle quadrangulaire en façade, répondant ainsi à une mode très répandue dans l'architecture de la fin du XV^e siècle à la fin du siècle suivant. La maison du 55 rue de la République en présentait un exemple plus modeste.

Lors d'une future restauration et d'un éventuel piquetage de l'enduit en ciment, il conviendra donc d'être attentif aux vestiges la maison primitive qui pourraient être mis au jour.

On notera sur la gravure de Drouyn (**2**) que la maison mitoyenne, au premier plan à gauche, présentait également au niveau de son 3^e étage un parement en pierres de taille, d'un module légèrement plus gros, et conservait une fenêtre barlongue, divisée par un meneau central chanfreiné. Ces détails pourraient situer la construction entre la fin du Moyen Âge et le XVI^e siècle. Cette façade a été entièrement reconstruite à la fin du XIX^e siècle contrairement à sa voisine du n°55 qui a été simplement « rhabillée » en ciment !

⇒ Documentation ancienne :



1- Dessin de Léo Drouyn réalisé le 18 septembre 1860 (© Éditions de l'Entre-deux-Mers, volume 7 des *Albums de dessins de Drouyn* consacré à l'Entre-deux-Mers oriental, Éditions de l'Entre-deux-Mers, 2001).



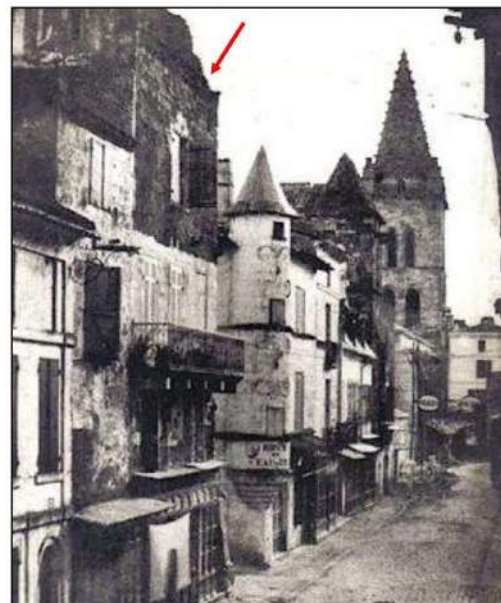
2- Gravure de Léo Drouyn parue en 1865 dans *La Guyenne militaire* (© Bibliothèque municipale de Bordeaux).



4- Vue d'ensemble des façades est et nord (cl. Etienne Saliège - 2019).



5- Vue de la façade nord (rue de la République) avec son mur écran masquant la toiture (cl. Etienne Saliège - 2019).



3- Photographie de la rue de la République avant la reconstruction du clocher et l'agrandissement de l'église, donc avant 1869 (© Amis de Sainte-Foy et de sa région).



6- Exemple d'une maison gothique du XIV^e siècle à Saint-Émilion ayant conservé son mur écran masquant la toiture du côté de la rue principale (cl. David Souny - 2012).

Fiche 6 : maison 28, rue Victor Hugo



⇒ Localisation :

- Rue(s) : rue Victor Hugo
- Cadastré actuel : AB 445
- Cadastré ancien : 516

⇒ Description :

- Plan de masse : env. 5,5 m (NS) par 8 m (EO)
- Nombre d'étages : 2
- Matériau principal : pierre de taille
- Toit : 1 versant (EO) couvert en tuiles canal.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée (?) et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : début XV^e siècle
- Phase(s) secondaire(s) : -

⇒ Protection : -

Description générale :

Il ne reste aujourd'hui que la moitié sud de cette maison médiévale qui devait à l'origine occuper les deux parcelles cadastrales 445 et 446, à la suite de la maison située au n°55 rue de la République (**voir notice, cad. 742**).

Seuls les étages de cette maison conservent des vestiges anciens (**fig. 1**). Le premier étage présente un parement en pierres de taille, soigneusement assisées, qui devait être percé d'une grande fenêtre dont les vestiges des montants sont peut-être conservés sous l'enduit qui régularise le mur autour de la fenêtre actuelle. C'est au niveau du 2^e étage, délimité par un cordon d'appui régnant, que se concentrent les principaux vestiges (**2**).

On repère en particulier l'encadrement d'une grande baie, souligné par une moulure au profil en amande. Ce même profil se retrouve également sur le bandeau larmier qui encadre la partie supérieure de la fenêtre et retombe sur deux culs-de-lampes pyramidaux (**3**). Ce type de décor, antérieur à la génération des fenêtres à meneau avec moulures prismatiques et baguettes croisées (visible sur la maison du 4 rue Victor Hugo par exemple **[voir notice]**), permet de situer cette construction dans la première moitié du XV^e siècle.

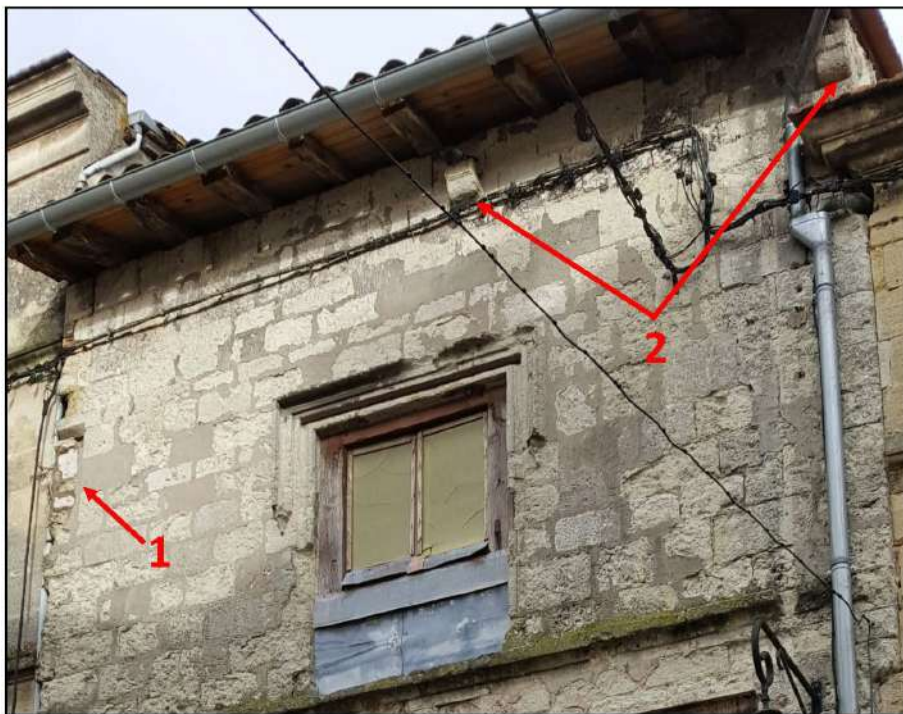
Sur la gauche de cette fenêtre, à l'extrémité actuelle de la façade, subsiste le départ d'une petite fenêtre barlongue, à l'encadrement chanfreiné, qui appartient également à la phase primitive (**n°1 sur la fig. 2**). C'est là l'indice le plus probant qui atteste que cette maison se prolongeait plus au nord.

Enfin, on notera la présence au sommet de la façade de deux corbeaux en quart-de-rond (**n°2 sur la fig. 2**). Leur face supérieure est entaillée d'une profonde encoche dans laquelle venait s'insérer une poutre de rive soutenant un auvent destiné à protéger des intempéries les fenêtres du premier étage. Cela suggère que la maison possédait à l'origine un étage supplémentaire, dans le cas contraire, un tel auvent n'aurait pas été nécessaire, l'avant-toit aurait assuré cette fonction.

Photos :



1- Vue d'ensemble de la façade sur la rue Victor Hugo (cl. David Souny – 2019).



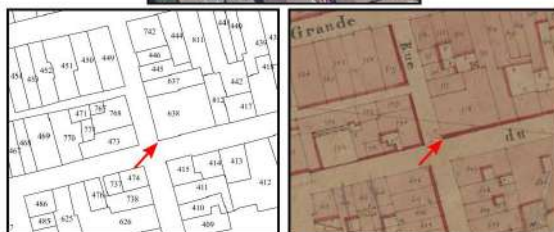
2- Détail de la partie supérieure de la façade. En 1: départ d'une petite fenêtre chanfreinée et arrachement du mur de façade qui se prolongeait initialement sur la parcelle voisine. En 2, deux corbeaux en quart-de-rond sur lesquels était fixé un auvent qui protégeait les fenêtres du 2^e étage (cl. D. Souny – 2019).

3- Détail de la fenêtre du 2^e étage (cl. David Souny – 2019).



4- Exemple d'une grande croisée du même type (sans bandeau larmier) sur une maison de Saint-Émilion (cl. A Marin 2012).

Fiche 12 : maison 32, rue Victor Hugo
(angle rue Alsace Lorraine)



⇒ **Localisation :**

- Rue(s) : rue Victor Hugo
- Cadastre actuel : AB 638
- Cadastre ancien : 518

⇒ **Description :**

- Plan de masse : env. 16 m (NS) par 12 m (EO)
- Nombre d'étages : 1 + comble mansardé
- Matériau principal : pierre de taille
- Toit : brisé à 2 versants (EO) couvert en tuiles canal et ardoises pour les brisis (tôles fibrociment pour le brisis oriental).
- Type : maison d'habitation.
- Datation principale : mi-XVI^e siècle
- Phase(s) secondaire(s) : fin XVIII^e – début XIX^e siècle

⇒ **Protection :** -

Description générale :

Cette imposante demeure est plus large que la moyenne des parcelles de la bastide (environ 8,50 m en moyenne contre 12 m ici). Elle a la particularité de présenter deux visages très différents selon qu'on la regarde depuis la rue Victor Hugo ou de la rue d'Alsace Lorraine (fig. 1 et 2). De ce dernier côté, au sud, se dresse une façade Renaissance qui contraste avec la façade ouest reconstruite à la fin du XVIII^e siècle ou au commencement du suivant.

Façade sud (rue Alsace Lorraine) :

Cette façade, couronnée par un pignon brisé (mansardé), offre l'un des plus beaux vestiges Renaissance de la bastide ; au vu des décors, sa construction peut être située autour du milieu du XVI^e siècle. Elle illustre la génération antérieure aux deux maisons à tourelle de la bastide datées des années 1580-1590 (maisons 53, rue Victor Hugo et 100, rue de la République [voir notices 13 et 14]).

La moitié orientale de cette façade (4) est occupée par un imposant escalier signalé par la disposition en quinconce des fenêtres. La porte principale concentre la majeure partie du décor de la façade (5). Elle est couverte par un arc surbaissé dont la clé est ornée d'une feuille d'acanthé que l'on retrouvait également sur les deux consoles, très érodées, qui portent l'entablement, lui-même surmonté d'un fronton triangulaire. Le décor de l'entablement reprend les canons de l'Antiquité gréco-romaine avec son alternance de triglyphes, de métopes et de patères florales (5).

La fenêtre haute de cet escalier (7) présente un décor plus complexe que les autres ouvertures de la façade. Outre ses montants chanfreinés de plusieurs registres de moulures, son linteau, inscrit dans la continuité de la corniche moulurée qui délimite le comble, est chargé sur sa face inférieure d'une série de gouttes. Ce type de d'ornement est très atypique à cet endroit et se retrouvent habituellement sous les corniches portant les toitures. Au regard de ses proportions et des habitudes de l'époque, cette fenêtre était probablement dotée à l'origine d'un meneau (vertical). Elle semble en revanche n'avoir jamais eu de traverse (horizontale) ; celle-ci aurait nécessairement laissé une trace dans les montants, ce qui n'est pas le cas ici.

On notera enfin, immédiatement à droite des fenêtres de l'escalier et à proximité de l'angle de la maison, la présence d'une série de petites fenêtres superposées, à l'encadrement chanfreiné, qui devaient donner le jour à des pièces annexes, remises ou latrines.

Au-dessus de la corniche qui couronne l'étage, prend place un haut pignon mansardé. Principalement bâti en moellons, sa maçonnerie contraste avec l'appareil de pierres de tailles qui constitue le reste de la maison. Ce pignon était très certainement enduit à l'origine. La fenêtre qui l'ajoure est légèrement désaxée par rapport au faîtage du fait de la présence de la voûte de l'escalier immédiatement à droite de la baie (4 & 6). Cette fenêtre, actuellement à demi-obstruée, présente le même registre de moulures que la précédente (elle n'a en revanche pas de gouttes sur la face inférieure de son linteau). Son bouchage est principalement constitué par son meneau qui a été légèrement décalé sur la droite. Ce meneau, particulièrement large, présente les restes d'un décor géométrique sur sa partie centrale. La configuration actuelle du toit mansardé n'est probablement pas d'origine. L'arase du pignon paraît trop irrégulière et au niveau du faîtage, on repère deux pierres en remploi qui semblent correspondre aux éléments moulurés d'un rampant (6). Le pignon d'origine devait être bien plus pentu et imposant.

La moitié occidentale de cette même façade apparaît bien plus perturbée. Le parement présente plusieurs reprises en sous-œuvre dans sa partie basse et l'ensemble des fenêtres, au nombre de quatre, sont murées (2 & 3). Parmi elles, deux appartiennent à l'état primitif (n°3 et 4 sur la fig. 3) et les deux autres ont été percées lors des remaniements de la demeure à la fin du XVIII^e siècle (n°1 et 2) dans le but de conserver le rythme régulier des travées mises en place sur la façade occidentale.

Façade ouest (rue Victor Hugo) :

Cette seconde façade contraste nettement avec la précédente par la disposition très régulière de ses cinq travées d'ouvertures organisées autour de la porte principale de la demeure (1 & 8). Celle-ci est ornée de discrets pilastres à bossages, disposés en retrait de l'encadrement, et sa partie supérieure est fermée par une imposte en fer forgé de style Louis XV (8). Les baies du rez-de-chaussée ont un linteau légèrement bombé alors que les fenêtres de l'étage sont à linteau droit. Les tableaux qui séparent les différentes ouvertures sont travaillés en léger retrait par rapport au nu du mur pour donner du rythme à cette façade dont le relief est accentué par le bandeau, qui sépare le rez-de-chaussée de l'étage, ainsi que la corniche. Cette dernière supporte le brisis de la toiture dans lequel sont aménagées trois lucarnes.

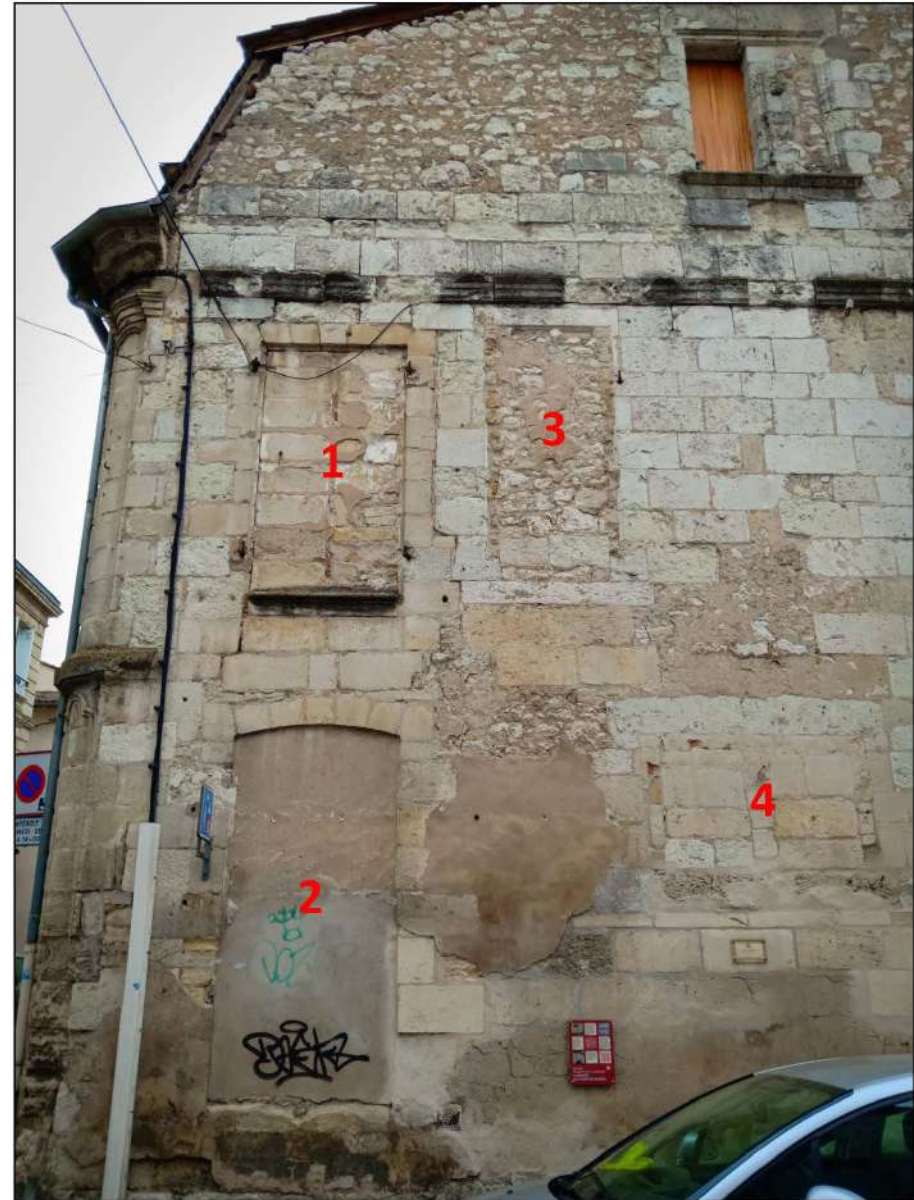
Photos :



1- Vue d'ensemble des façades ouest (sur la rue Victor Hugo) et sud (rue Alsace Lorraine) (cl. Etienne Saliège – 2019).



2- En rouge, parties modifiées à la fin du XVIII^e siècle (cl. Etienne Saliège – 2019, infographie : David Souny).



4- Détail de la partie occidentale du pignon sud avec deux fenêtres du XVIII^e siècle (1 et 2) deux autres du XVI^e siècle (3 et 4) (cl. David Souny – 2019).



4- Détail de la partie orientale du pignon sud ayant conservé son état Renaissance. Ces différentes ouvertures correspondent certainement à une cage d'escalier couverte d'une voûte dont la tranche, visible en façade (flèches rouges) indique un profil très tendu (cl. Etienne Saliège – 2019).



5- Détail de la porte Renaissance. L'entablement qui porte le fronton triangulaire est orné d'une frise alternant des triglyphes (n°1), des métopes (2) et des patères florales (3) (cl. Etienne Saliège – 2019).



6- Détail de la fenêtre du pignon sud partiellement murée. Son imposant meneau a été légèrement déporté sur la droite lorsque cette partie a été condamnée. La flèche rouge indique deux éléments de corniche en remploi appartenant peut-être à l'ancien rampant du pignon (cl. David Souny – 2019).



7- Détail de la fenêtre haute de l'escalier avec son linteau orné de gouttes sur sa face inférieure. Ce linteau s'inscrit dans la continuité de la corniche (dont il reprend le registre décoratif) qui délimite le comble (cl. David Souny – 2019).



8- Détail de la porte au centre de la façade ouest (rue Victor Hugo) (© Google StreetView - 2013)

57 rue de la République

AB742

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	/
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Restauration d'ensemble nécessaire : Baies murées – devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny

Façade à conserver dans son ensemble

Restitution possible des ouvertures en 1^{er} étage selon les proportions de celles du dernier étage.

Rez de chaussée : La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant. restitution cohérente de l'ordonnement de la façade.



59 rue de la République

AB444

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Génoise+ Corniche denticulée - bandeaux-
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuiles
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce - porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



61 rue de la République
AB811

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules - bandeaux - frontons plats
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB442
 Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Restitution de la porte d'origine en plein cintre (cf. AB442)

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

63 rue de la République
AB442

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules - bandeaux - frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants persiennés bois
Toiture	Ardoises sur brisis - Tuile canal sur terrasson
Cheminée	
Eléments intéressants,	Toit à la Mansart
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Immeuble fortement dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB811
 Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



65 rue de la République
AB441

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	/
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	.
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

67 rue de la République
AB440

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants persiennés et pleins bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	.
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



69 rue de la République
AB439

Nombre de niveaux	2 + surcroit
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeaux
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades à colonnettes en bois
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

71-73 rue de la République
AB438

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	/
Détails, modénature	Avant-toit débordant -encorbellement -
Façade	pans de bois - Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Tête de mur
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse



75 rue de la République
AB437

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnement	/
Détails, modénature	Avant-toit débordant -encorbellement -
Façade	pans de bois - Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Colonnettes bois sculptées
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui désaffecté
Dégradations	Ensemble de l'immeuble

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet
 immeuble par une restauration discrète et respectueuse
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement
 de l'actuel
 La vitrine commerciale devra suivre les propositions
 conformes au chapitre traitant des façades
 commerciales transformées en logement dans le respect
 de l'existant

77 rue de la République
AB436

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant -encorbellement
Façade	Pans de bois - enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Colonnettes bois sculptées
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui désaffecté
Dégradations	Devanture commerce – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet
 immeuble par une restauration discrète et respectueuse
 La vitrine commerciale devra suivre les propositions
 conformes au chapitre traitant des façades
 commerciales transformées en logement dans le respect
 de l'existant



79-81-83 rue de la République
AB434-435

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4+2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

85 rue de la République
AB433

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



87 rue de la République
AB432

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche frontons plats et triangulaires sur console
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets intérieurs bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons et balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

89 rue de la République
AB431

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon métalliques
Toiture	tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons filant en ferronnerie XVIIIe
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



91 rue de la République
AB430

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – façade à panneaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	tuiles canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques

.

93 rue de la République
AB429

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant toit
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	tuiles canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Dommages de structure - Devanture

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de l'existant

.



95 rue de la République
AB428

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – chainage d'angle en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets intérieur bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

29 rue Jean-Jacques Rousseau
AB427

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – encadrement des baies en pierre
Façade	Enduit
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



37 rue Jean-Jacques Rousseau
AB734

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3 + 2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux – encadrement des baies et chainages d'angle en pierre
Façade	Crépi tyrolien
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles mécaniques
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central en ferronnerie – épi de faitage
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

72 rue Alsace Lorraine
AB421

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



70 rue Alsace Lorraine
AB420

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- lucarnes sur brisis- remplissage allèges en briques
Façade	Enduit
Menuiseries	?
Occultations	Volets roulants pvc
Toiture	Ardoises sur brisis – tuiles canal sur terrasson
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Toiture à la Mansart
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Volets PVC – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel
Remplacement volet roulant par volet bois

68 rue Alsace Lorraine
AB419

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois ?
Occultations	Volets battants pleins et persiennés bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Ferrures peintes

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Peindre les ferrures de la même couleur que les volets



66 rue Alsace Lorraine
AB418

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Oui
	Pierre de taille peinte en rez de chaussée - Devanture commerce - menuiseries

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement menuiserie pvc par menuiserie bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
 conformes au chapitre traitant des façades
 commerciales dans le respect de l'existant

32 rue Victor Hugo
AB638

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux - linteaux cintrés – chainage d'angle en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Ardoises sur brisis - tuiles canal sur terrasson
Cheminée	Toiture à la Mansart - porte XVIIIe s avec imposte en ferronnerie. - vestiges Renaissance
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	: porte – fenêtres
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Entretien nécessaire - soubassement ciment- brisés fibrociment façade est

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans
 son ensemble comme dans le détail, menuiseries,
 ferronneries et porte d'entrée compris

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur parties
 destinées à être enduites
 Restituer les pierres de taille en soubassement.
 Restituer le brisis en ardoise en remplacement du
 fibrociment.



30 rue Victor Hugo
AB637

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	.
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Ensemble de l'immeuble

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restauration dans le strict respect de l'existant.

28 rue Victor Hugo
AB445

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant-toit débordant - Bandeau
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois ?
Occultations	Volets battants persiennés bois
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	.
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Fenêtre XVe s.
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Commerce désaffecté – traitement rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny
Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



26 rue Victor Hugo
AB446

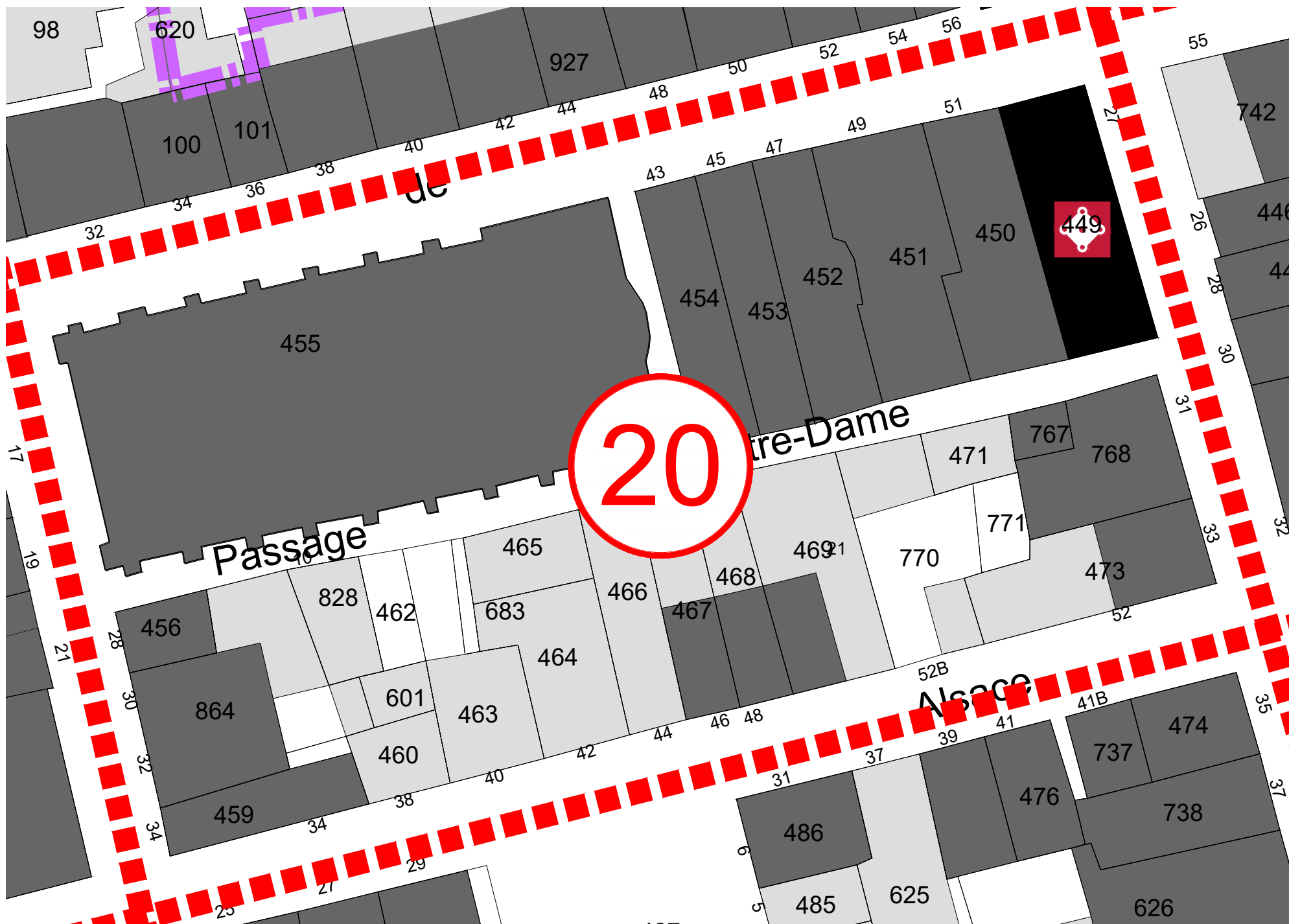
Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux encadrement baies moulurés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Alu
Occultations	/
Toiture	Tuiles canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons et balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non désaffecté
Dégradations	Devanture commerce - enseigne

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant





Fiche 10 : maison 58, rue de la République

(angle rue Victor Hugo)



⇒ Localisation :

- Rue(s) : angle rue de la République et rue Victor Hugo
- Cadastre actuel : AB 115
- Cadastre ancien : 337

⇒ Description :

- Plan de masse : env. 25 m (NS) par 9 m (EO)
- Nombre d'étages : 2
- Matériau principal : bois
- Toit : 2 versants de taille inégale (OE) et une croupe côté sud, couverts en tuile canal. Avant-toit prononcé avec chevrons apparents sur les façades sud et est.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : mi-XVI^e siècle
- Phase(s) secondaire(s) : -

⇒ Protection :

Inscrite Monument historique par arrêté du 20 juillet 1955 (comme les trois autres maisons de la ville inscrites) : élévation et toiture.

Description générale :

Malgré son aspect relativement uniforme au premier regard, cette maison à pan-de-bois semble en fait résulter de plusieurs phases de constructions, voire d'une réunion de maisons à l'origine distinctes ; le tout réalisé dans un temps assez limité. C'est en effet ce que suggère un certain nombre de détails comme les différents types d'assemblages, les décors des fenêtres, les légères différences de niveau d'encorbellements,...

Les seules représentations anciennes connues à ce jour pour cette maison sont deux dessins de Piganeau (**fig. 1 et 2**) ayant pour sujet principal la maison avec sa tourelle située de l'autre côté du carrefour et faisant apparaître au premier plan l'angle sud-est de la maison qui nous concerne ici mais avec peu de détails. En revanche, les photos figurant dans le dossier de classe conservé (**3 et 4**) ainsi que dans le rapport de présentation de la ZPPAUP de Sainte-Foy la Grande (**5**) apportent de précieux renseignements sur ce bâtiment avant sa dernière restauration. Les enduits en particulier étaient bien plus proches de l'état d'origine des façades qu'elles ne le sont aujourd'hui avec leur pan-de-bois entièrement apparent.

Rez-de-chaussée :

Au rez-de-chaussée, le premier quart de ce niveau, au croisement des deux rues, ne conserve aucune disposition ancienne ; les dessins de Piganeau (**1 & 2**) ne laissent deviner qu'un soubassement de pierre et une porte murée. Les trois autres quarts, bâtis en moellons, semblent appartenir à deux, voire trois, maisons à l'origine distinctes comme le suggèrent des décalages dans l'alignement des façades ainsi que des collages de maçonneries. Au centre de la façade, la présence d'un soupirail indique l'existence d'une cave à cet endroit (**7**). Contre la porte située au nord de cette façade, on notera le bouchage d'une ancienne boutique, actuellement réduite en fenêtre.

Les étages :

Les deux étages, en léger encorbellement, sont divisés côté rue Victor Hugo (façade est) en quatre travées de fenêtres, relativement régulières.

Au premier étage, le pan-de-bois de la première travée (n°1 sur la **fig. 6b**) est divisé en deux registres distincts que l'on retrouve également sur la façade sud donnant sur la rue principale (rue de la République). Jusqu'à hauteur des appuis des deux grandes croisées, des potelets trapus alternent avec des croix de Saint-André ; les premiers présentant des moulures saillantes sont destinés à rester visibles alors que les secondes, dépourvues de décor, étaient masquées sous un enduit. La pièce de bois horizontale qui court sur les deux façades au niveau des appuis de fenêtres (les appuis d'origine ont d'ailleurs été supprimés pour agrandir les baies) présente une fine moulure, similaire à celle des potelets qui la soutiennent, elle aussi était destinée à rester apparente. Ces dispositions, qui correspondent au programme d'origine, étaient encore visibles avant la dernière restauration du bâtiment (**3**) où l'intégralité des bois a été mise à nu. Les éléments sculptés qui seuls devaient rester apparents sont aujourd'hui « noyés » au milieu de l'ossature de bois (un constat identique a été dressé pour la maison du 94-96 rue de la République qui avait les mêmes caractéristiques - voir notice **7**).

Le registre supérieur de ce même niveau, comme le 2^e étage, est constitué de simples poteaux alternant avec des écharpes (pièces de bois obliques) ou des croix de Saint-André qui étaient initialement masquées par un enduit (**3 à 5**).

Les quatre fenêtres de cette première travée (une par niveau et par façade) ont les mêmes caractéristiques (celles de 2^e étage étant légèrement plus trapues que celles du 1^{er}). Une large moulure, en fort relief par rapport au nu du mur, souligne leur encadrement. Outre leur appui qui a été supprimé, ces fenêtres ont également perdu leur meneau et leur traverse qui venaient s'insérer dans la moulure périphérique qui présente un profil complexe (voir **fig.12** pour l'hypothèse de restitution du profil sur une fenêtre similaire de la 2^e travée).

Les trois travées suivantes (n°2 & 3 sur la **fig. 6b**), sont constituées d'une simple alternance de poteaux et de croix de Saint-André. Sur cette partie de la maison, le décor sculpté se concentre sur les fenêtres et leurs allèges. Les nuances observables indiquent soit des phases de construction distinctes (mais dans un laps de temps très court), soit une phase de transition entre architectures gothique et renaissance ; probablement vers le milieu du XVI^e siècle. Une étude archéologique plus fine serait nécessaire pour préciser la chronologie de cette maison.

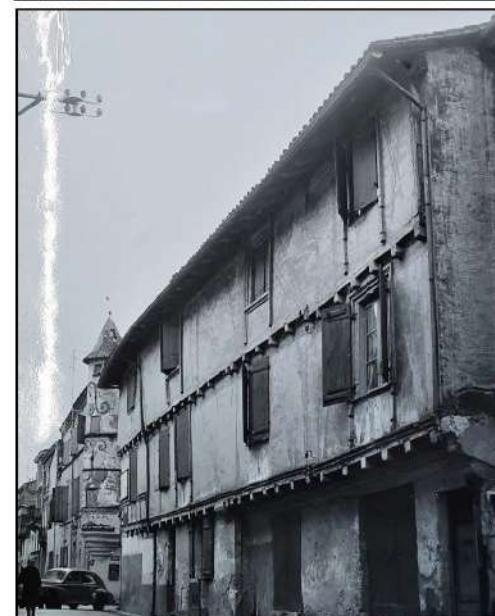
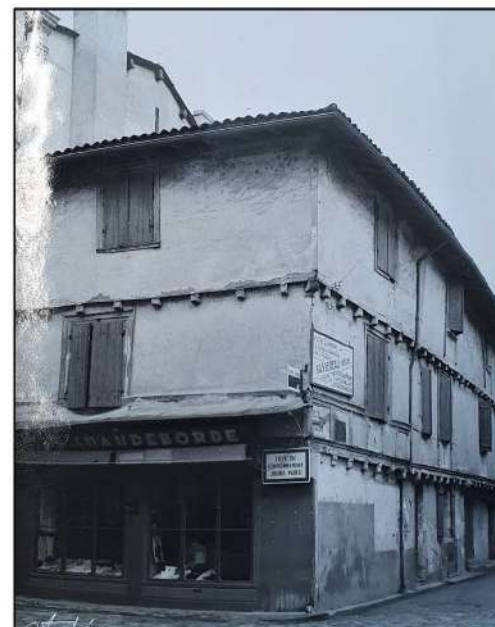
Sur les quatre fenêtres qui ajoutent le 1^{er} étage, deux sont dépourvues de décor (sur l'une, il semble avoir été buché) contrairement aux deux autres qui arborent de nombreux éléments sculptés (**9 & 11**).

Celles-ci ont en commun d'avoir leur allège délimitée par des colonnettes de plan carré, avec base et chapiteau. En revanche, l'encadrement de la fenêtre située au centre de la façade (9 & 11) est identique à celles de la première travée décrites précédemment, alors que la fenêtre située à l'extrémité nord de la façade (10 & 12) est dotée de moulures moins complexes et l'arrête est simplement chanfreinée, comme le meneau et la traverse dont on repère encore le départ. Les quatre fenêtres du 2^e étage recevaient elles aussi un meneau et une traverse simplement chanfreinés (12). Celle la plus au nord (11) voit également son allège encadrée par des colonnettes similaires à celles décrites au niveau inférieur. Sur les trois autres fenêtres, ces colonnettes laissent place à la moulure de l'encadrement qui descend jusqu'au sol (8).

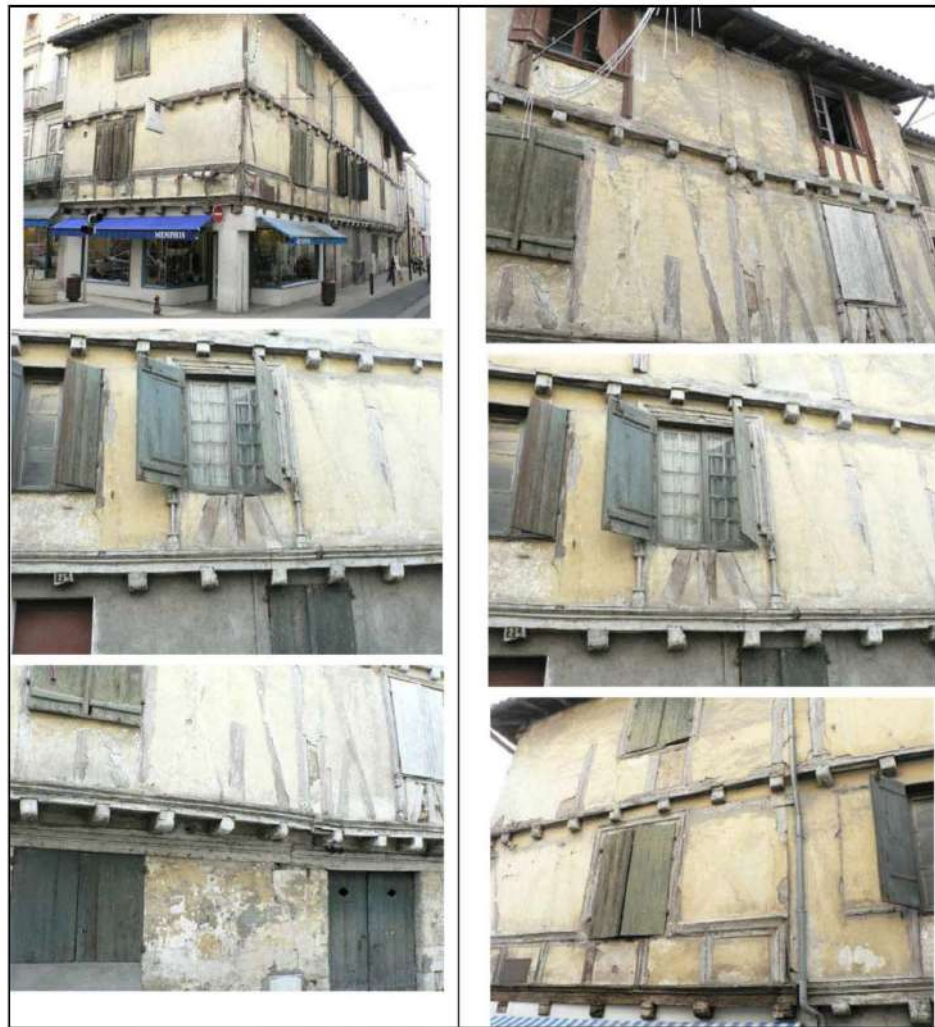
⇒ Documentation ancienne :



1 et 2- Dessins d'Emilien Piganeau réalisés durant la 2^e moitié du XIX^e siècle ; celui du bas est daté du 30 octobre 1897 (fonds de la Société archéologique de Bordeaux).



3 et 4- photos du milieu du XX^e siècle (Casier archéologique, MAP).



5- planche photos présentant cette maison avant restauration
(rapport de présentation de la ZPPAUP de Sainte-Foy la Grande, I. Berger-Wagon et C. Blin, 2008)

Photos :



6a- Vue d'ensemble des façades sud et est (cl. David Souny - 2019).



6b- hypothèse de partition du bâti
(infographie David Souny, 2020)

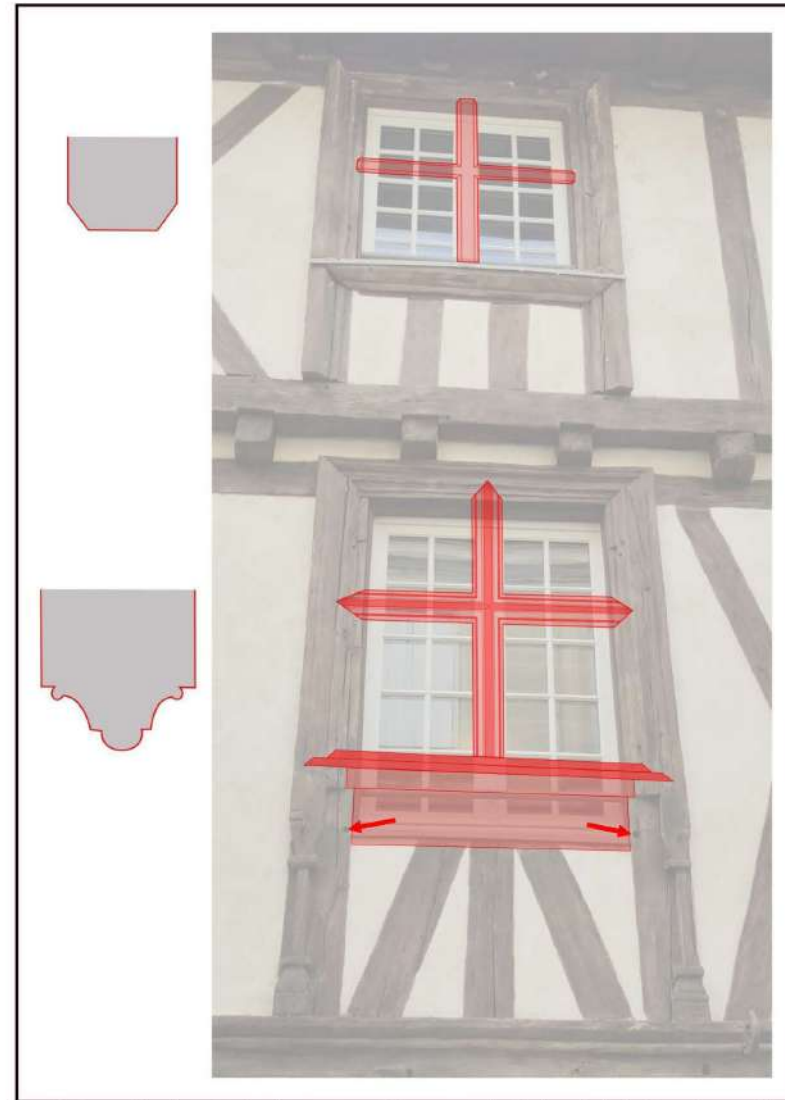


7- Vue de la façade est, rue Victor Hugo
(cl. David Souny - 2019).



8 et 9- Vue d'ensemble et détail d'une fenêtre de la 2^e travée sur la façade est. L'emplacement de la traverse et du meneau qui venaient s'encaster dans la moulure périphérique est bien visible (voir **fig. 12** pour proposition de restitution). On retrouve le même encadrement (à l'exception des deux colonnettes qui encadrent ici l'allège) sur la première travée ainsi que sur la façade sud (cl. David Souny - 2019).

10 et 11- Vue d'ensemble et détail d'une fenêtre de la 4^e travée sur la façade est. Si la moulure périphérique présente un registre très proche de la fenêtre précédente, l'encadrement est ici chanfreiné et s'interrompt au niveau de la jonction de la traverse et du meneau dont le profil devait être similaire à ceux des fenêtres du 2^e étage (voir **fig. 12** pour restitution). (cl. Etienne Saliège - 2019).



12- Proposition de restitution du meneau et de la traverse des fenêtres de la **fig. 8** avec leur profil schématisé sur la gauche, complexe pour le 1^{er} étage (restitué à partir du profil du linteau bien préservé) et simplement chanfreiné au 2^e étage. Les deux cordons visibles sur l'encadrement de la grande croisée se retournaient sur son appui. Ce dernier reposait sur une pièce de bois horizontale (formant la partie supérieure de l'allège) dont les trous de cheville (indiqués par les flèches rouges) permettant de la fixer aux montants sont encore visibles (infographie : David Souny - 2020).

Fiche 13 : maison 53, rue de la République, dite « maison Bellet »
(angle rue Victor Hugo)
(Monument historique)



⇒ **Localisation :**

- Rue(s) : angle rue de la République et rue Victor Hugo
- Cadastre actuel : AB 449
- Cadastre ancien : 519

⇒ **Description :**

- Plan de masse : env. 17 m (NS) par 9 m (EO)
- Nombre d'étages : 2
- Matériau principal : pierre de taille
- Toit : 1 versant principal (OE) et 1 versant secondaire vers le N sur le 1^{er} tiers. Avant-toit prononcé avec chevrons apparents sur les façades nord et est.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : fin XVI^e siècle (1583)
- Phase(s) secondaire(s) : -

⇒ **Protection :**

Inscrite Monument historique par arrêté du 20 juillet 1955 (comme les trois autres maisons de la ville inscrites) : tourelle, élévation et toiture.

Description générale :

Avec l'autre maison dotée d'une tourelle d'angle au n°100 de la rue de la République (actuel Office de tourisme - voir notice 14), cette imposante demeure de la fin du XVI^e siècle est l'un des édifices les plus emblématiques de Sainte-Foy la Grande. Elle est connue sous le nom de « maison Bellet » en référence à la famille de notable foyen qui en fut propriétaire depuis le XVII^e siècle (voire avant ?) jusqu'à la Révolution (cf D. Provain, « Renaissance de la Maison Bellet », dans *Revue des Amis de Sainte-Foy et sa région*, n°88, 2006, p.53 à 56).

Ces tourelles conservées sur deux maisons foyennes sont traditionnellement associées à l'anoblissement de certains bourgeois de la ville par Henri IV en récompense de leur engagement. S'il ne reste plus aujourd'hui que deux de ces « tours de noblesse », Léo Drouyn en mentionne d'autres au XIX^e siècle, sans les localiser, en précisant « qu'elles n'offrent rien de particulier » (dans *La Guyenne militaire*, 1865).

Contrairement à la maison du n°100 qui associe tourelle de pierre et façades à pans-de-bois, celle-ci est entièrement bâtie en pierre de taille. Elle semble n'avoir subi que peu de modifications depuis sa construction en 1583, millésime figurant sur le fronton triangulaire surmontant la porte au centre de la façade orientale, rue Victor Hugo (fig. 16). Cette date prend place sur un blason d'une réalisation assez grossière. De forme ovoïde, ce blason est divisé en deux par un grand arbre déraciné, avec à sa gauche une chute d'eau, et à sa droite, une étoile à 5 branches. Ce devaient être les armes du bourgeois anobli par Henri IV ; peut-être sont-ce celles de la famille Bellet ?

Au regard des nombreuses représentations anciennes de cette maison (1 à 12), la seule modification notable qu'ait subi le bâtiment concerne les ouvertures de boutiques au rez-de-chaussée qui ont été débouchées lors de la dernière campagne de réhabilitation de la demeure (vers 2000).

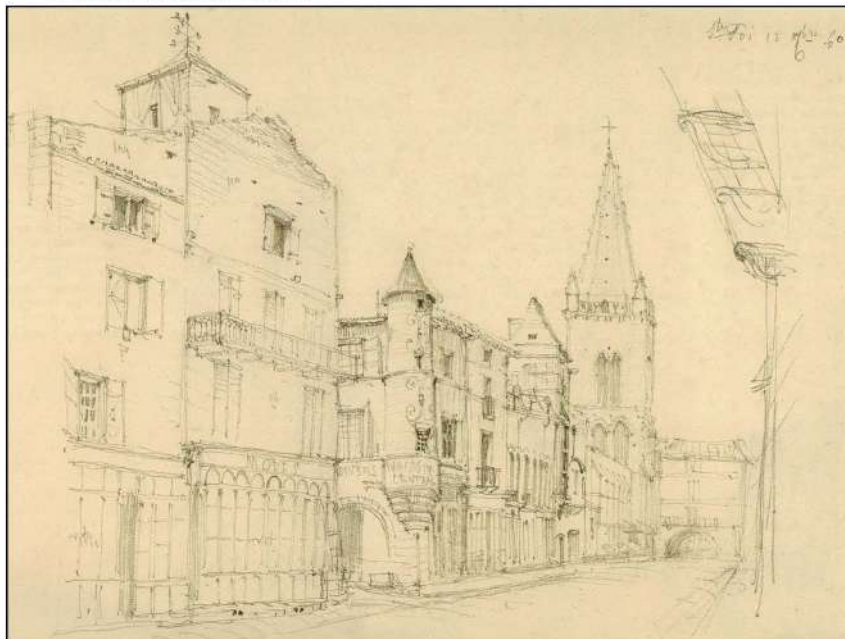
Les deux façades sont rythmées par deux corniches moulurées qui séparent les étages et englobent la tourelle en encorbellement sur l'angle nord-est de la maison (13). Cette tourelle est renforcée de longue date par deux élégantes agrafes en fer forgé, représentant des « X » enroulés, qui apparaissent déjà sur les plus anciennes représentations des années 1860. Depuis, deux renforts métalliques (moins harmonieux) ont été ajoutés de part et d'autre de la fenêtre du 1^{er} étage afin de ceinturer la tourelle qui devait présenter des signes de faiblesse.

Le premier étage est percé de grandes fenêtres barlongues dotées d'une croisée en bois (15). Le 2^e étage, d'une élévation moindre que le précédent, reçoit quant à lui des fenêtres plus trapues, de plan carré ; dont une seule, à l'extrémité de la façade orientale, est divisée par un meneau en pierre (15). Si celui-ci est d'origine (ce qui semble être le cas), il pourrait être reproduit sur les deux autres fenêtres de mêmes proportions à cet étage ; cela soulagerait le linteau de l'une d'elles qui, bien que récemment restauré, s'est affaissé et est actuellement étayé. Toutes ces fenêtres présentent le même registre de moulures, réalisées en creux par rapport au nu de la façade.

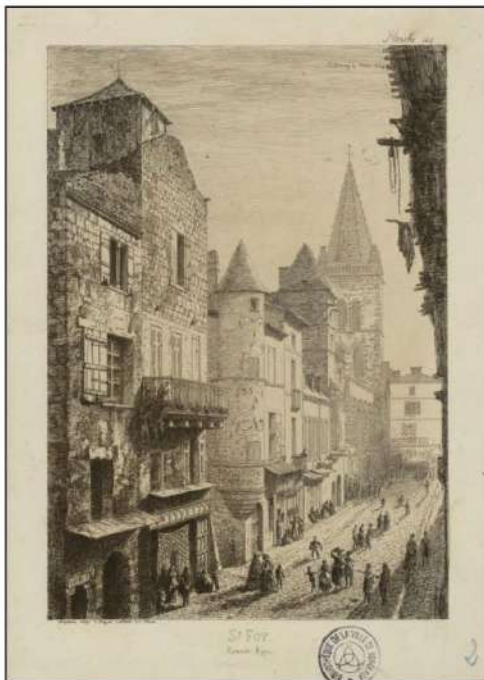
On notera que la façade nord, bien que bâtie en pierre, présente un encorbellement au-dessus des ouvertures de boutiques. Cette disposition, très rare dans l'architecture en pierre, montre l'influence majeure de l'architecture à pan-de-bois dans cette bastide !

Enfin, le tiers sud de cette parcelle cadastrale (qui forme tout un côté de ce petit îlot comme c'était déjà le cas sur le cadastre ancien), est occupé par une construction annexe accolée à la maison qui vient d'être décrite. Cette annexe est percée d'une étrange et imposante ouverture en quart-de-cercle qui est visible sur les dessins de Piganeau où elle apparaissait murée et surmontée d'un bâtiment plus élevé qu'aujourd'hui. Il ne s'agit donc pas d'une création récente. Peut-être est-ce là le vestige d'un ancien passage à couvert à l'angle de cette rue ?

↳ Documentation ancienne :



1- Dessin de Léo Drouyn réalisé le 18 septembre 1860 (© Éditions de l'Entre-deux-Mers, volume 7 des *Albums de dessins de Drouyn* consacré à l'Entre-deux-Mers oriental, Éditions de l'Entre-deux-Mers, 2001).



2- Gravure de Léo Drouyn parue en 1865 dans *La Guyenne militaire* (© Bibliothèque municipale de Bordeaux).



3, 4 et 5- Dessins d'Emilien Piganeau réalisés durant la 2^e moitié du XIX^e siècle ; le dernier est daté du 30 octobre 1897 (fonds de la Société archéologique de Bordeaux).



6- Photographie de la rue de la République avant la reconstruction du clocher et l'agrandissement de l'église, donc avant 1869 (©Amis de Sainte-Foy et de sa région).



7- Carte postale du début du XX^e siècle (©Amis de Sainte-Foy et de sa région).



9 et 10- Dessins originaux de Lucien de Maleville (Casier archéologique, MAP).



8- Photo avant restauration vers 1980 (©Amis de Sainte-Foy et de sa région).

11 et 12- Photos avant 1953 (Casier archéologique, MAP).





13- Vue d'ensemble des façades est et nord
(cl. Etienne Saliège - 2019).



14- Vue de la façade est (rue Victor Hugo)
(cl. David Souny - 2019).



15- Fenêtres de la façade est
(cl. David Souny - 2019).



16- Porte sur la façade est avec la date « 1583 »
gravée sur le fronton (cl. Etienne Saliège - 2019).

rue de la République

AB455

Nombre de niveaux	/
Nombre de travées	/
Ordonnancement	/
Détails, modénature	Clocher – portail - rosace
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	/
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	/
Accessibilité aux étages	/
Commerces	/
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère historique de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.



43 rue de la République

AB454

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules – bandeaux- chainage d'angle en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets intérieurs
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie sur console - Balustrades en ferronnerie - bossage
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB453
Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



45 rue de la République
AB453

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules – bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie sur console –
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB454
Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

47 rue de la République
AB452

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche - linteaux cintrés – lucarne sur brisis
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon métalliques
Toiture	Ardoises sur brisis - Tuile canal sur terrasson
Cheminée	
Éléments intéressants,	Toit à la Mansart
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Immeuble fortement dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



49 rue de la République
AB451

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche sur modillons - encadrement baies et chainage d'angle en bossage - bandeaux
Façade	Enduit peint
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie - Tête de mur
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en

51 rue de la République
AB450

Nombre de niveaux	3 + surcroît
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche sur modillons – bandeaux – arc surbaissé
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	balcons en ferronnerie - colonnettes
Autres (cour, éléments annexes...)	?
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Devanture commerce
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



Passage Notre-Dame
AB767

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - encadrement des baies en pierre de taille - bandeaux
Façade	Moellons apparents
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte avec linteau plein cintre
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble e dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur parties destinées à être enduites

31 rue Victor Hugo
AB768

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons plats - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	pvc
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central et balustrades en ferronnerie -
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble e dans le détail
Conserver le caractère de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.



33 rue Victor Hugo
AB473

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2 - 3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – linteaux sculptés - Arcade
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon filant sur consoles et balcons en ferroserie - clés de linteaux sculptées-arcade murée
Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Conserver le caractère de cet immeuble par une
restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques

50 rue Alsace Lorraine
AB469

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - façade à panneaux- fronton plat
Façade	Pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	rez de chaussée dénaturé- volets roulants- balcons

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Traitement de l'ouverture du rez de chaussée à envisager
dans le cadre d'un projet respectueux de l'existant
Remplacement menuiserie pvc par menuiserie bois –
Remplacement volets roulants par volets intérieurs ou
accordéon



48 rue Alsace Lorraine
AB468

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – fronton plat – fenêtre demi-lune
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	/
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui - fermé
Dégradations	Ancienne devanture de commerce – balcon béton

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Dépose du balcon béton

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant de la transformation des
commerces en logement dans le respect de l'existant

46 rue Alsace Lorraine
AB467

Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – frise et linteau sculptés- pilastres – ouverture en demi-lune
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Composition générale de la façade
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Escalier extérieur – menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



34 rue Alsace Lorraine-34 rue des frères Reclus
AB459

Nombre de niveaux	2+combles
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant toit débordant – Encadrement baies et chaînage d'angle en pierre de taille
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois - PVC
Occultations	Volets battants et accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	balcon en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Rez de chaussée dénaturé : Devanture commerce - fenêtre

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ancienne
Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur parties destinées à être enduites

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

30-32 rue des frères Reclus
AB864

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2 + 2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – façade à panneaux
Façade	Pierre de taille (n°30) – enduit (n°32)
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon métalliques, pvc
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcons filants en ferronnerie – oculus – porte linteau plein cintre – mascarons en tête de lion
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	oui
Dégradations	Ensemble dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



30 rue des frères Reclus
AB456

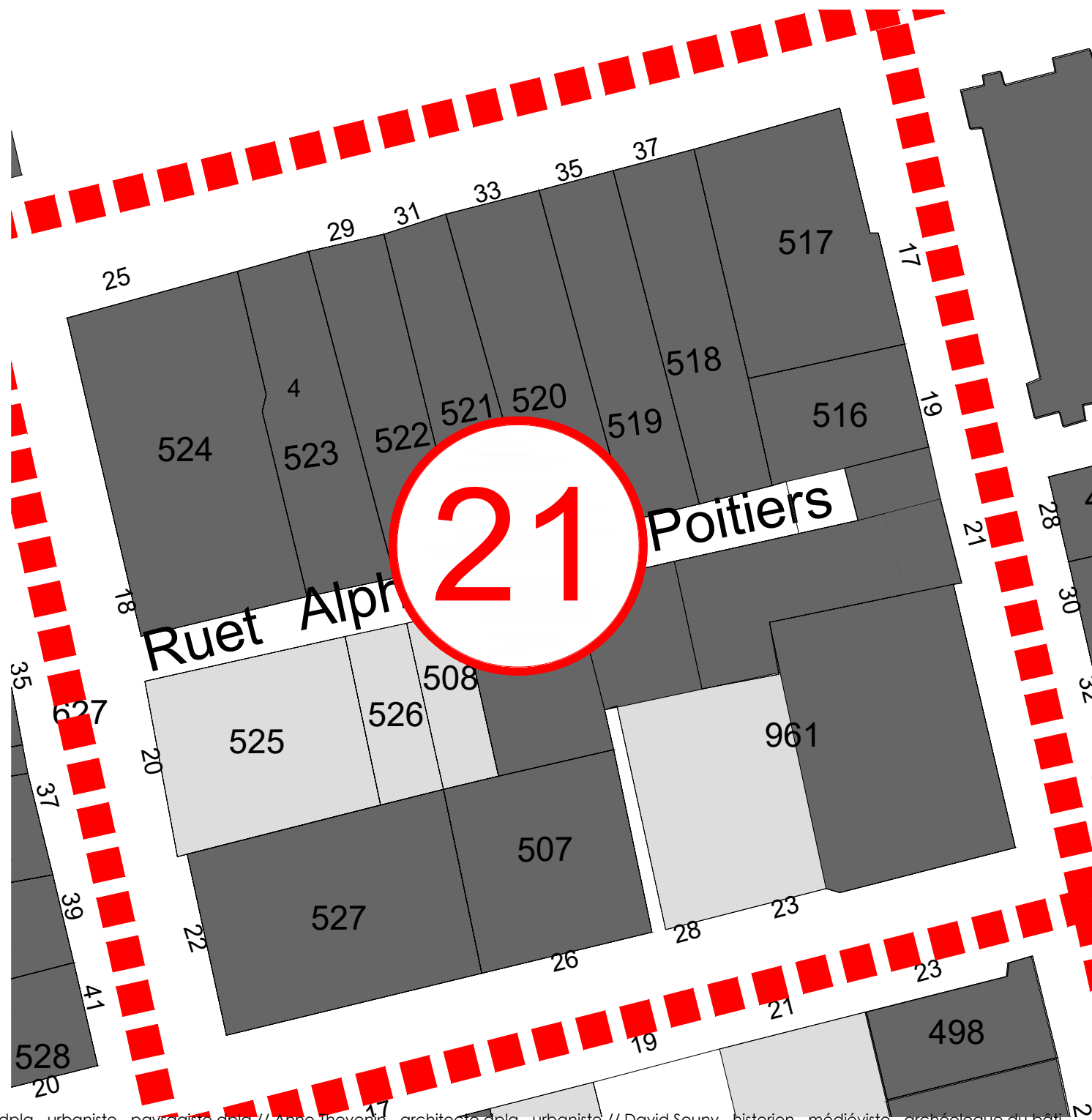
Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux - fronton plat – lucarnes sur brisis
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois ?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuiles plates sur brisis – tuiles canal sur terrasson
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons et balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant





Fiche 5 : maison, ruet Alphonse de Poitiers



⇒ Localisation :

- Rue(s) : ruet Alphonse de Poitiers
- Cadastre actuel : AB 961
- Cadastre ancien : 553

⇒ Description :

- Plan de masse : env. 12 m (OE) par 8 m (NS)
- Nombre d'étages : 1
- Matériau principal : pierre de taille assisée
- Toit : 2 versants (OE) couverts en tuile canal.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : fin du XIII^e - début XIV^e siècle
- Phase(s) secondaire(s) : -

⇒ Protection : -

Description générale :

Aujourd'hui très délabrée, cette maison médiévale de la fin du XIII^e - début du XIV^e siècle était au XIX^e siècle l'une des mieux conservées de la bastide. Présentant son long côté en bord de rue, elle compte un étage surmonté d'un comble. Les parties d'origine se repèrent à leurs maçonneries en pierres de taille de moyen appareil parfaitement assisées. Une partie de l'étage a par la suite été reconstruite en moellons tout venant et le pignon refait en pan-de-bois hourdi de briques (fig. 1, 2, 6 & 11). Sa façade principale, au décor soigné, donne sur une modeste ruelle qui offre peu de recul pour admirer cette

belle construction. Ce « ruet Alphonse de Poitiers », bien plus étroit que les autres rues de la bastide, fait partie des rares exemples de réseau viaire secondaire conservé à Sainte-Foy ; il vient ici recouper en deux un îlot d'habitation.

Comme la quasi-totalité des maisons gothiques de la ville, celle-ci était identifiée (à tort) dans le rapport de la ZPPAUP comme une probable chapelle.

Le pignon nord :

Les différentes ouvertures visibles sur le pignon nord (6) ont malheureusement subi d'importantes modifications depuis les dessins réalisés au XIX^e siècle (1 à 3) mais elles restent parfaitement lisibles.

Le rez-de-chaussée compte une porte à son extrémité orientale et deux grandes arcades passantes. Au regard des dessins de Drouyn (1 & 2) qui représente un chanfrein descendant presque au niveau du sol, il ne semble pas qu'il y ait eu ici de mur bahut fermant la partie basse de ces ouvertures. L'une de ces deux arcades a depuis été partiellement murée (9) et l'autre élargie pour y installer une devanture rectangulaire couverte d'un IPN métallique (6). Entre ces deux arcades, au niveau du sommet de leur arc, prend place un petit jour rectangulaire à l'encadrement chanfreiné (7). Cette modeste fenêtre assurait l'éclairage de la pièce lorsque les portes étaient fermées. Les dessins anciens représentent de part et d'autre des arcades deux autres jours, encore plus petits, qui ne sont plus visibles aujourd'hui.

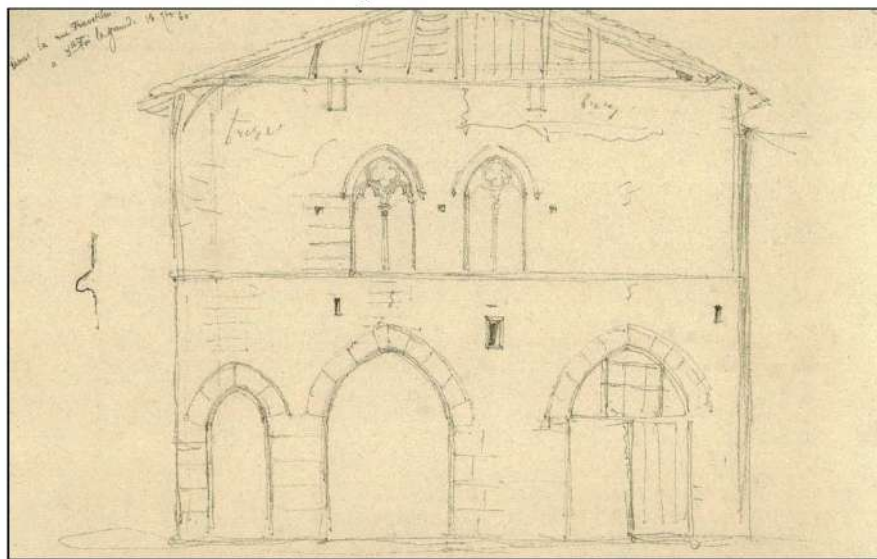
L'étage reçoit quant à lui deux grandes fenêtres à réseau jumelées au centre de la façade. Ces baies qui signalent l'étage noble d'une riche demeure de la ville sont du même type que celles de la maison des Templiers ou encore de la maison du 25 rue Alsace-Lorraine (voir notice 2). Leur fine colonnette avec son chapiteau et la rose quadrilobée du réseau, qui existaient encore du temps de Drouyn, ont aujourd'hui disparu. L'arc de chacune de ces fenêtres est surmonté par une archivolte retombant sur des culs-de-lampe en forme de pyramide renversée. Leur appui, aujourd'hui disparu, était souligné par un cordon régnant sur l'ensemble de la façade, partiellement conservé (6 & 7). Comme le montrent les dessins de Drouyn, le profil en larmier de ce cordon se retournait sur les façades latérales de la maison. Cela signifie que contrairement à aujourd'hui, cette maison n'était pas mitoyenne de ses voisines mais isolée par un espace non bâti. Sur le côté oriental de la demeure, le cadastre ancien indique effectivement la présence d'une venelle large d'à peine deux mètres, aujourd'hui occupée par une extension à pan-de-bois (10). De même, le dessin de Piganeau (3) représente très clairement un entremis (étroit espace non bâti séparant deux maisons, également appelé androne) le long de la façade ouest. Cet entremis a disparu lors de la reconstruction de la maison voisine dont la façade est venue s'appuyer contre l'angle de la demeure qui nous concerne ici.

Comme indiqué précédemment, la partie supérieure de l'étage a été partiellement reconstruite en moellons. Elle abrite un comble qui était éclairé au XIX^e siècle par deux petites fenêtres rectangulaires (1 & 2) ; une seule est aujourd'hui conservée (7, 8 & 11). Le pignon couronnant la façade est lui construit en pan-de-bois, aujourd'hui hourdi de briques mais les dessins de Drouyn semblent représenter de simples planches de bois.

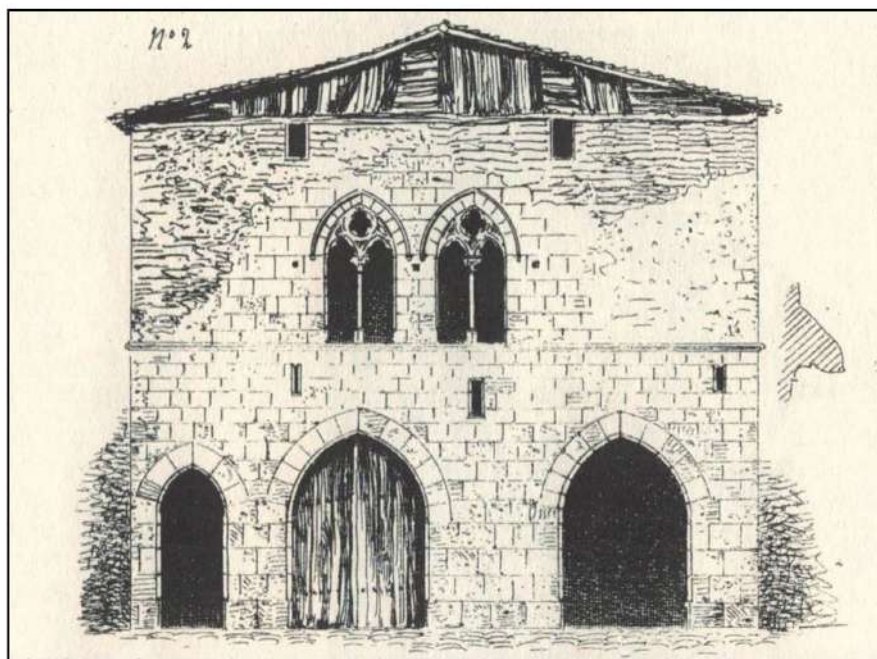
Le cœur d'îlot :

La façade arrière de cette maison donne sur une cour, en cœur d'îlot, qui était desservie par la venelle qui longeait le mur oriental de la maison. De l'autre côté de cette cour, un entremis rejoint la rue d'Alsace-Lorraine au niveau du n°26. Le mur bordant cet entremis conserve en partie haute une petite fenêtre gothique à lancette qui est visible depuis le sommet du clocher voisin (11) ; discret témoignage d'une autre maison médiévale ... cachée par sa façade du XVIII^e siècle !

⇒ Documentation ancienne et figurée :



1- Dessin de Léo Drouyn réalisé le 18 septembre 1860 (© Éditions de l'Entre-deux-Mers, volume 7 des *Albums de dessins de Drouyn* consacré à l'Entre-deux-Mers oriental, Éditions de l'Entre-deux-Mers, 2001).



2- Gravure de Léo Drouyn publiée en 1865 dans *La Guyenne militaire* (planche CXLI, n°2). Sur la droite, profil du bandeau larmier servant d'appui aux deux grandes fenêtres de l'étage.



3- Dessin d'Emilien Piganeau réalisé durant la 2^e moitié du XIX^e siècle (fonds de la Société archéologique de Bordeaux).



4 et 5- Dessin de Lucien de Maleville réalisé en 1953 et photo de la même année (Casier archéologique, MAP).



6- Vue d'ensemble de la façade nord le long du ruet Alphonse de Poitiers (cl. David Souny - 2019).



7- Détail des fenêtres de l'étage (cl. David Souny - 2019).



8- Détail des fenêtres de l'étage (cl. David Souny - 2019).



9- Détail de l'une des deux grandes arcades du rez-de-chaussée partiellement murée (cl. Etienne Saliège - 2019).



10- Annexe « récente » construite sur l'emprise d'une ancienne venelle (délimitée par la double flèche rouge) bordant le côté oriental de la maison (cl. Etienne Saliège - 2019).



11- Vue de la toiture de la maison ruet Alphonse de Poitiers prise depuis le clocher de l'église. La façade visible sur la photo 6 est indiquée par la flèche rouge. On notera à l'arrière de cette maison, sur le mur latéral d'une maison donnant sur la rue Alsace-Lorraine (n°26), la présence d'une petite fenêtre gothique à lancette, entourée en rouge ici (cl. David Souny - 2019).

25 rue de la République - 18 rue Pasteur

AB524

Nombre de niveaux	5 - 4
Nombre de travées	5 -
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche – frontons plats - bandeaux Pierre de taille
Façade	bois
Menuiseries	Volets battants, accordéon bois
Occultations	Tuile canal
Toiture	
Cheminée	Balcon filant en ferronnerie sur console - balustrades en ferronnerie
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche – frontons plats - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois-pvc
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie sur console - Balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB522

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



29 rue de la République
AB522

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons plats - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	pvc
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie sur console - Balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB523
Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

31 rue de la République
AB521

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons plats - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon métalliques – volets intérieurs
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon filant sur console en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



33 rue de la République
AB520

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons plats - bandeaux
Façade	pierre
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon filant sur console en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

.

35 rue de la République
AB519

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons plats - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon filant sur console en ferronnerie – balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

.



37 rue de la République
AB518

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons plats - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant sur console en ferronnerie
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble e dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques

39 rue de la République
AB517

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons plats - bandeaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble e dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques



17 rue des frères Reclus
AB517

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant toit débordant -Corniche -
Façade	Pierre de taille - crépi
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Porte XVIIIe plaquée sur porte au linteau en
	accolade- Puits extérieur ?
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet
immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
Décroustage de l'enduit rez de chaussée : mise à jour de
la pierre ou reprise enduit chaux

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques

19 rue des frères Reclus
AB516

Nombre de niveaux	2 + surcroit
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant-toit débordant – bandeaux –
	encadrement bois des baies
Façade	Enduit
Menuiseries	/
Occultations	Volets battants persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques



21 rue des frères Reclus
AB961

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Encadrement des baies mouluré
Façade	Pierre de taille peint- enduit ciment
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon métalliques
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	balustres
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Ensemble des façades

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Dépose du balcon

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Ruet Alphonse de Poitiers
AB961

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Pignon sur rue
Façade	Pierre de taille – pans de bois
Menuiseries	/
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Fenêtres à réseau jumelées – pignon en pans de bois hourdi de briques
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Immeuble très dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny
Maison médiévale
Conserver le caractère historique de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.



rue des frères Reclus
AB961

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2 + 2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant toit – corniche -Pans de bois
Façade	Enduit peint
Menuiseries	Bois - alu
Occultations	Volets battants et persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	balcon filant en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce - Menuiseries

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

26 rue Alsace Lorraine
AB507

Nombre de niveaux	3 + surcroît
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - linteau arc cintré
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	ferronnerie en imposte
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Ensemble dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



22 rue Pasteur -24 rue Alsace Lorraine
AB527

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Bandeaux - fronton plat
Façade	Enduit peint
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon central en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	menuiserie PVC

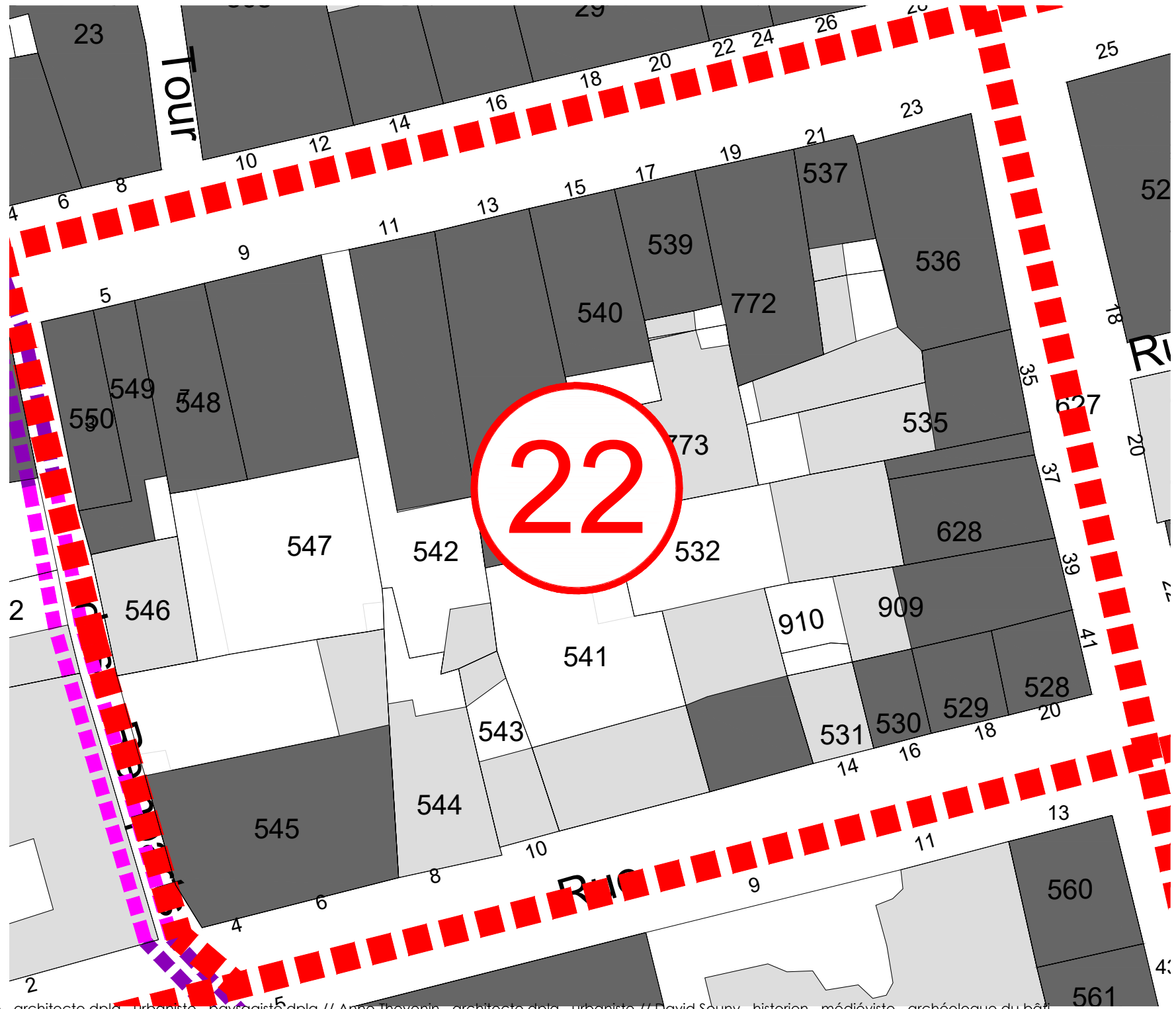
COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques





3 rue de la République

AB550

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée -
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets bois accordéon
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Traitement de l'angle de rue
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez-de-chaussée dénaturé - balcon

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant
 Restructuration du RDC en cohérence avec
 l'ordonnement général de la façade

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade
 ainsi que les coffrets techniques



5 rue de la République

AB549

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeau
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon s bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Enduit sur pierre de taille

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble
 comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les coffrets et éléments techniques

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
 conformes au chapitre traitant des façades commerciales
 dans le respect de l'existant



7 rue de la République
AB548

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies moulurés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets intérieurs bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce – casquette tuiles plates

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades commerciales
dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques

9 rue de la République
AB547

Nombre de niveaux	2 + comble
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules - Encadrement baies – frontons triangulaires
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie- Porte art déco
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et
dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades commerciales
dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi
que les coffrets techniques



11 rue de la République
AB542

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules - Encadrement baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon métalliques, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie sur consoles pierre – porte d'entrée
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et dans le détail.

Conserver le caractère de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

13 rue de la République
AB541

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets intérieurs bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie sur consoles pierre
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce- porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



15 rue de la République
AB540

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Façade à panneaux -Encadrement baies moulurés – Décor sculpté
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets intérieurs bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB539

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble e
dans le détailConserver le caractère de cet immeuble par une
restauration discrète et respectueuse.

.

17 rue de la République
AB539

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Façade à panneaux -Encadrement baies moulurés – Décor sculpté
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon s en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Devanture commerce-

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB540

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et
dans le détailConserver le caractère de cet immeuble par une
restauration discrète et respectueuse.La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades commerciales
dans le respect de l'existant

.



19-21 rue de la République
AB772-537

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – bandeau – Encadrement pierre des baies - linteaux cintrés
Façade	Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie – porte d'entrée
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce – store - menuiseries PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et dans le détail

Conserver le caractère de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Remplacer menuiseries PVC par menuiseries en bois

23 rue de la République-33 rue Pasteur
AB536

Nombre de niveaux	3 + surcroit
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée – bandeaux – Encadrement mouluré des baies - chainages d'angle en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets intérieurs bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central sur trompe (rue de la république) – balcon filant sur trompe (rue Pasteur)
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Enseigne commerce – devanture commerce rue Pasteur

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble remarquable XVIIIe s.

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et dans le détail

Conserver le caractère de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Déplacement de l'enseigne en RDC



35 rue Pasteur
AB535

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant toit
Façade	Enduit sur lattes
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui-désaffecté
Dégradations	Mauvais état général de l'immeuble

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison pan de bois ?

Projet de restauration à soumettre pour l'ensemble de la façade

Conserver le caractère historique de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

37 rue Pasteur
AB627-628

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant toit débordant- structure pans de bois – fenêtre à meneaux
Façade	Bois-Enduit
Menuiseries	Bois - aluminium
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et dans le détail

Conserver le caractère de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



39 rue Pasteur
AB909

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant toit débordant- structure pans de bois –
Façade	Bois-Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Pans de bois – tête de mur – corbeau pierre
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez de chaussée : ouverture, enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La baie modifiée en RDC doit retrouver un gabarit adapté, restituant la cohérence de la façade.

.



Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant - Encorbellement –
Façade	pignon sur rue
	Pans de bois- Enduit – briques – moellons
	équarris
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Fenêtres à meneaux
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et dans le détail

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

41 rue Pasteur-20 rue Alsace Lorraine
AB528

18 rue Alsace Lorraine
AB529

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Ensemble de la façade

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois AB528-529?

Nécessite un projet global de restauration respectueuse de la structure ancienne de l'immeuble

.

16 rue Alsace Lorraine
AB530

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant
Façade	Moellons beurrés
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Vestiges tête de mur
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade non enduite

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

A réenduire - Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit à la chaux viendra au nu des baies.



12 rue Alsace Lorraine
AB532

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2 - 3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant toit, encorbellement
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	PVC
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Tête de mur
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Ensemble de la façade : enduit, menuiserie, balcons, entrée et garage RDC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois
Nécessite un projet global de restauration respectueuse
de la structure ancienne de l'immeuble

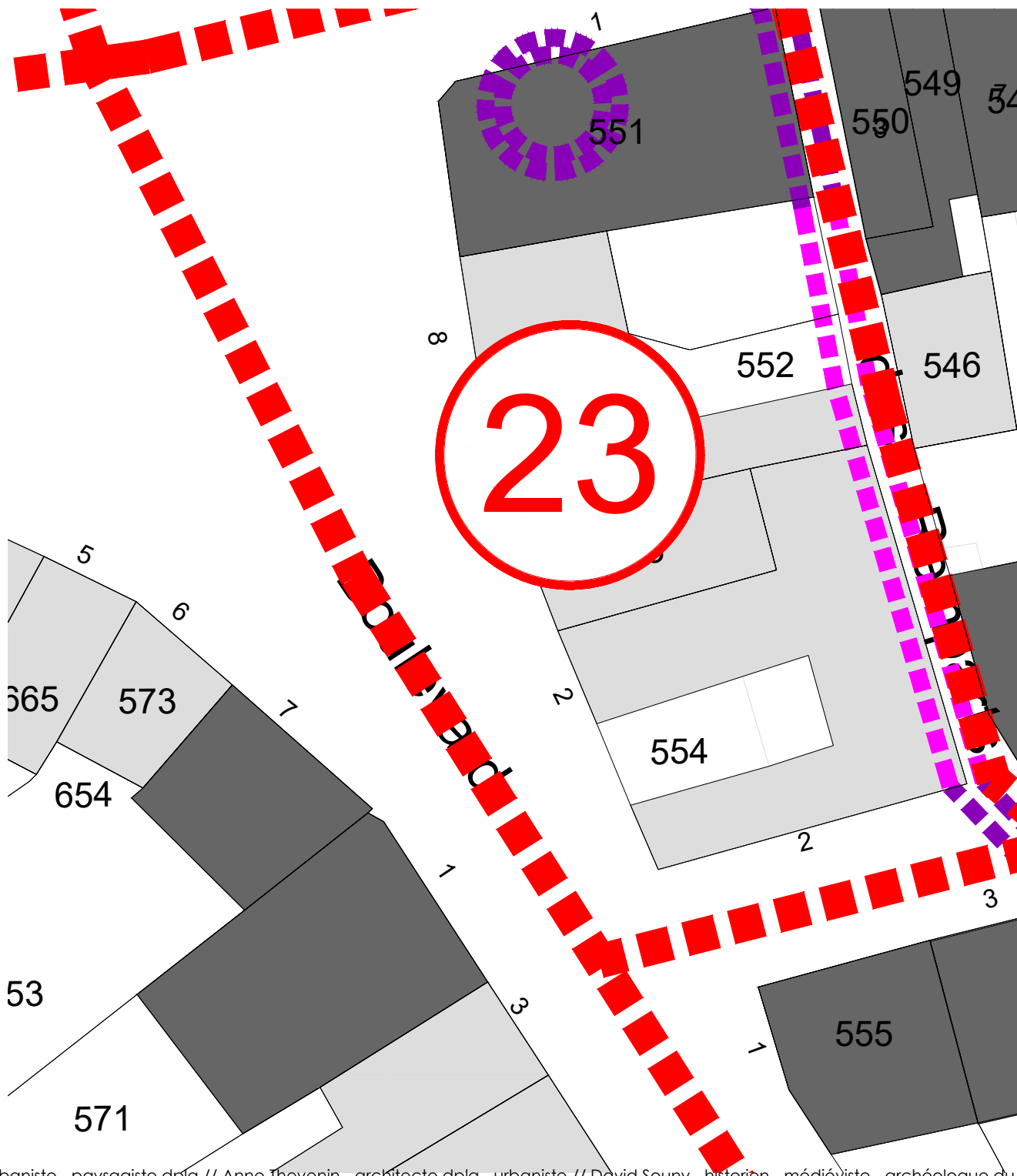
4-6 rue Alsace Lorraine
AB545

Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche –bandeau - encadrement mouluré des baies
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Conduit cheminée brique e long de la façade

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver et à protéger dans son ensemble et
dans le détail
Conserver le caractère de cet immeuble par une
restauration discrète et respectueuse.





1 Rue de la république, bvd Gratiolet
AB 551

Nombre de niveaux	4
Nombre de travées	5 et 3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Modénature ouvrage sur l'ensemble du bâti, bossage, ferronneries, décor sculpté, corniche, balcons
Façade	Pierre
Menuiseries	Aluminium à carreaux
Occultations	Volets roulant aluminium
Toiture	Tuile canal, cuivre, zinc
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Ensemble architectural de grande qualité alliant architecture patrimoniale et de création
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Volets roulants

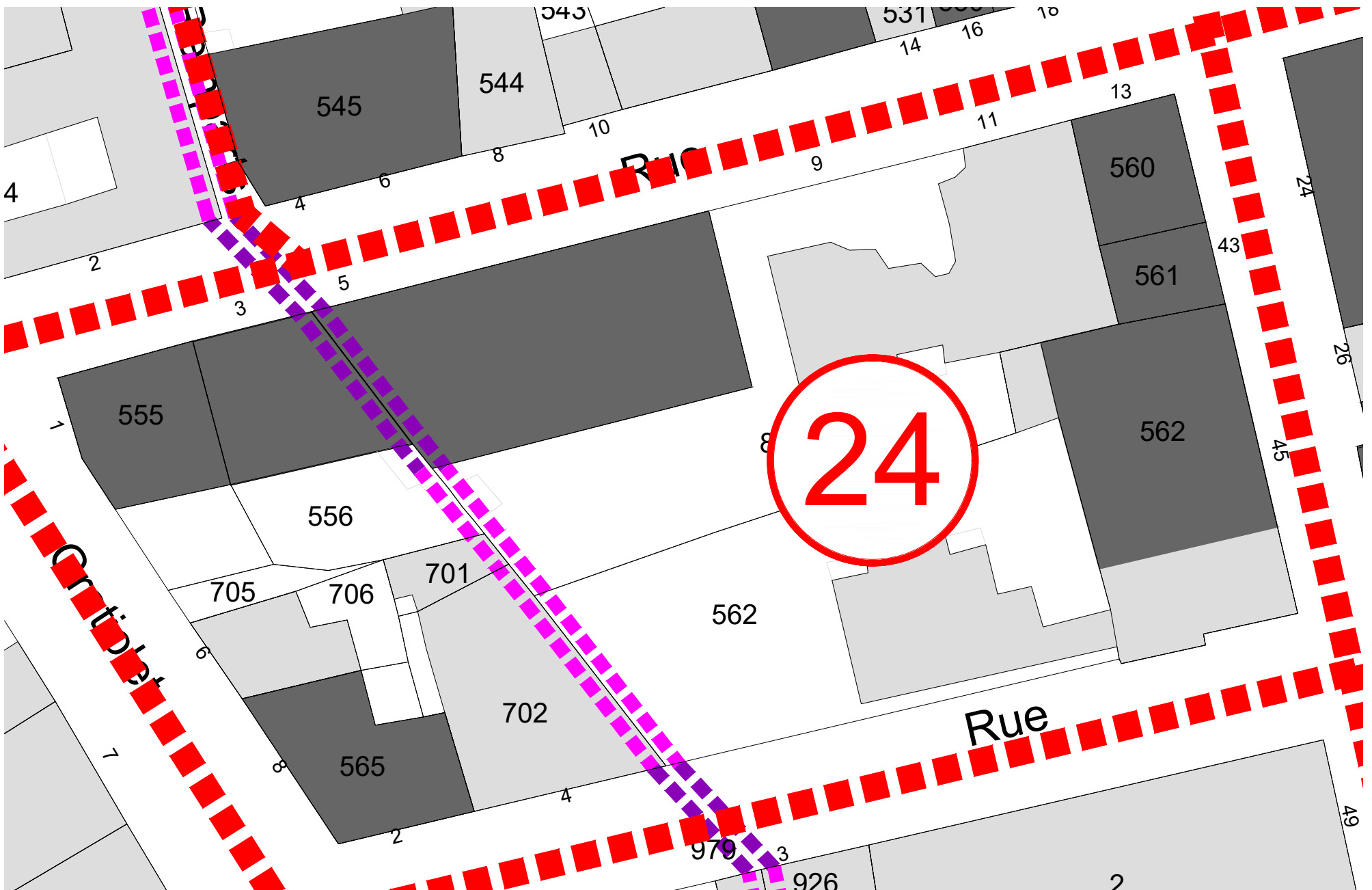
COMMENTAIRES - ORIENTATIONS

Ensemble bâti majeur du paysage architectural et urbain, à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques





Fiche 3 : maison, 43 rue Louis Pasteur, dite « maison Corriger »
(angle rue Alsace Lorraine)



⇒ **Localisation :**

- Rue(s) : rue Louis Pasteur – angle rue Alsace Lorraine
- Cadastre actuel : AB 560-561
- Cadastre ancien : 589

⇒ **Description :**

- Plan de masse : env. 8,50 m (OE) par 16 m (NS)
- Nombre d'étages : 1
- Matériau principal : pierre (moellons)
- Toit : 2 versants (NS) couverts en tuile canal.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : fin du XIII^e - début XIV^e siècle
- Phase(s) secondaire(s) : XVI^e siècle

⇒ **Protection :**

Description générale :

De cette maison médiévale datant de la fin du XIII^e - début XIV^e siècle, seul subsiste son rez-de-chaussée à l'intersection de deux rues. La vocation commerciale de ce niveau ne fait aucun doute au regard des ouvertures de boutiques qui l'ajourent. Bien que le ou les étages aient disparu, ils devaient accueillir les espaces résidentiels comme on le voit habituellement dans le contexte urbain de cette époque. Aujourd'hui divisé en deux parcelles cadastrales (560 et 561), ce bâtiment n'en formait qu'une seule auparavant (589 sur le cadastre ancien).

Cet édifice a connu une importante rénovation en 1953 pour servir, jusqu'au début des années 2000, d'atelier au peintre foyen Paul Corriger. Une photographie antérieure à ces travaux documente heureusement l'état ancien (fig. 1) et permet de distinguer les parties reconstruites de celles qui sont authentiques. Avant 1953, le bâtiment servait de chai. Toutes les ouvertures d'origine étaient soit murées, soit remaniées ; la restauration qui a suivi a permis de les restituer, plus ou moins fidèlement. Les parties primitives sont aisément reconnaissables à leurs maçonneries en pierres de taille assisées. Toutes les portions de murs en moellons tout venant, en particulier le rampant de la façade nord, correspondant à des remaniements postérieurs.

La façade arrière, côté ouest (10), ne conserve plus aucun aménagement d'origine visible.

Dans le rapport de présentation de la ZPPAUP, cette maison gothique est identifiée comme la seule de cette période conservée dans la bastide. Il y a pourtant plusieurs autres exemples de maisons de la fin du XIII^e et du XIV^e siècle à Sainte-Foy mais toutes avaient été identifiées dans ce même rapport comme de potentielles chapelles.

Façade est :

Ce mur le long de la rue Pasteur compte pas moins de 5 baies (4). Seule la porte primitive (4^e baie en partant du sud), qui était simplement murée avant 1953, n'a pas eu à être restituée, elle a simplement été débouchée et rénovée. Cette porte est couverte par un arc brisé, en tiers-point (7). Son encadrement est légèrement creusé dans le parement du mur, ce qui crée un double chanfrein et un relief venant souligner l'entrée de la maison, renforcée un peu plus par la présence d'un bandeau larmier circonscrit à la porte (on ne trouve aucune trace de larmier sur les autres ouvertures). Le décor sculpté, de type pot-à-feu, surmontant la clé de ce larmier est une création récente (il ne semble pas figurer sur la photo ancienne), incompatible avec l'emprise du auvent qui surmontait ce niveau (voir plus loin).

Les 4 autres ouvertures de cette façade étaient converties à des degrés divers et ont toutes été largement restaurées en 1953. Seule la première, la plus au sud, a été aménagée en arcade passante. Les trois autres, comme les deux de la façade nord (voir plus loin), ont été restituées en baies de boutique dotées d'un mur bahut fermant leur partie basse (ce mur n'existait plus sur aucune d'elles avant restauration).

De même, seule la 3^e baie (celle à gauche de la porte) conservait un corbeau à la naissance de son arc ; l'actuel a semble-t-il été descendu d'une assise par rapport à sa position avant restauration (6). Des corbeaux ont donc été restitués sur cette baie et sur la 5^e mais à un niveau bien trop bas pour avoir été fonctionnels. Ces corbeaux servaient en effet à l'origine de supports pour une pièce de bois horizontale qui divisait la baie en deux : en-dessous l'étal de la boutique fermée par des volets, et au-dessus une partie fixe vitrée ou à claire-voie (2 et 3). Sur la 2^e baie, l'arc brisé qui la couvre retombe sur deux coussinets (5) qui devaient être à l'origine de simples corbeaux similaires à ceux décrits précédemment ; la retombée de l'arc devait initialement se faire dans l'alignement des montants.

Le collage de maçonneries visible entre la 2^e et la 3^e baie (5), au droit de la gouttière (sur la limite cadastrale actuelle), indique soit qu'il y avait à l'origine deux maisons mitoyennes, soit que la façade a été rénovée en deux étapes suite à la partition du bâtiment en deux parcelles cadastrales.

Façade nord :

Ce mur pignon présente deux grandes baies de boutique dont les couvrements en arc brisé ont des tracés sensiblement différents ; celui de la baie la plus à droite étant proche du plein cintre. Toutes deux ont été simplement débouchées lors de la restauration de 1953. Elles conservent leur encadrement chanfreiné et leurs corbeaux d'origine, disposés en vis-à-vis à la retombée des arcs. Seuls leur mur bahut a été restitué.

Les trois petites fenêtres qui ajouraient le comble ont été bouchées en 1953.

Un auvent (disparu) sur les deux façades :

Enfin, on notera sur les deux façades la présence d'une ligne de corbeaux implantée au niveau du sommet des arcs des boutiques. On en compte cinq sur la façade est, deux sur la façade nord et un double à l'angle des deux rues. Certains sont décorés de visages et d'autres conservent une découpe sur leur partie supérieure (7 et 8). Ils servaient de supports pour y encastrer une poutre de rive sur laquelle était fixé un auvent destiné à protéger les boutiques des intempéries et du soleil (voir fig. 3 pour restitution d'un dispositif similaire sur une maison de Saint-Émilion dont le rez-de-chaussée présente les mêmes dispositions qu'ici).

Seuls ces corbeaux rappellent l'existence d'aménagement en bois qui habillaient initialement ces façades.

⇒ Documentation ancienne et figurée :



1- Vue d'ensemble de la maison avant sa restauration en 1953 (cl. Amls de Sainte-Foy).



2- Restitution d'une baie de boutique par Viollet-le-Duc (*Dictionnaire raisonné d'architecture*)



3- Restitution des parties en bois d'une maison de Saint-Émilion datant du début du XIV^e siècle dont le rez-de-chaussée ressemble beaucoup à la maison qui nous concerne ici (dessin de Lionel Duigou dans Souny D. et alii, *Saint-Émilion. Une ville et son habitat médiéval*, Éditions Lieux-dits, 2016, p.98).

⇒ Photos :



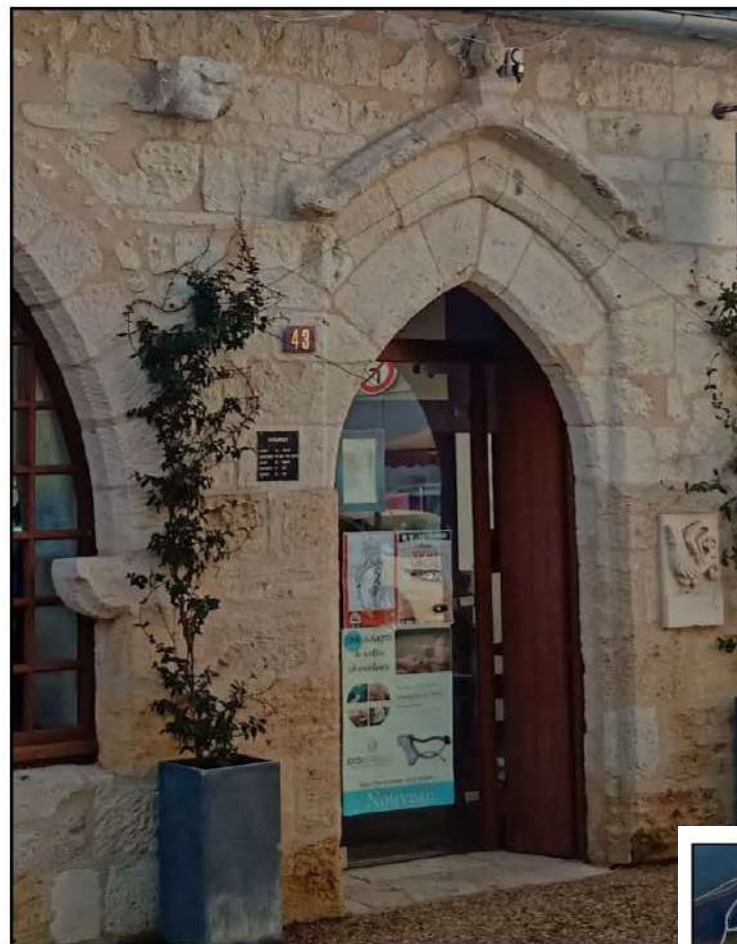
4- Vue d'ensemble de la façade est le long de la rue Pasteur (cl. David Souny - 2019).



9- Vue d'ensemble de la façade nord (cl. Etienne Saliège – 2019).



10- Vue de la façade arrière (façade ouest)
(cl. Etienne Saliège – 2019).



7- Détail de la porte sur la façade est
(cl. Etienne Saliège – 2019).



8- Détail d'un corbeau sculpté d'un visage grimaçant situé en haut
à gauche de la porte sur la façade est
(cl. Etienne Saliège – 2019).

16 rue Alsace Lorraine -43 rue Pasteur

AB560-561

Nombre de niveaux 1
 Nombre de travées /
 Ordonnancement Non
 Détails, modénature Génoise - Baies en arc brisé

Façade moellons
 Menuiseries bois
 Occultations /
 Toiture Tuile canal
 Cheminée
 Eléments intéressants, Corbeau sculpté

Autres (cour, éléments annexes...)
 Vacance Non
 Accessibilité aux étages /
 Commerces Oui
 Dégradations Moellons apparents

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny

Atelier du peintre foyen Paul Corriger
 Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur parties destinées à être enduites



45 rue Pasteur

AB562

Nombre de niveaux 2 + cave
 Nombre de travées 5
 Ordonnancement Oui
 Détails, modénature Corniche - Toit à la Mansart – lucarnes - bandeau

Façade Pierre de taille
 Menuiseries bois
 Occultations Volets battants bois
 Toiture Tuile canal – tuiles plates sur brisis
 Eléments intéressants, Double escalier extérieur avec rampe en
 Autres (cour, éléments annexes...) ferronnerie– Balcon central sur console, en
 ferronnerie – porte d'entrée – ferronnerie
 sur imposte

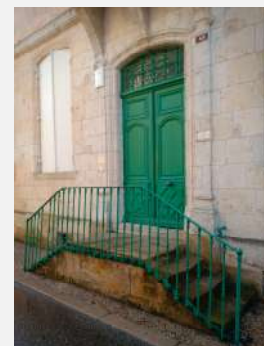
Vacance Non
 Accessibilité aux étages Oui
 Commerces Non
 Dégradations

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Hôtel particulier Langalerie XVIIIe s.

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



2 rue Chanzy -8 boulevard Gratiolet
AB565

Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée- fronton triangulaire -
Façade	Pierre de taille - bossage
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon métalliques
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Éléments intéressants,	Porte d'entrée
Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

4 boulevard Gratiolet
AB555

Nombre de niveaux	2+ combles
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	oculi
Autres (cour, éléments annexes...)	jardin sur rue
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux façade rue Alsace Lorraine

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade



3 rue Alsace Lorraine
AB556

Nombre de niveaux	2 + combles
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies en pierre
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Oculi
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble identique à AB555

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les coffrets et éléments techniques

5-7 rue Alsace Lorraine
AB805

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	5 par immeuble
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeau - Arcs cintrés des baies - appuis
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Grille en ferronnerie sur imposte (n°7) Porte puits extérieur ? (n°5)
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Ferrures peintes en noir

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

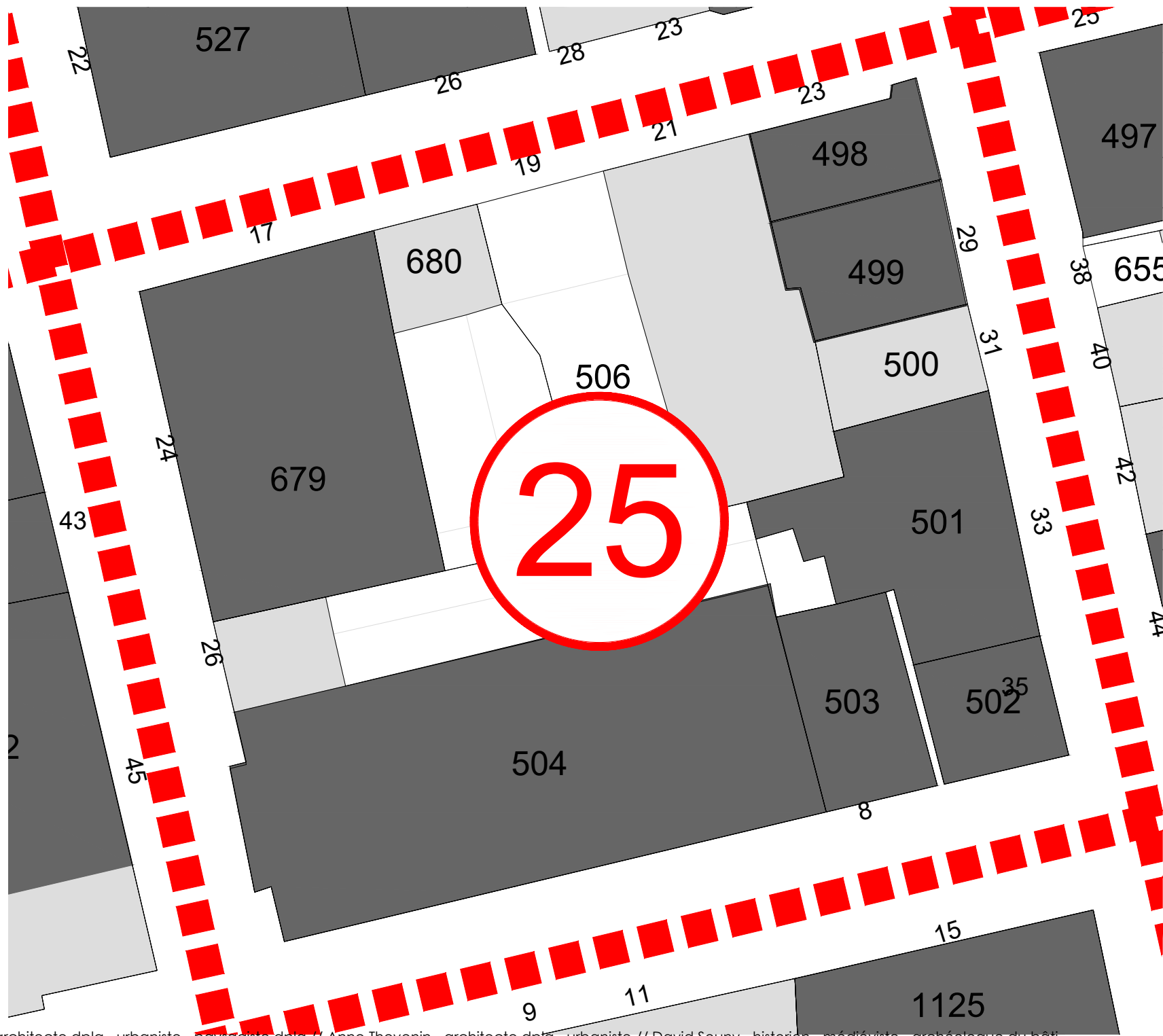
2 immeubles identiques

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Peinture homogène des volets et ferrures





Fiche 11 : maison, 23 rue Alsace Lorraine, dite « Maison Sabletout »
(angle rue des Frères Reclus)



⇒ **Localisation :**

- Rue(s) : angle rue Alsace Lorraine et rue des Frères Reclus
- Cadastre actuel : AB 498
- Cadastre ancien : 599

⇒ **Description :**

- Plan de masse : env. 12 m (OE) par 6,5 m (NS)
- Nombre d'étages : 2
- Matériau principal : bois (étages) et pierre (rez-de-chaussée)
- Toit : 2 versants (OE) couverts en tuile canal. Avant-toit prononcé avec chevrons apparents sur les façades sud et est.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : fin XIII^e siècle (rez-de-chaussée) et mi-XVI^e siècle (étages)
- Phase(s) secondaire(s) : -

⇒ **Protection :** -

Description générale :

Cette maison appelée « Sabletout » sur les cartes postales anciennes présente deux grandes phases de construction. Le rez-de-chaussée en pierre est celui d'une maison de la fin du XIII^e siècle – début du XIV^e siècle dont les vestiges de plusieurs ouvertures sont visibles sur la façade nord. Les deux étages à pan-de-bois correspondent à une reconstruction du milieu du XVI^e siècle. Son plan d'ensemble se retrouve sur de nombreuses maisons de la bastide situées sur un carrefour. Ainsi, sa façade la plus étroite se trouve du côté de la rue principale (ici la rue des Frères Reclus qui mène à l'église ainsi qu'à la grande place) et sa façade la plus longue s'étend sur la rue secondaire et porte un imposant pignon.

Rez-de-chaussée :

Les cartes postales anciennes (fig. 1 à 3) montrent la façade orientale habillée par d'une devanture en bois qui a aujourd'hui laissé place à des aménagements disparates (6). La façade nord fut longtemps recouverte par un enduit masquant les remaniements successifs (2). Elle a depuis été piquetée (10a) et révèle aujourd'hui les vestiges de plusieurs ouvertures partiellement ou entièrement murées (10b). Celles-ci rappellent la vocation commerçante du rez-de-chaussée de cette maison, en pierre, remontant aux origines de la bastide.

On observe ainsi, d'est en ouest, le bouchage d'une arcade passante (ses montants descendaient jusqu'au sol), les vestiges d'une porte (en particulier les claveaux allongés d'un arc brisé à l'encadrement chanfreiné) et enfin, le départ d'une seconde arcade. Entre chacune de ces ouvertures, subsistent des portions d'un cordon saillant qui a pu servir de support pour un auvent.

Les étages :

Le premier étage présente un encorbellement assez important, de l'ordre de 80 cm, côté nord (8 & 9) mais très faible côté est (6), de même que pour le 2^e étage où il ne dépasse pas 10 à 20 cm sur les deux façades.

Le pan-de-bois du premier étage reprend les dispositions de la maison du 58, rue Victor Hugo (voir notice 10) dont la construction remonte à la même période, soit le milieu du XVI^e siècle. On retrouve ici l'alternance de potelets et de croix de Saint-André qui supportent un cordon mouluré servant d'appui aux trois grandes croisées (une côté est et deux au nord) qui ajourent cet étage. L'encadrement de ces dernières reprend le même registre de décor sculpté et présente ici aussi des encoches triangulaires (7) dans lesquelles venaient s'encastrent les meneaux et traverses aujourd'hui disparus (voir la notice de la maison 58, rue Victor Hugo pour la restitution et le profil des ces éléments).

Le 2^e étage ne présente pas de décor sculpté (à l'exception des appuis de fenêtres) et la trame du pan-de-bois y est moins dense qu'au niveau inférieur.

Le pignon, côté nord, est constitué par la première ferme de la charpente qui présente un avant-toit assez prononcé, tant sur le pignon que sur le gouttereau.

Le hourdis de briques apparentes qui comble aujourd'hui le pan-de-bois est une création récente. Au regard des cartes postales anciennes (1 & 3), il était constitué semble-t-il de torchis, et les façades étaient à l'origine enduites, ne laissant apparaître que les pièces de bois sculptées comme cela a pu être mis en évidence sur d'autres maisons à pan-de-bois de la ville (dont celle du 58, rue Victor Hugo).

Une restauration intermédiaire, réalisée dans l'entre-deux guerres (2), avait permis de rénover le bâtiment qui apparaît en triste état sur les cartes postales les plus anciennes (1 & 3). Déjà, les éléments du pan-de-bois avaient été entièrement mis à nu et le hourdis rendu.

⇒ Documentation ancienne :



1 à 3- Cartes postales anciennes représentant la maison dite « Sablotout »
(© Musée du Pays Foyen).



4 et 5- Dessin original de Lucien de Maleville réalisé en 1953 et photo de la même année présentant sur la droite l'extrémité de la façade (Casier archéologique, MAP).

⇒ Photos :



7- Détail de la croisée de la façade est dont l'encadrement mouluré porte encore les encoches du meneau et de la traverse.
(cl. Etienne Saliège - 2019).

6- Vue d'ensemble des façades est et nord
(cl. David Souny - 2019).



8 et 9- Vue d'ensemble de la façade est et détail des encorbellements (cl. Etienne Saliège - 2019).



10a et 10b- Rez-de-chaussée de la façade nord et restitution des ouvertures primitives : arcade, porte et baie de boutique.
(cl. Etienne Saliège - 2019. Infographie : David Souny).

29 rue des frères Reclus

AB499

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Toit débordant – encorbellement – Encadrement des baies en bois
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Parédales – Décharges en croix de St André
Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Crépi ciment – porte d'entrée – bois vernis-
Dégradations	baies récentes en rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel.



33 rue des frères Reclus

AB501

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement baies moulurés- bossage travées intermédiaires
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie – Médaillons pierre
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Masquer les fils d'alimentation en façade

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



35 rue des frères Reclus
AB502

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant-toit débordant – encorbellement – fenêtres à meneaux
Façade	R de Ch. : Moellons enduits - étages : Enduit ciment
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Tête de mur soutenu par corbeau
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce - Enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet
immeuble par une restauration discrète et
respectueuse.

Etude et test sur restitution des pans de bois à mener.
Enduit ciment à remplacer par enduit à la chaux

La vitrine commerciale devra suivre les propositions
conformes au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de l'existant

8rue Chanzy
AB503

Nombre de niveaux	3 + combles
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise
Façade	R de Ch. : pierre de taille - étages : Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



28 rue Pasteur
AB504

Nombre de niveaux	/
Nombre de travées	/
Ordonnancement	/
Détails, modénature	Corniche – encadrement baies et chainage d'angle en pierre de taille
Façade	Enduit
Menuiseries	/
Occultations	Tuile canal
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants,	Porche avec décors sculptés - vitraux
Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	/
Accessibilité aux étages	/
Commerces	
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Temple protestant – 1829- architecte A. Corcelles

Façade à conserver dans son ensemble et dans les détails

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

24 rue Pasteur - 17 rue Alsace Lorraine
AB679

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Linteaux cintrés des baies en rez de chaussée
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon central sur trompe, en ferronnerie-balustres en allège - porte d'entrée - grille d'imposte en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restauration d'ensemble nécessaire

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade



23 rue Alsace Lorraine
AB498

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant toit débordant- Encorbellement – Pans de bois
Façade	R de Ch. : Pierre - étages : briques
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Décharges en croix de St André
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

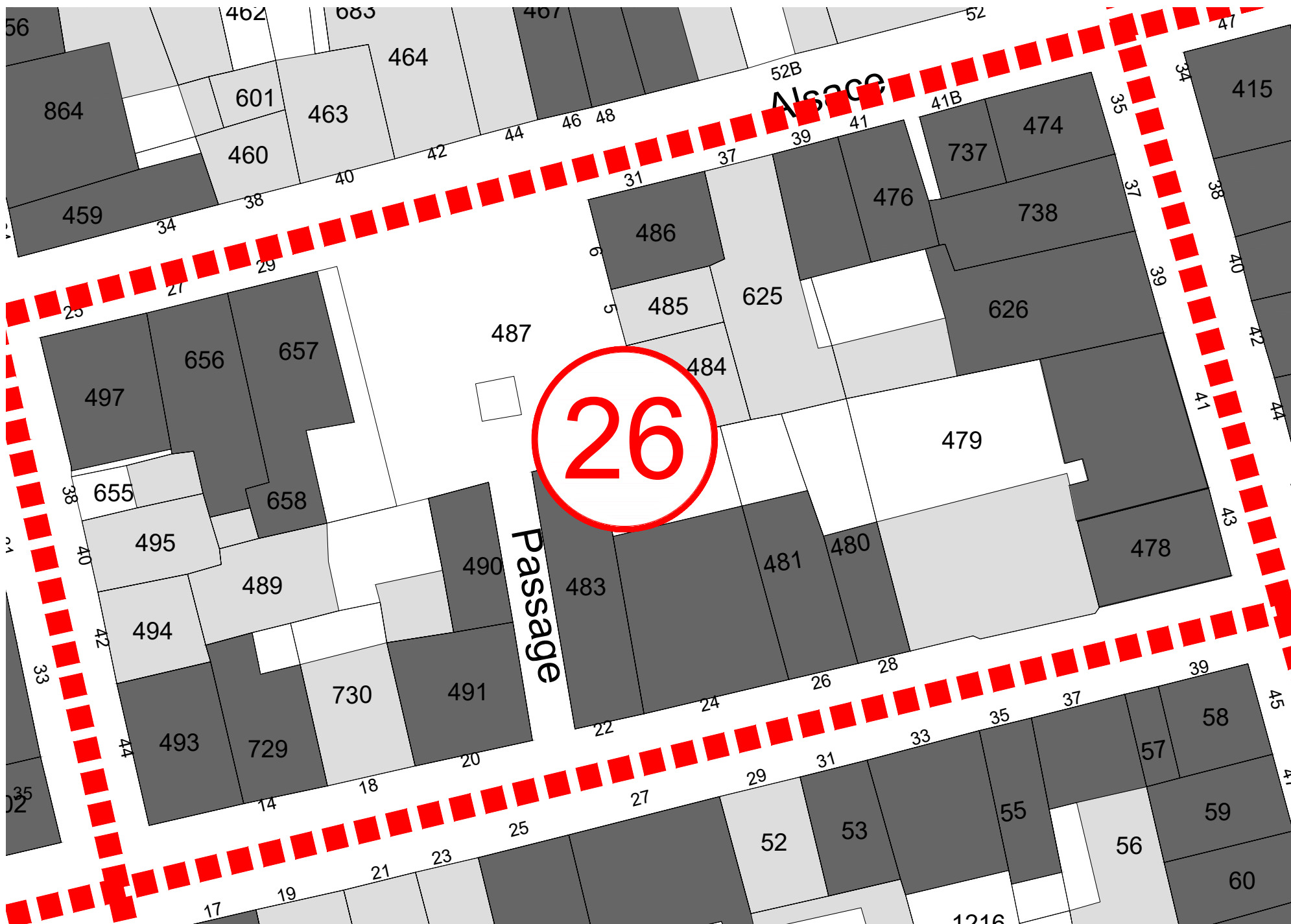
COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison Sabletout - Notice archéologique David Souny

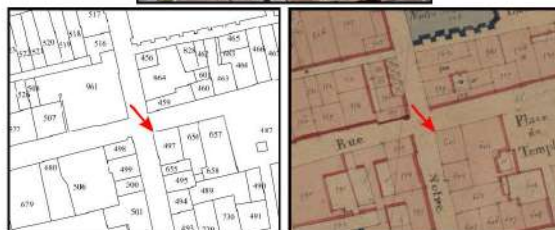
Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant





Fiche 2 : maison 25 rue Alsace-Lorraine (angle rue des Frères Reclus)



⇒ Localisation :

- Rue(s) : angle des rues Alsace Lorraine (anc. Rue du Temple) et des Frères Reclus (anc. Rue Notre-Dame)
- Cadastre actuel : AB 497
- Cadastre ancien : 600

⇒ Description :

- Plan de masse : env. 12,50 m (NS) par 9,50 m (EO)
- Nombre d'étages : 2 étages carrés + un comble
- Matériau principal : moellons équarris assisés
- Toit : toiture à deux croupes (N et S), couverte en tuile canal. Extrémité des chevrons apparente à l'O, N et E ; seul le mur sud reçoit une génoise.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : XIV^e siècle
- Phase(s) secondaire(s) : fin XVIII^e - XIX^e siècle

⇒ Protection :

En prévision de travaux, un classement a été proposé en janvier 1953 et un dossier détaillé fut constitué à cette occasion par Lucien de Maleville. Mais le propriétaire d'alors s'y est finalement opposé et a réalisé dans la foulée des travaux qui ont largement dénaturé le bâtiment. L'annotation manuscrite ajoutée sur la couverture du dossier par le Conservateur des Monuments historiques à l'issue de ces travaux est sans appel : « Ce fut un édifice intéressant. Ce qui reste permet juste d'exprimer un regret... Le Casier archéologique est ce cimetière intraitable. »

Les nombreuses photos jointes au rapport (fig. 3 à 13) et les descriptions de Maleville documentent heureusement le bâtiment avant travaux. Certes dénaturé, l'édifice conserve malgré tout de nombreux vestiges d'un grand intérêt. Bon nombre des fenêtres primitives sont d'ailleurs préservées sous l'enduit en ciment qui recouvre encore partiellement le bâtiment.

Description générale :

Cette maison médiévale a conservé la quasi-totalité de son élévation d'origine ; seule la toiture a été refaite, probablement au XIX^e siècle (avant le dessin de Piganeau (1)). Le type de parement en moellons équarris assisés et la modénature des ouvertures permettent de situer la construction de ce bâtiment au XIV^e siècle, probablement durant la 1^{ère} moitié.

Dans le dossier de classement, il est indiqué que cette maison servit d'hôtel de ville de 1570 à 1741 (mais il n'est pas certain qu'elle ait eu cette destination à l'origine). Une délibération de la jurade en date du 19 avril 1740 la transforma en prison ; fonction qui lui était encore affectée à la Révolution.

Façade ouest :

Il s'agit de la façade principale donnant sur la rue des Frères Reclus.

RDC : À l'extrémité sud de cette façade, subsistent les vestiges d'une porte en arc brisé à l'encadrement chanfreiné (l'arc clavé, parfaitement extradossé, est à joint de faite (9)). Cette porte prend place contre un contrefort, probablement plus récent (mais déjà présent sur le dessin de Piganeau) qui empâte l'angle sud de ce mur. La présence d'un unique corbeau, juste au-dessus de ce contrefort, pourrait correspondre à un support pour un auvent qui protégeait initialement les ouvertures du rez-de-chaussée (20).

Cette même porte partageait son montant nord avec une grande arcade dont le tracé directeur est donné par le négatif des claveaux qui la couvraient. Seul subsiste le départ sud de cette arcade, la partie nord ayant été supprimée au profit d'une porte. À la suite de cette arcade s'en trouvait une seconde, près de l'angle nord-ouest, dont le bouchage était encore visible sur les photos réalisées en 1953 (4, 7 et 13). Peut-être est-elle encore conservée sous l'enduit en ciment actuel.

1^{er} étage : ce niveau était à l'origine ajouré par deux fenêtres géminées, aux lancettes couvertes en arcs brisés et trilobés, encadrées par des écoinçons aveugle (18). La fenêtre géminée nord a conservé sa colonnette centrale avec son chapiteau et sa base reposant sur un dé cubique. Ces deux ouvertures primitives ont été remplacées par une fenêtre au linteau droit légèrement cintré (fin XVIII^e ?), et par une porte fenêtre (avec un linteau droit en bois) pour laquelle on notera la présence d'un garde-corps en fonte au décor néogothique de belle facture (19). Au nord de la façade, apparaît une petite fenêtre barlongue ouverte après coup, aujourd'hui comblée avec de la brique.

2^e étage : à ce niveau, une seule fenêtre d'origine est intégralement conservée. Il s'agit, comme au rez-de-chaussée d'une fenêtre géminée à lancettes subtrilobées. Mais ici, la partie supérieure, dépourvue d'écoinçon, est surmontée d'un imposant oculus trilobé. Trois autres fenêtres identiques prenaient place à ce niveau ; leurs encadrements ne sont que partiellement conservés (de la 3^e ne subsiste que le montant nord). Ces quatre fenêtres géminées reposaient sur un cordon d'appui régissant, partiellement conservé, dont la moulure saillante a été buchée. Deux étroites portes-fenêtres, avec garde-corps en fer forgé, ont été ménagées au XIX^e siècle (elles sont déjà présentes sur le dessin de Piganeau) dans l'emprise des fenêtres primitives 1 et 3.

Façade nord :

Cette façade (16), entièrement recouverte d'un enduit ciment ne laisse apparaître aucun vestige médiéval, à l'exception de deux corbeaux implantés dans l'angle nord-ouest, environ 50 cm sous la toiture, qui sont probablement les derniers témoins de supports pour les jambettes soutenant un avant-toit.

Les photos faites en 1953 avant que le mur ne soit enduit de ciment indique au 2^e étage l'existence d'une grande baie gothique à réseau (**6, 7 et 12**) dont le bouchage a été perforé par les fenêtres actuelles. On repère également la présence d'un cordon d'appui mouluré qui prolongeait celui de la façade ouest et dont le relief a également été retaillé au nu du mur.

Les deux fenêtres du premier étage, avec leur linteau droit légèrement cintré appartiennent quant à elles à des rénovations de la fin du XVIII^e – début XIX^e siècle.

Façade sud :

Bien qu'entièrement recouverte d'un enduit ciment, cette façade (**15 et 17**) conserve deux ouvertures primitives apparentes : au 2^e étage, à proximité de l'angle SE, apparaît une ouverture couverte en arc brisé, à l'encadrement très dénaturé, qui pourrait correspondre à une ancienne porte. Mais surtout, au niveau du comble actuel, subsiste un imposant oculus quadrilobé qui surmontait probablement une grande baie à réseau similaire à celle de la façade nord. Comme pour cette dernière, un futur décroutage permettrait probablement de retrouver cette baie ainsi que d'autres vestiges.

Façade est : En grande partie masquée par les toitures, seuls sont visibles depuis la rue les deux derniers mètres de cette façade (**16**) au parement fait de moellons équarris et assisés identique à la façade principale. Proche de l'angle NE, on distingue un corbeau, plus imposant que les deux de l'angle NO et surtout implanté plus bas (environ 1 m sous le toit) qu'eux ; il avait donc probablement une fonction différente.

⇒ Documentation ancienne :

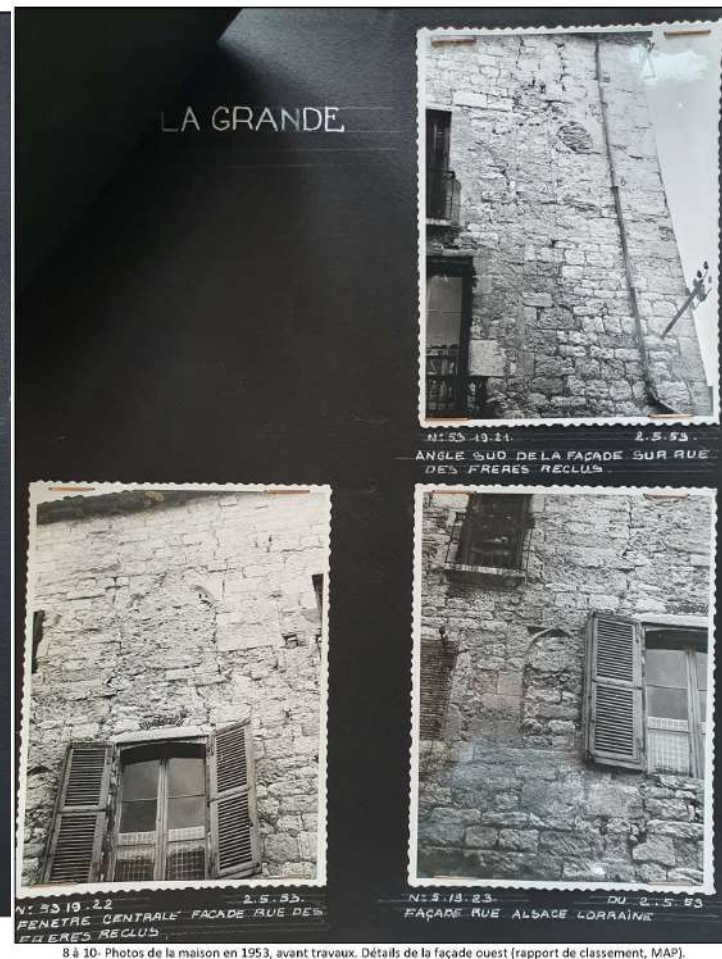
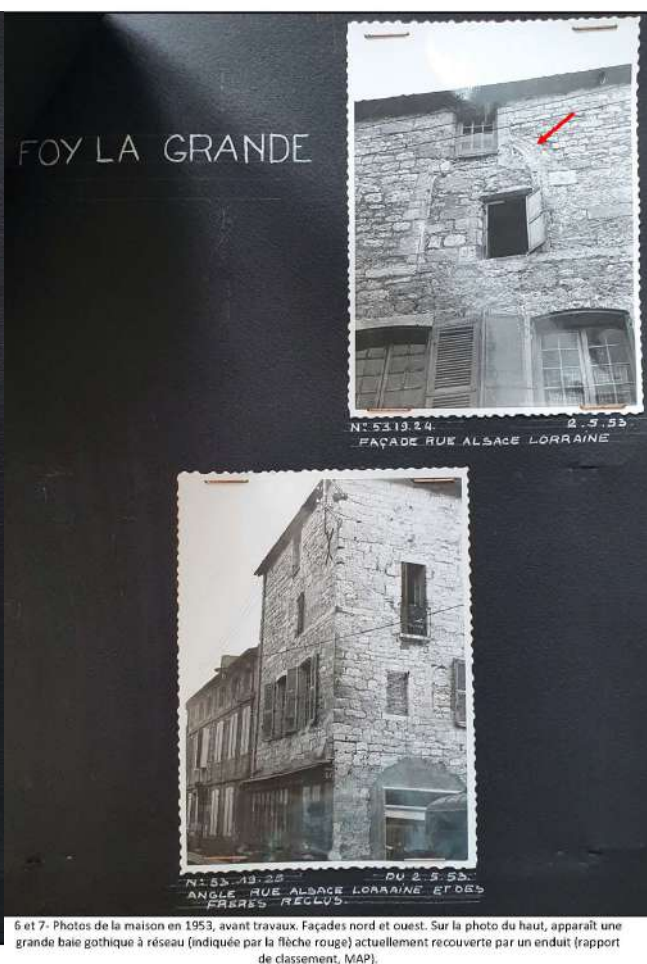


1- Dessin d'Emilien Piganeau montrant la maison depuis le sud-ouest durant la 2^e moitié du XIX^e siècle (fonds de la Société archéologique de Bordeaux).



2- Carte postale du début de XX^e siècle. La maison était alors enduite et ses encadrements soulignés par un ton plus clair, comme ses chaînages d'angle en faux appareil.





11 – Dessin de Lucuen de Maleville en 1953
(rapport de classement, MAP).



Photos :



14- Façades nord et ouest (cl. Etienne Saliège)



15- Façades ouest et sud (cl. David Souny)



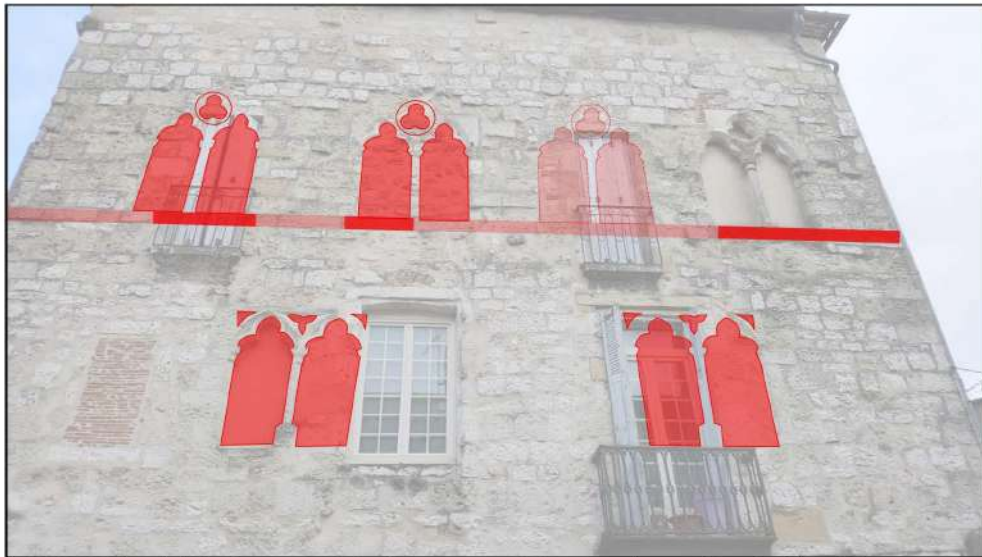
12 et 13- Photos de la maison en 1953, avant travaux. À gauche, on repère une grande baie à réseau gothique (indiquée par la flèche rouge) aujourd'hui masquée sous l'enduit en ciment qui recouvre la façade nord (rapport de classement, MAP).



16- Sommet de la façade est et façade nord et (cl. David Souny)



17- Façades ouest et sud (cl. David Souny)



18- 1^{er} et 2^e étage de la façade ouest. Restitution des ouvertures primitives et emplacement du cordon d'appui régnant, avec en rouge soutenu, les parties conservées de ce cordon (cliché et infographie David Souny).



19- Détail du garde-corps en fonte au décor néogothique sur la porte-fenêtre à l'étage de la façade ouest (cl. Etienne Saliège).



20- Vestiges des ouvertures primitives (grande arcade boutique et porte) au rez-de-chaussée de la façade ouest. Le corbeau (indiqué par la flèche rouge) pourrait correspondre à un support pour un auvent qui devait protéger les ouvertures du rez-de-chaussée (cliché et infographie David Souny).

37 rue Victor Hugo

AB738

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules – Encadrement baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants PVC
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons et balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture – Menuiseries, volets PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



39 rue Victor Hugo

AB626

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – frontons plat - bandeau
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Bossage -Balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Peinture de la devanture suivant nuancier

Masquer les coffrets et éléments techniques



41 rue Victor Hugo
AB479

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	6
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies moulurés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce – casquette béton

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacer porte d'entrée PVC par porte en bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

43 rue Victor Hugo
AB478

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules - Encadrement baies mouluré
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant sur consoles – ferronnerie-
Autres (cour, éléments annexes...)	linteau sculpté fenêtre centrale
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Oui

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Façade à enduire à la chaux rue Chanzy

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



28 rue Chanzy
AB480

Nombre de niveaux	2 + surcroît
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Génoise- Encadrement baies en pierre
Façade	Moellons beurrés
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble.

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur parties destinées à être enduites

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

26 rue Chanzy
AB481

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Linteaux cintrés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



24-22 rue Chanzy
AB482-483

Nombre de niveaux	2+ surcroit
Nombre de travées	5 + 2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies moulurés – linteaux cintrés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balcon central en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin place du marché
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble e dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

20 rue Chanzy
AB491

Nombre de niveaux	2 + comble
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise – Linteaux cintrés
Façade	Crépi peint
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants pleins et persiennés bois – volet roulant PVC
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Oculi -Balustrade en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Transformation porte garage en baie vitrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

Remplacement des menuiseries PVC par menuiseries bois
Traitement de la baie vitrée à envisager dans le cadre d'un projet respectueux de l'existant



**Passage du marché
AB490**

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	
Façade	Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	menuiseries PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacer menuiseries PVC par menuiseries en bois

Masquer les coffrets et éléments techniques


**16 rue Chanzy
AB729**

Nombre de niveaux	3 + cave
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée- Encadrement baies
Façade	moulurés – fronton
Menuiseries	Pierre de taille peinte
Occultations	bois
Toiture	Volets accordéon bois
Cheminée	Tuile canal
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central en ferronnerie sur consoles – porte d'entrée
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.



44 rue des frères Reclus
AB493

Nombre de niveaux	2 + combles + cave
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Toit débordant – encorbellement
Façade	Rez de chaussée : Pierre de taille peinte étage: Enduit ciment : bois
Menuiseries	Volets accordéon bois
Occultations	Tuile canal
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Fenêtres à meneau – corbeaux sous avant-toit
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Ensemble des facades

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel.

25 rue Alsace Lorraine
AB497

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Génoise - Fenêtres géminées – oculus quadrilobé
Façade	Moellons équarris assisés – crépi ciment
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Vestige arc brisé – balcon en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Rez de chaussée -Devanture commerce - Menuiseries PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny

Conserver le caractère historique de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel
 Remplacement menuiseries PVC par bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



27-29 rue Alsace Lorraine

AB656-657

Nombre de niveaux	2 + surcroit + cave
Nombre de travées	3 + 3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche – chainage d'angle en bossage – linteau arc cintré
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	AC657 : Porte d'entrée - ferronnerie en imposte – clôture et portail - tour
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin place du marché
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



31 rue Alsace Lorraine

AB486

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Façade à panneaux - fronton plat
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois- pvc
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	menuiserie PVC – climatiseur sur balcon

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



39-41 rue Alsace Lorraine
AB626

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Encorbellement – pignon sur rue
Façade	Crépi ciment
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Vestige encadrement fenêtre
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Immeuble dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois AB626-476
Projet d'ensemble à revoir – Restauration des pans de bois
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

.

41 rue Alsace Lorraine
AB476

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Encorbellement - pignon sur rue - pans de bois
Façade	Enduit – pans de bois
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois AB626-476

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

.



43-41b rue Alsace Lorrain
35 rue Victor Hugo
AB727 474

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2 - 3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce – casquette béton

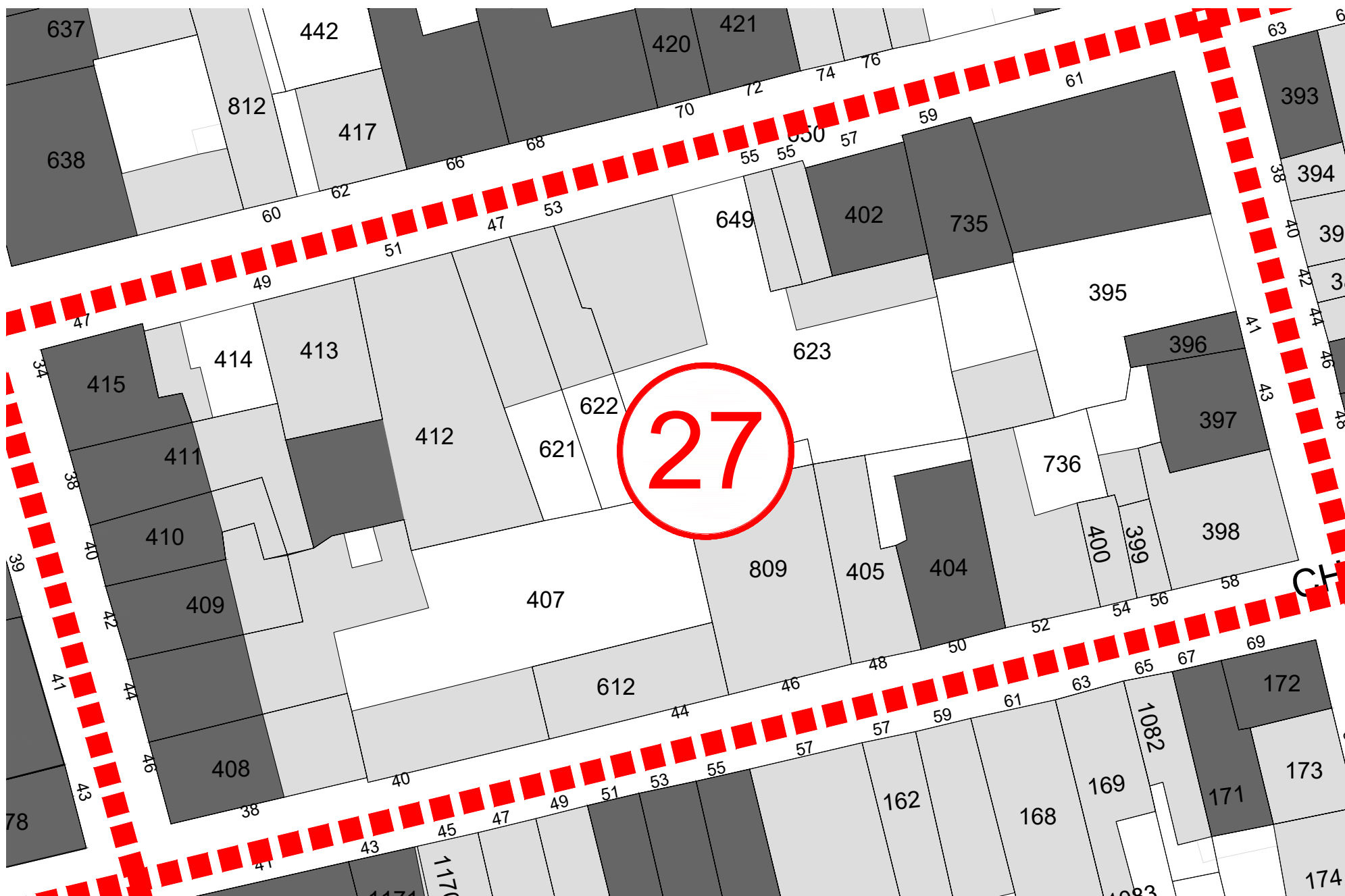
COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

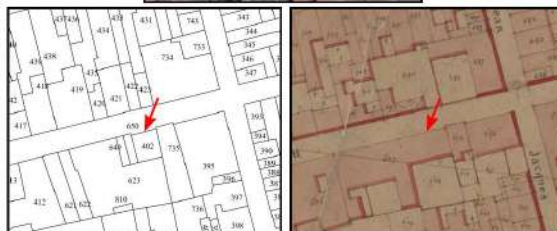
Maison à pans de bois
Nécessite un projet global de restauration respectueuse de la structure ancienne de l'immeuble

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques







⇒ Localisation :

- Rue(s) : rue Alsace Lorraine
- Cadastre actuel : AB 402
- Cadastre ancien : 697

⇒ Description :

- Plan de masse : env. 8,50 m (OE) par 10 m (NS)
- Nombre d'étages : 1
- Matériau principal : pierre (moellons)
- Toit : 2 versants (NS) couverts en tuile canal.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : fin du XIII^e - début XIV^e siècle
- Phase(s) secondaire(s) : XVI^e siècle

⇒ Protection : -

Description générale :

Cette maison médiévale faisait partie au XIX^e siècle d'une vaste parcelle cadastrale (n°697 sur le cadastre ancien) aujourd'hui divisée en plusieurs lots (402, 649 et 650, 621, 622, 623 et 810). Seule sa façade nord est visible depuis la rue. Celle-ci se trouve enserrée entre deux bâtiments mitoyens qui empiètent d'une 50aine de centimètres sur le trottoir (fig. 1). Côté est prend place une maison du XVIII^e siècle en pierre de taille (parcelle 735 – (4)) dont l'avancée sur la rue est figurée sur le cadastre ancien (n° 653). Côté ouest en revanche, le cadastre ancien ne représente aucun décroché ; le bâtiment actuel (parcelles 649-650 (5)) construit en moellons est donc plus récent.

Façade nord :

Bâti en moellons tout venant de petit module, ce mur nord présente plusieurs générations d'ouvertures. Au rez-de-chaussée, la porte actuelle vient s'insérer dans le bouchage d'une grande baie (2) qui pourrait remonter au XVI^e siècle comme le suggèrent l'arc surbaissé qui la couvre et son encadrement adouci par un chanfrein en quart de rond. Cette imposante ouverture correspondait soit à une baie de boutique, soit à un portail. Elle vient elle-même remplacer une porte plus ancienne dont une partie est conservée sur la gauche du montant de la grande baie. De cette ouverture primitive subsistent une partie des claveaux longs de l'arc brisé qui la couvrait. L'encadrement ici est à angle vif et ne présente aucun chanfrein.

L'ouverture la plus intéressante se trouve à l'étage. Il s'agit d'une petite fenêtre à baies geminées (3) présentant un encadrement chanfreiné, cordons d'appui et d'impôstes également chanfreinés, ainsi qu'une fine colonnette avec base et chapiteau. Son linteau en deux parties est évidé de deux arcs brisés chanfreinés qui forment les lancettes des baies.

Intérieurs et façade sud :

Les photos de la notice consacrée à cette maison dans le rapport de la ZPPAUP (6) montrent que des vestiges contemporains de la façade nord sont conservés à l'intérieur de la maison et sur sa façade sud, côté jardin. On repère ainsi plusieurs portes couvertes d'un arc brisé et sur la façade sud, une fenêtre geminée avec baies à lancettes trilobées. Cette fenêtre est du même type que celles de la maison des Templiers (sur le côté ouest de la place de la mairie) et du 25 rue d'Alsace Lorraine (voir notice 2).

Datation :

Les ouvertures primitives ont une typologie cohérente avec les habitudes de la fin XIII^e - début XIV^e siècle. En revanche, les maçonneries entièrement constituées de moellons tout venant, de petit module et non assisés, sont très atypiques pour cette période dans la région. En effet, toutes les autres maisons foyennes de la fin du XIII^e - début XIV^e siècle, comme partout ailleurs en Bordelais, sont bâties en moellons équarris et assisés ou en pierres de taille. Cette demeure offre donc un exemple très exceptionnel pour la ville et la région.

⇒ Documentation ancienne :

Néant.



1- Vue d'ensemble de la façade nord (cl. David Souny - 2019).



3- Détail de la fenêtre géminée de l'étage (cl. David Souny - 2019).



2- Détails des ouvertures sur la façade nord. Au rez-de-chaussée, une grande baie de boutique (ou un portail ?), couverte d'un arc surbaissé, est venue remplacer une porte plus ancienne en arc brisé dont subsiste une partie indiquée par la flèche rouge (cl. David Souny - 2019).



4- Façade de la maison mitoyenne située à l'est - parcelle cad. 735 (cl. Etienne Saliège - 2019).



5- Pignon occidentale du bâtiment mitoyen situé à l'ouest - parcelle cad. 649-650 (cl. Etienne Saliège - 2019).

41- 43 rue Jean-Jacques Rousseau

AB396-397

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	Non
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Toit débordant – encorbellement - pans de bois
Façade	Poutres – torchis enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Tête de mur – corbeau pierre
Autres (cour, éléments annexes...)	Oui
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Immeuble en péril
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.



Ph zppaup



Nombre de niveaux	2 + combles
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant toit débordant – pans de bois
Façade	Pans de bois - enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Allèges : Hourdis de briques en épis
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Portail – peinture volet et menuiseries

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement portail par porte bois
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel

Masquer les coffrets et éléments techniques

50 rue Chanzy

AB404



46 rue Victor Hugo
AB408

Nombre de niveaux	3 - 2
Nombre de travées	2 - 1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies moulurés – décors sculptés corniche et frise
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois, pvc, métalliques
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Rez de chaussée - Devanture commerce -

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement des volets en volets bois.
 Remplacement des menuiseries pvc en menuiseries bois
 Revoir le traitement du rez de chaussée en différenciant les deux immeubles.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade

.

44 rue Victor Hugo
AB407

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies moulurés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Porte d'entrée -Grille en ferronnerie sur imposte
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.

.



42 rue Victor Hugo
AB409

Nombre de niveaux	2 + surcroit
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	/
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce - Porte d'entrée PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant en conservant la devanture en applique

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade

.

40 rue Victor Hugo
AB410

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies moulurés - façade à panneaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade

.



38 rue Victor Hugo
AB411

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -Façade à panneaux - frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Oui
	Devanture commerce - Porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Remplacement porte d'entrée par porte pleine en bois.
Reprise pierre de taille rez de chaussée

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

36 rue Victor Hugo
AB415

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies pierre
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	brique
Eléments intéressants,	Bacon filant - Balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade



51 rue Alsace Lorraine
AB412

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Tour carrée
Façade	Moellons - enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Tuile canal
Toiture	
Cheminée	
Eléments intéressants,	Décors peints- graffitiis
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Entrepôt Labaye

Cf. Dossier n°95 – Les amis de Ste Foy et sa région :
Trésor caché de la bastide – Pierre Lamothe - 2010L'intérêt de cet immeuble porte particulièrement
sur les décors peints, graffitiis et tapisseries situés à
l'intérieur du bâtimentConserver le caractère vernaculaire et ancien de cet
immeuble par une restauration discrète et
respectueuse.57 rue Alsace Lorraine
AB402

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Traces de baies cintrées
Façade	Moellons enduits
Menuiseries	/
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Fenêtre géminée -
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Notice archéologique David Souny

Maison médiévale

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet
immeuble par une restauration discrète et
respectueuse.

59 rue Alsace Lorraine
AB735

Nombre de niveaux	2 + comble + cave
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise – Linteaux cintrés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiserie – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison de Pierre-Anselme Garrau

Façade à conserver dans son ensemble et dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les coffrets et éléments techniques

.



61 rue Alsace Lorraine – 39 rue J.J. Rousseau
AB395

Nombre de niveaux	1+ combles + cave
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise – linteaux cintrés
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte d'entrée
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit dégradé - ferrures

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.

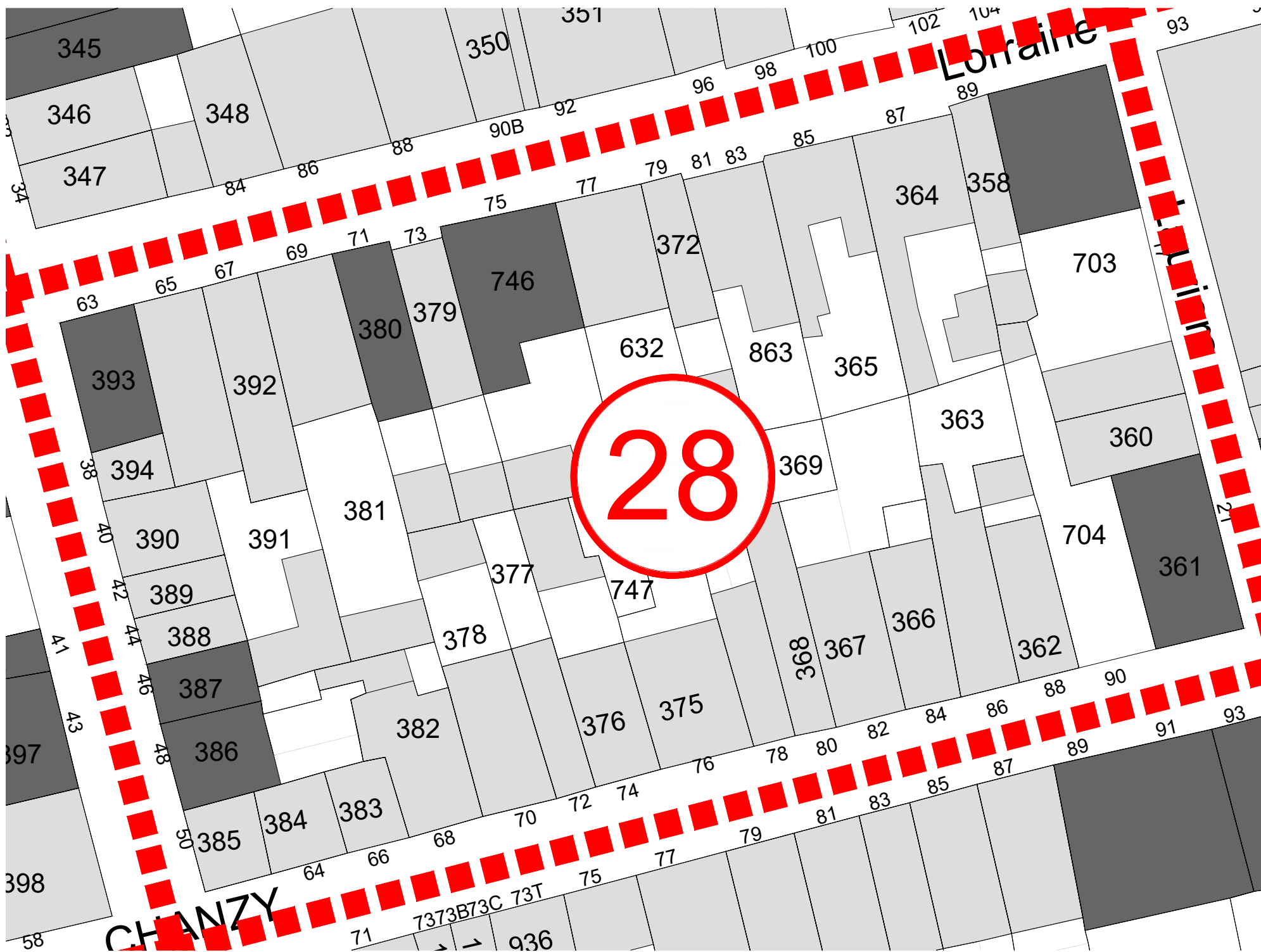
Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel.

Harmonisation des teintes des volets – peindre de même couleur les ferrures

Masquer les coffrets et éléments techniques

.





21 rue des lauriers – 92 rue Chanzy

AB361

Nombre de niveaux	2 + combles + cave
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - encadrement des baies et chainage d'angle peints
Façade	Crépi
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile plate
Cheminée	brique
Éléments intéressants,	balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade - soubassement

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.



Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Linteaux et allèges sculptés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	balcon sur console en ferronnerie- Inscription gravée : restaurant de la marine – galerie couverte façade arrière
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



91 rue Alsace Lorraine

AB703



75 rue Alsace Lorraine
AB746

Nombre de niveaux	2 + attique
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – frontons plats – baies cintrées en attique
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades en ferronnerie – porte à imposte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Rez de chaussée dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques

71 rue Alsace Lorraine
AB380

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – façade à panneaux – fronton plat
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon métal, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Aspect Rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Peinture homogène des menuiseries et volets sur l'ensemble de l'immeuble

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



63 rue Alsace Lorraine
AB393

Nombre de niveaux	2 + comble
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise - Encadrement baies et chainage d'angle en pierre de taille - linteaux cintrés
Façade	Moellons apparents
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Oculi – Devanture à conserver
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Façade non enduite – volets manquants étage

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur parties destinées à être enduites

Masquer les coffrets et éléments techniques



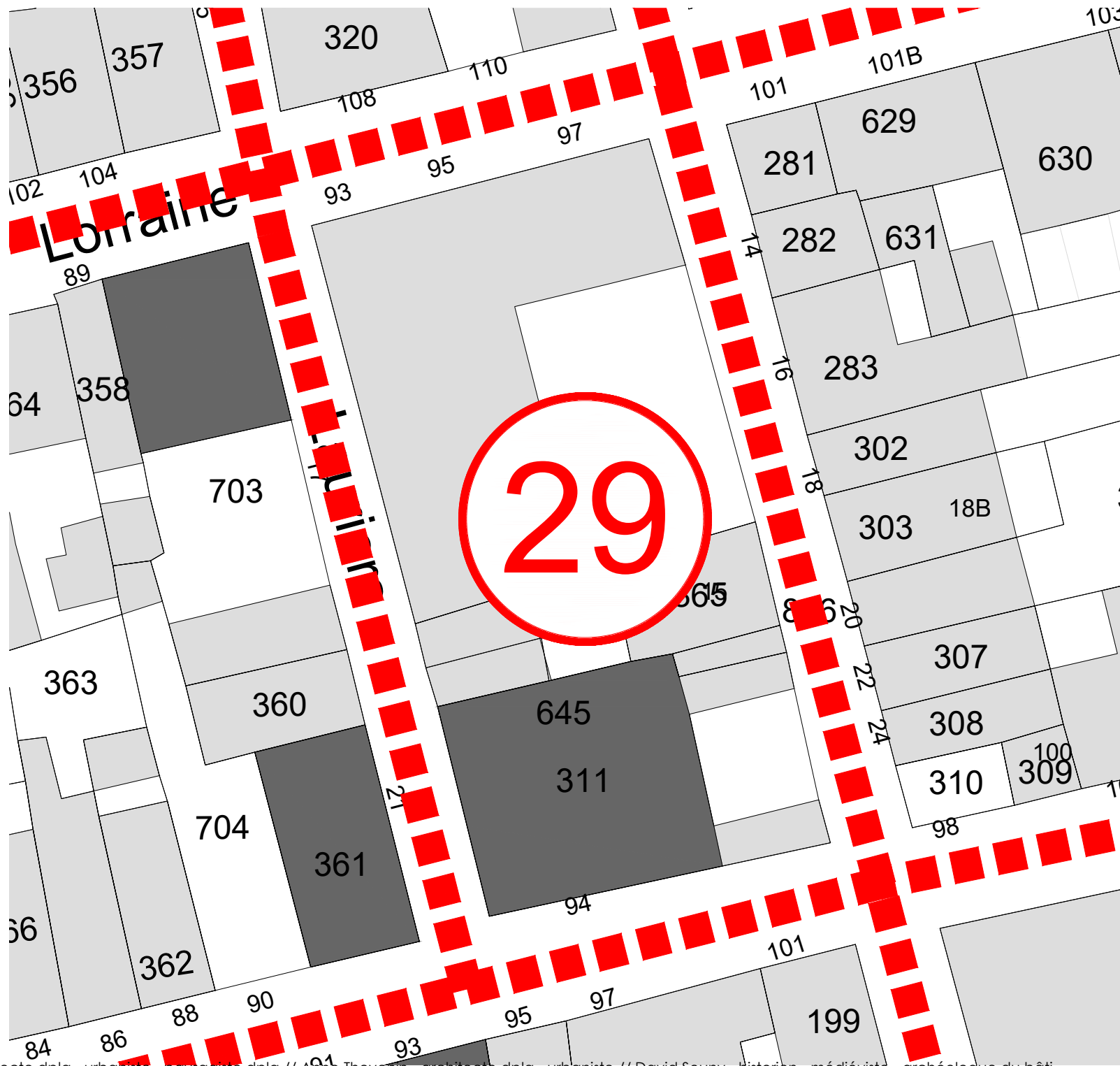
Nombre de niveaux	3 + cave
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement s baies moulurés et chainage d'angle en pierre de taille
Façade	Crépi sur pierre de taille (AB387) - pierre de taille (AB386)
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants PVC - accordéon
Toiture	bois(AB387) Volets battants bois (AB386)
Cheminée	Tuile canal
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon central en ferronnerie
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Restitution façade pierre de taille (AB387)
 Remplacement volets et menuiserie en bois

Masquer les coffrets et éléments techniques

46- 48 rue Jean-Jacques Rousseau
AB387-386



94 rue Chanzy

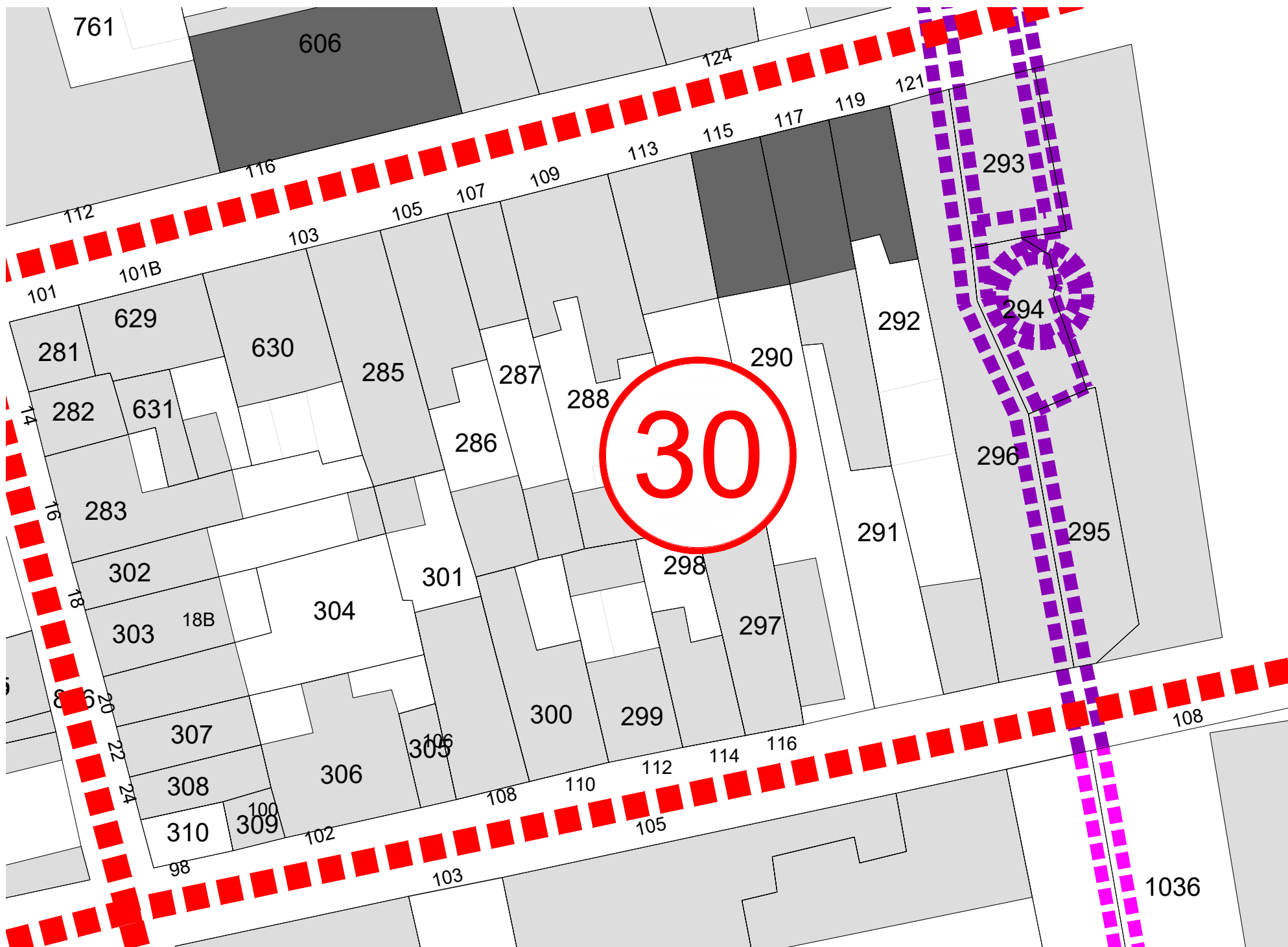
AB311

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – bandeau intermédiaire
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
 Façade à reprendre avec enduit à la chaux
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques





115 rue Alsace Lorraine

AB290

Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - encadrement des baies et chainage d'angle en pierre
Façade	Moellons apparents
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade dégradée par mise à nu des moellons, enduits à l'origine – menuiserie

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de l'immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement et chainages d'angle.

Remplacement menuiserie PVC en menuiserie bois
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



117 rue Alsace Lorraine

AB291

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrements baies moulurés
Façade	Crépi
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Crépi – Rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble semblable à AC292
 Façade à conserver dans son ensemble
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de l'immeuble par une restauration discrète et respectueuse
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement et chainages d'angle.
 Restitution des proportions de la baie du rez de chaussée – Oter jardinière en béton
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques



119 rue Alsace Lorraine
AB292

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies moulurés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Menuiserie PVC- soubassement ciment

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble semblable à AC291

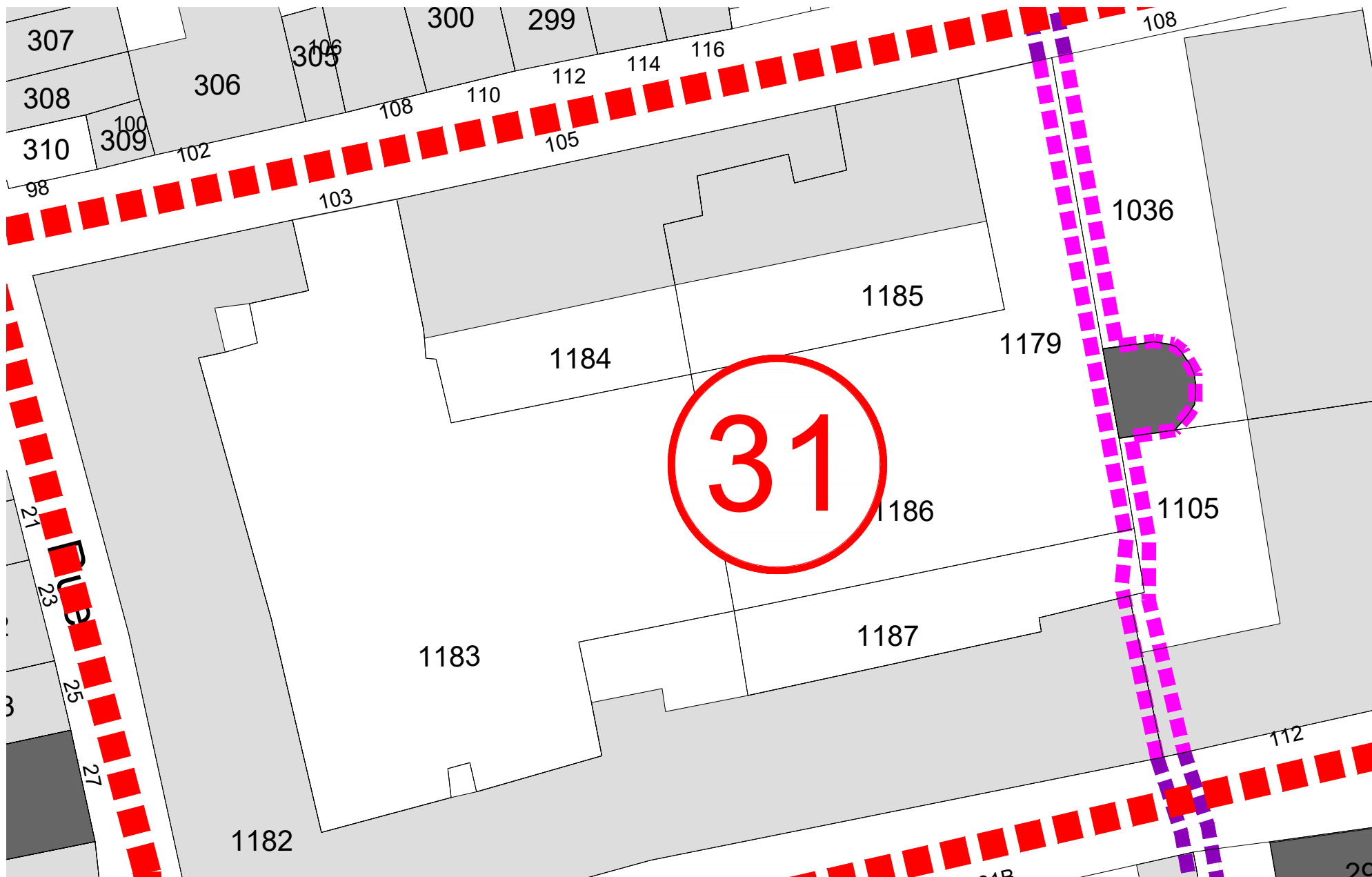
Façade à conserver dans son ensemble

Conserver le caractère vernaculaire et ancien de l'immeuble par une restauration discrète et respectueuse

Remplacement menuiserie PVC en menuiserie bois

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques





108 rue Chanzy

AC1179

Nombre d'étages
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature
Menuiseries

/

/

/

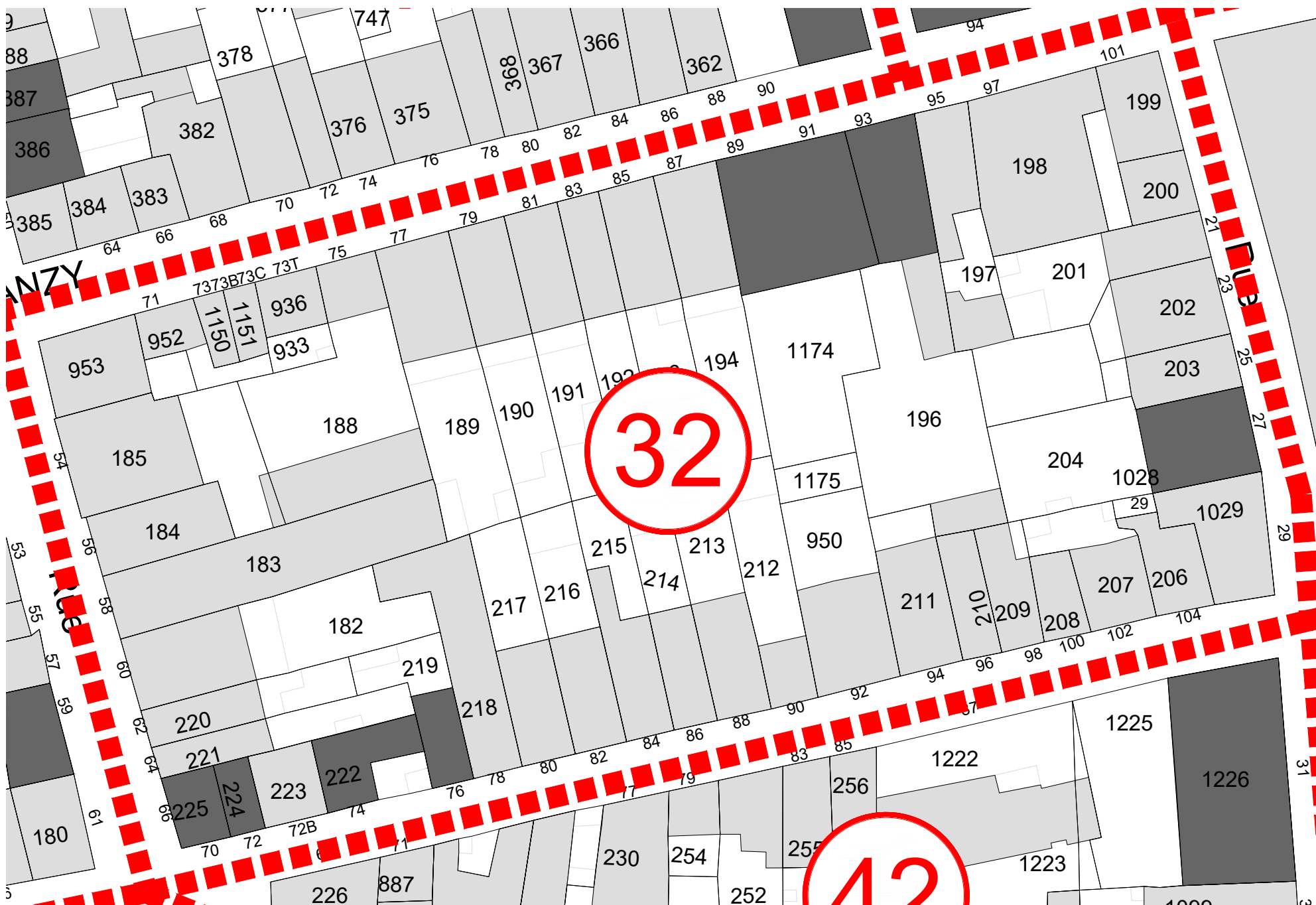
petit appareillage de
pierre de taille

Toiture, cheminée
Eléments intéressants,
Autres (cour, éléments
annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Tour de l'ancienne enceinte
Implantée au milieu d'un ensemble
résidentiel
Non visible de la rue





93 rue Chanzy
AC196

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	2 à 3
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche pierre
Façade	Façade pierre de taille à panneaux
Menuiseries	Bois peint
Occultations	Volets bois rez-de-ch. Volets roulants à l'étage
Toiture - Cheminée	Tuile canal
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie au 1 ^{er} étage – porte avec imposte
Autres (cour, éléments annexes...)	cave
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Volets roulants à l'étage

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Volets roulants à l'étage à remplacer par volets battants en bois
les éléments architectoniques anciens sont à conserver

89-91 rue Chanzy
AC1174

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche pierre
Façade	Façade pierre de taille à panneaux à l'étage
Menuiseries	Enduit peint en r.de.ch. PVC
Occultations	Volets roulants PVC
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie au 1 ^{er}
Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Ouvertures, matériaux,

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

rez-de-chaussée à revoir dans un projet architecturé
Remplacement des menuiseries PVC par menuiseries bois
Volets roulants à remplacer

les éléments architectoniques anciens sont à conserver.



66 rue Jean-Jacques Rousseau
72- rue Waldeck Rousseau
AC-224-225

Nombre de niveaux	2 + comble
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Partiel
Détails, modénature	Génoise
Façade	Maçonnerie apparente
Menuiseries	Bois -PVC
Occultations	Volets pliants bois - métalliques
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon en ferronnerie - fronton et
Autres (cour, éléments annexes...)	piédroits ouvragés
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade non enduite Menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à réenduire – Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit viendra au nu du chaînage d'angle et des encadrements de fenêtres

Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois



74 rue Waldeck Rousseau
AC222

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	oui
Détails, modénature	encadrement ouvertures géométrique
Façade	enduit ciment
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants PVC
Toiture	Tuile mécanique ? Auvent saillant
Cheminée	brique
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiserie – volets roulants PVC Porte d'entrée PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Bâtisse de 1936 - Style à conserver

Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois

Remplacement porte d'entrée et volets roulants PVC



76 rue Waldeck Rousseau
AC219

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Génoise
Façade	Enduit beurré
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade
	Menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à réenduire – Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit viendra au nu du chaînage d'angle
Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois

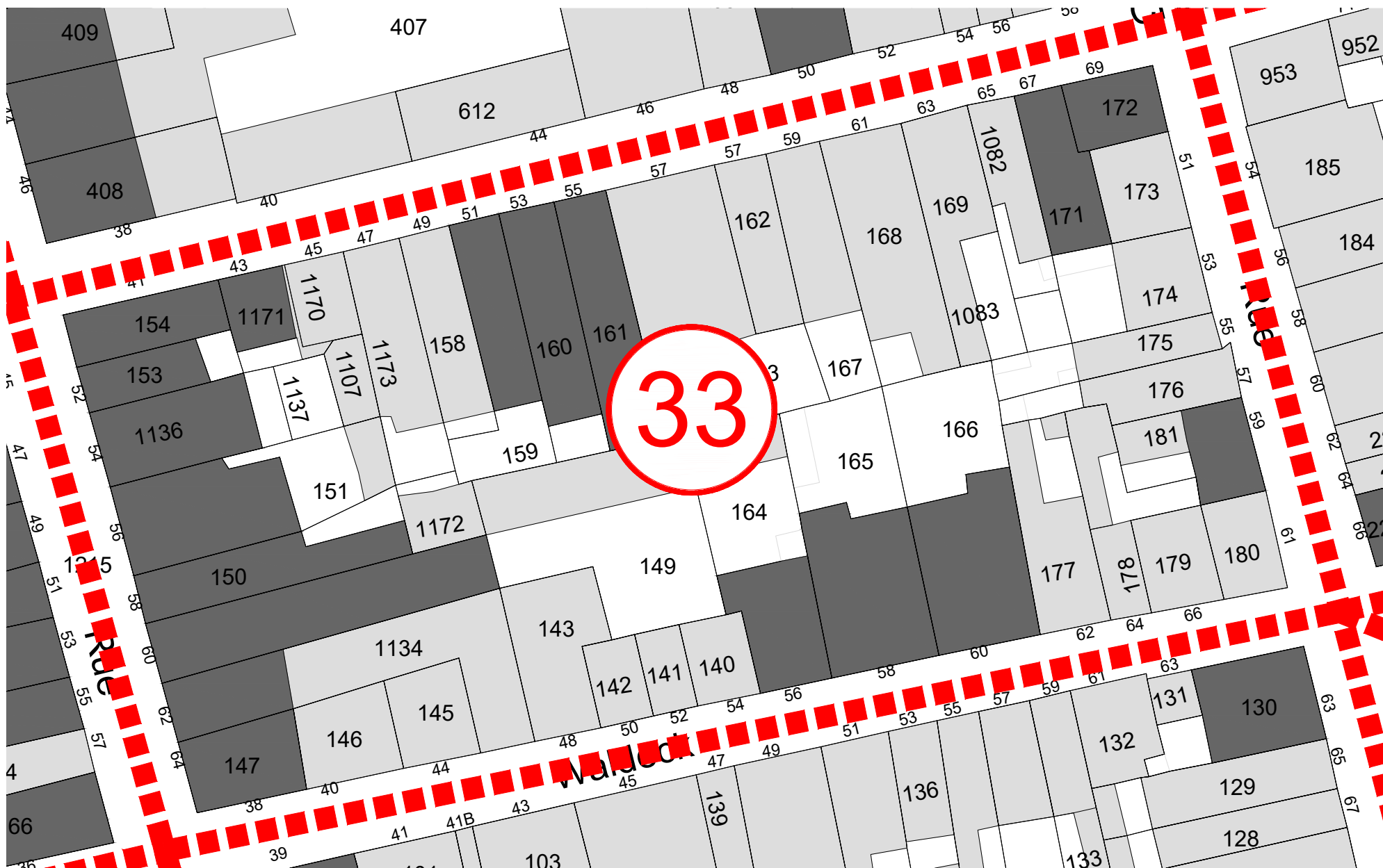
27 rue de Langalerie
AC204

Nombre d'étages	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise- encadrement ouvertures en pierre de taille
Façade	Enduit
Menuiseries	Bois peint
Occultations	Volets battants bois
Toiture, cheminée	Tuiles canal
Éléments intéressants,	Linteau pierre en arc surbaissé - encadrement pierre chanfreiné porte cave
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail, menuiseries et porte d'entrée compris
Sauvegarder encadrement chanfreiné de la porte d'entrée





69 rue Chanzy- 49 rue Jean-Jacques Rousseau
AC172

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + comble
2/3
partiel
Fenêtres cintrées

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,

Pierre de taille étage - enduit r. de ch.
Volets bois pliants, battants
Tuile canal

Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Non
Oui
Non
Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail

65-67 rue Chanzy
AC171

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
2
Oui
Bandeau pierre - corniche pierre
Pierre de taille

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Volets bois pliants, battants
Tuile canal

balcons en ferronnerie

Non
Oui
Non
Devanture commerce – porte d'entrée n°67

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail
Ancien magasin en rez-de-chaussée
Revoir panneau central de l'ancienne vitrine (cf panneaux de coffrage existants)
Changer menuiserie porte d'entrée n°67



55 rue Chanzy
AC161

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + combles
3

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Oui
Corniche à denticules, - bandeaux
intermédiaire - Panneaux de baies
aveugles
Pierre de taille
Bois
Volets accordéons – battants bois
Tuile canal

Non
Oui
Non
Ouvertures r.de.ch

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en
l'état dans son ensemble comme dans
le détail

Proportions baies du rez de chaussée
Menuiserie porte d'entrée

53 rue Chanzy
AC160

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + combles
3

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

oui
Corniche à denticules, - bandeaux
intermédiaire - Panneaux de baies
aveugles
Pierre de taille
?
Volets accordéons – battants bois
Tuile canal

Non
Oui
Non
Rez de chaussée : enduit ciment-
ouvertures

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en
l'état dans son ensemble comme dans
le détail

Traitement du rez-de-chaussée :
enduit chaux - proportions des baies -
appuis fenêtres



51 rue Chanzy
AC159

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + combles

2

Oui

Corniche à denticules, - bandeaux
intermédiaire - Encadrement pierre
ouvertures

Moellons non enduits

PVC

Volets roulants PVC

Tuiles canal

balcons en ferronnerie

Non

Oui

Non

Décrépissage de la façade –

Menuiserie et occultations PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en
l'état dans son ensemble

A enduire- Le moellon ne doit pas
rester apparent, l'enduit viendra au
nu de l'encadrement pierre
Remplacements menuiseries PVC par
menuiserie bois
Remplacements des volets roulants
PVC



Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + étage à surcroît

2

Oui

Génoise, encadrement pierre

Enduit

PVC

/

Tuile canal

Non

Oui

Non

Menuiseries PVC

Volants manquants

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en
l'état dans son ensemble comme dans
le détail

Remplacement des menuiseries PVC
par menuiseries bois
Volets à restituer



photo 2013

43 rue Chanzy
AC1171

41 rue Chanzy – rue Victor Hugo
AC154

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2/4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Décor de pierre (fronton plat - encadrement mouluré)
Façade	Pierre de taille - enduit
Menuiseries	? étages - menuiserie alu rez-de-chaussée
Occultations	Volets accordéons bois persiennes - battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	balcon en ferronnerie
Vacance	/
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture magasin

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble d'angle structurant
Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.
La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.

52 rue Victor Hugo
AC153

Nombre de niveaux	3 + attique
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, Décor de pierre (fronton plat - encadrement mouluré) - Ouverture demi-lune en attique
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants PVC
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Menuiserie et occultations Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant.
Remplacement du PVC par menuiserie et volets bois.
La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.



54 Rue Victor Hugo
AC1136

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
3
Oui
Corniche - Décor sculpté

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre de taille (panneaux –
bossage)
Bois à carreaux
Volets battants bois
Tuile canal

Balcons en ferronnerie

Non
Oui
Oui (vacant)
Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble.

Façade commerciale à améliorer.
La devanture devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.

56 Rue Victor Hugo
AC151

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
3
Oui
Corniche, bandeau intermédiaire
Façade à panneaux
Pierre de taille
Bois à carreaux- PVC
Volets accordéon bois persiennes
Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Balcon central, balustrade en
ferronnerie
Non
Oui
Oui
Devanture commerce
Menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.

Façade commerciale à améliorer.
La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.



58 Rue Victor Hugo
AC150

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, bandeau intermédiaire, frontons plats et linteaux sculptés, Façade à panneaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois persiennes
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant.

Le commerce s'étend sur les parcelles AC150 et AC149 – A restructurer pour retrouver la trame parcellaire

La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

60 Rue Victor Hugo
AC149

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, bandeau intermédiaire
Façade	Encadrement baies
Menuiseries	Pierre de taille
Occultations	Bois à carreaux
Toiture	Volets accordéon bois persiennes
Cheminée	Tuile canal
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons et balustrades en feronnerie
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Bâtiment identique que AC1134-AC147
Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant.

La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



62 Rue Victor Hugo
AC1134

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche, bandeau intermédiaire Encadrement baies Pierre de taille PVC Volets roulants PVC Tuile canal
Façade	
Menuiseries	
Occultations	
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons et balustrades en feronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Volets roulants –menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Bâtiment identique que AC149-AC147
Ensemble à conserver et protéger en l'état
dans son ensemble
Restaurations possibles dans le strict
respect de l'existant.

Remplacement des menuiseries PVC et
volets roulants



64 Rue Victor Hugo -38 rue Waldeck Rousseau

AC147

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeau intermédiaire Encadrement baies Pierre de taille PVC Volets roulants PVC Tuile canal
Façade	
Menuiseries	
Occultations	
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons et balustrades en feronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	porte bois avec imposte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui (pharmacie)
Dégradations	Volants roulants- menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble d'angle structurant
Bâtiment identique que AC149-AC147
Ensemble à conserver et protéger en l'état
dans son ensemble
Restaurations possibles dans le strict
respect de l'existant.

Remplacement des menuiseries PVC et
volets roulants



56 rue Waldeck Rousseau

AC164

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche, frontons plats, façade à panneaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants et pliants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant.
 Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel sur mur pignon



58 rue Waldeck Rousseau

AC165

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeau intermédiaire – A plate bande Pierre de taille
Façade	PVC ?
Menuiseries	Volets battants bois
Occultations	Tuile canal
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte en bois avec imposte
Vacance	Balustrades en ferronnerie
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant.



60 rue Waldeck Rousseau

AC166

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeau intermédiaire
Façade	Enduit et peinture
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Porte en bois avec imposte
Autres (cour, éléments annexes...)	Balustrades en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Peinture de façade sur pierre de taille - Rez-de-chaussée enduit ciment peint

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à restaurer par dépose de peinture et enduit chaux en retrait ou au nu des entourages de baie sauf cas de façade pierre dans son ensemble.



Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeaux intermédiaires chainage
Façade	Décor brique et pierre peints
Menuiseries	Enduit et peinture
Occultations	PVC
Toiture	Volets pliants bois
Cheminée	Tuile canal
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit – menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

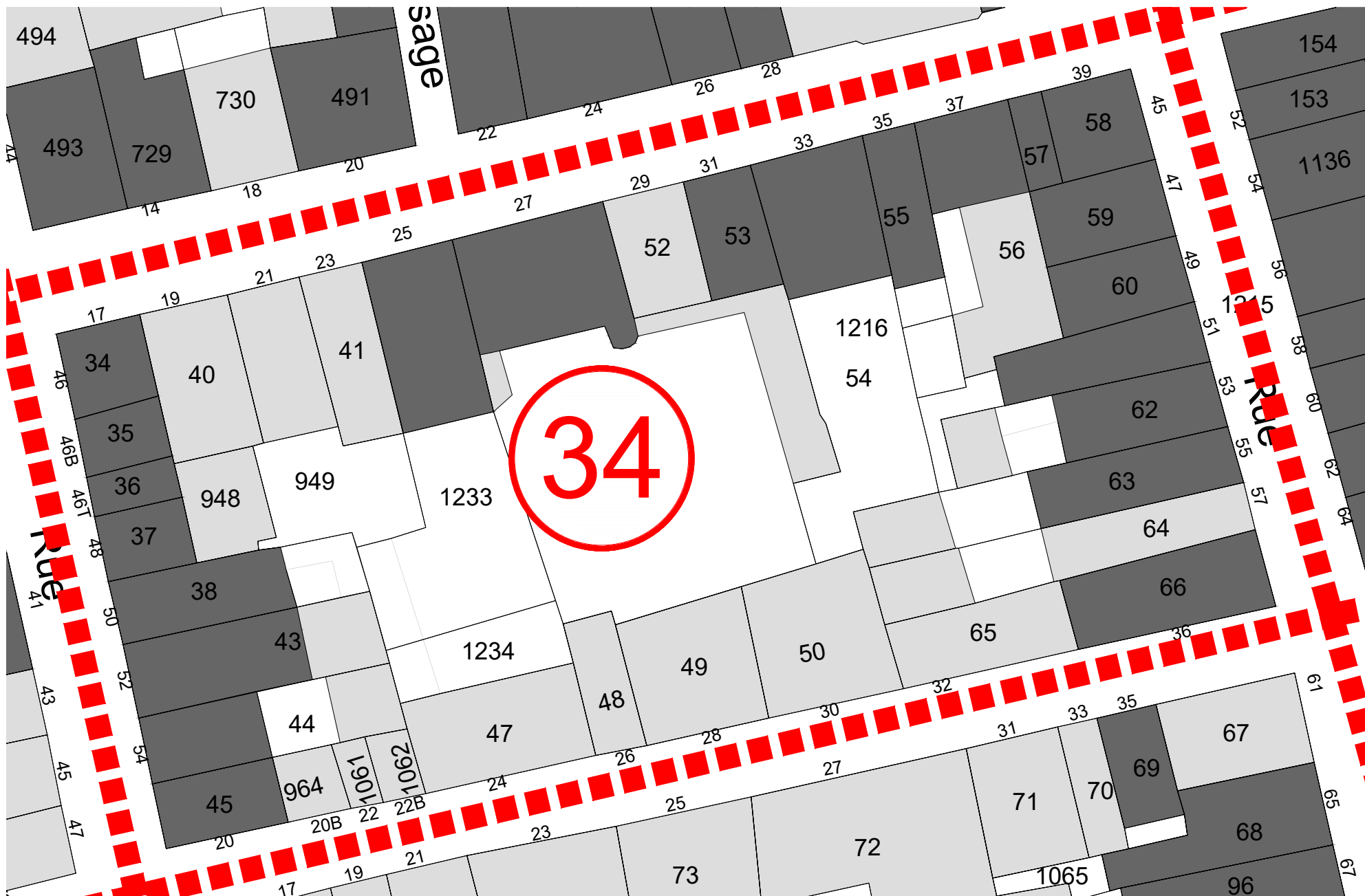
les éléments architectoniques anciens sont à conserver.

Remplacement des menuiseries PVC par menuiseries bois

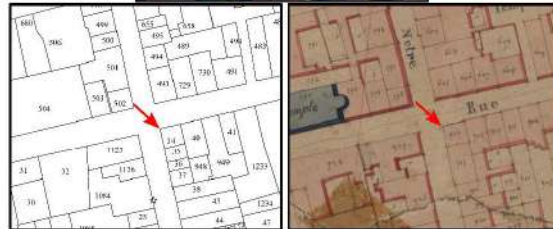
59 rue Jean-Jacques Rousseau

AC181





Fiche 15 : maison, 17 rue Chanzy
(angle rue des Frères Reclus)



⇒ **Localisation :**

- Rue(s) : rue Chanzy – angle rue des Frères Reclus
- Cadastre actuel : AC 34
- Cadastre ancien : 914

⇒ **Description :**

- Plan de masse : env. 8,50 m (OE) par 8,50 m (NS)
- Nombre d'étages : 2
- Matériau principal : pierre (moellons) et pan-de-bois
- Toit : 2 versants (EO) couverts en tuile canal.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : XVI^e siècle (?)
- Phase(s) secondaire(s) :

⇒ **Protection :** -

Description générale :

Cette maison est un exemple caractéristique, comme on en rencontre bien d'autres dans la bastide, de constructions anciennes (probablement du XVI^e siècle ici) masquées par un enduit ciment apposé dans le courant du XX^e siècle. Lorsque ce dernier recouvre l'intégralité des façades et que les ouvertures d'origine ont été modifiées, seuls les encorbellements et/ou les abouts des solives des planchers trahissent la présence d'un bâti remarquable. C'est le cas ici sur le pignon nord (fig. 1) où l'on perçoit nettement la présence d'une façade à pan-de-bois à double encorbellement.

La façade ouest présente un cas différent et assez exceptionnel (2). Contrairement au pignon nord où les deux étages sont à pan-de-bois et en encorbellement, ici, seul le dernier niveau utilise ce matériau mais ne présente pas d'encorbellement. A contrario, le premier étage est bâti en moellons tout venant (ainsi qu'en pierres de taille pour le chaînage d'angle) et repose sur une corniche à double encorbellement.

Ce type d'aménagement, assez rare, trahit la forte influence de l'architecture à pan-de-bois sur celle en pierre dans cette bastide. Le mur de moellons était initialement enduit à la chaux et disposait d'une grande baie chanfreinée, qui a probablement été agrandie par la suite en porte-fenêtre.

Le rez-de-chaussée de la maison, entièrement reconstruit côté nord et recouvert d'un enduit ciment à l'ouest, ne présente aucun aménagement d'origine.

⇒ **Documentation ancienne :**

Néant.

⇒ **Photos :**



1- Vue d'ensemble de la façade nord (cl. Etienne Saliège - 2019).



2- Vue d'ensemble de la façade ouest (cl. Etienne Saliège - 2019).

39-37 Rue Chanzy – 45 rue Victor Hugo
AC58-57-56

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Structure à pans de bois apparents
Façade	Enduit et structure bois - Moellons enduits en rez-de-chaussée
Menuiseries	Bois - vitraux récents
Occultations	Volets battants bois (AC57-56)
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Pans de bois, porte à faux, avant toit - balcon en ferronnerie (AC57)
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture magasin (AC58)

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble
 Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant.
 Transformation devanture magasin
 Balcon pouvant être déposé pour retrouver la façade initiale (AC57)

35 Rue Chanzy
AC55

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Structure à pans de bois apparents
Façade	Enduit- briques - structure bois
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Pans de bois, porte à faux, avant toit
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Volet roulant porte garage

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble
 Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement porte de garage



33 rue Chanzy

AC54

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons droits- linteaux sculptés - baies cintrées en r. de ch.
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets bois intérieurs – volets roulants PVC
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie sur console ouvragée - porte à imposte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Volets roulants

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état
dans son ensemble
Remplacements de volets roulants par
volets intérieurs bois



31 rue Chanzy

AC53

Nombre de niveaux	2 + attique
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Bandeau intermédiaire- pilastres – encadrement fenêtres mouluré et sculptés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie – porte d'entrée à imposte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Ancien commerce
Dégradations	Traitement rez-de-chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état
dans son ensemble
Restaurations possibles dans le strict
respect de l'existant.



P

27 rue Chanzy

AC51

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + attique
5
Oui
Entourage des ouvertures
en bossage,
Pierre de taille
PVC
Volets accordéon bois
Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Porte d'entrée à imposte
Non
non
Oui
Non
Soubassement peint –
menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger dans
son ensemble
Restaurations possibles dans le strict
respect de l'existant.
Restituer soubassement pierre
Remplacement menuiserie PVC en
menuiserie bois



25 rue Chanzy

AC1233

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + combles
2
Non
Corniche -Encadrement des
baies en pierre de taille

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre de taille
Bois à carreaux
Volets pliants bois
Tuile canal

Balustrades en ferronnerie
Porte d'entrée à imposte
Non
Oui
Non
Rez de chaussée :
ouvertures modifiées

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger dans
son ensemble
Restaurations possibles dans le strict
respect de l'existant

Les baies en R. de C. doivent retrouver un
gabarit adapté, restituant la cohérence de
la façade.



17 rue Chanzy-46 rue des Fr. Reclus

AC34

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant -double bandeau pierre en encorbellement
Façade	Crépi ciment sur pans de bois - moellons
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois – volet accordéon métallique
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Fenêtre chanfreinée
Vacance	
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Crépi ciment -Devanture

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble d'angle structurant
 maison à pans de bois à double encorbellement
 A restaurer dans le strict respect de l'existant
 La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre
 Balcon pouvant être déposé pour retrouver la façade initiale



Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant - Pans de bois – enduit - briques
Façade	Bois
Menuiseries	/
Occultations	Tuile canal
Toiture	
Cheminée	Meneau bois
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	/
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois à encorbellement
 Ensemble à conserver et protéger dans son ensemble comme dans le détail.
 Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant



46 b rue des Fr. Reclus

AC35

46 ter -48 rue des Fr. Reclus

AC36-37

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant
Façade	Pans de bois - briques
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	/
Éléments intéressants,	/
Autres (cour, éléments annexes...)	/
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois à encorbellement
Ensemble à conserver et protéger dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant.



50-52 rue des Fr. Reclus

AC38-43

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant
Façade	Pans de bois - enduit
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Porte de garage – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois à encorbellement
Ensemble à conserver et protéger dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant



54 rue des Fr. Reclus

AC44

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Génoise
Façade	moellons beurrés
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Evier en pierre
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ancienne maison à pans de bois ?

Remplacement menuiserie PVC en menuiserie bois



Rue des Fr. Reclus - 20 rue Waldeck Rousseau

AC45

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Génoise
Façade	Enduit et peinture
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois – volets accordéon persiennés
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit ciment peint

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant

Ravalement façade : Enduit à la chaux à mettre en œuvre



36 rue Waldeck Rousseau – 59 rue Victor Hugo

AC66

Nombre de niveaux	2 + attique
Nombre de travées	2 à 5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement peint pierre et brique des ouvertures – Allèges en briques peintes
Façade	Enduit ciment peint
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Traitement en brique du surcroît
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Oui
	climatiseur apparent

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble d'angle structurant
 Restaurations possible dans le strict respect de l'existant
 Déplacement du climatiseur



Ph 2006 - zppaup



Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – frontons plats
Façade	Encadrement mouluré des ouvertures
Menuiseries	Enduit
Occultations	?
Toiture	Volets accordéon bois
Cheminée	Tuile canal
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restaurations possible dans le strict respect de l'existant

La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.



55 rue Victor Hugo

AC63

53 rue Victor Hugo

AC62

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée sur corbeaux - Chaînage d'angle en bossage
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	/
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie – niche avec statue St Joseph
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant



51 rue Victor Hugo

AC1215

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Façade à panneaux – frontons plats
Façade	Pierre
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéon métalliques
Toiture	Tuile canal
Cheminée	/
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie
Vacance	/
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Oui
	Volets dégradés – Devanture magasin

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant

La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



49 rue Victor Hugo

AC60

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeau intermédiaire
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Pierre
Éléments intéressants,	Décor des allèges en carreaux émaillés
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture magasin

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant

La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



47 cours Victor Hugo

AC59

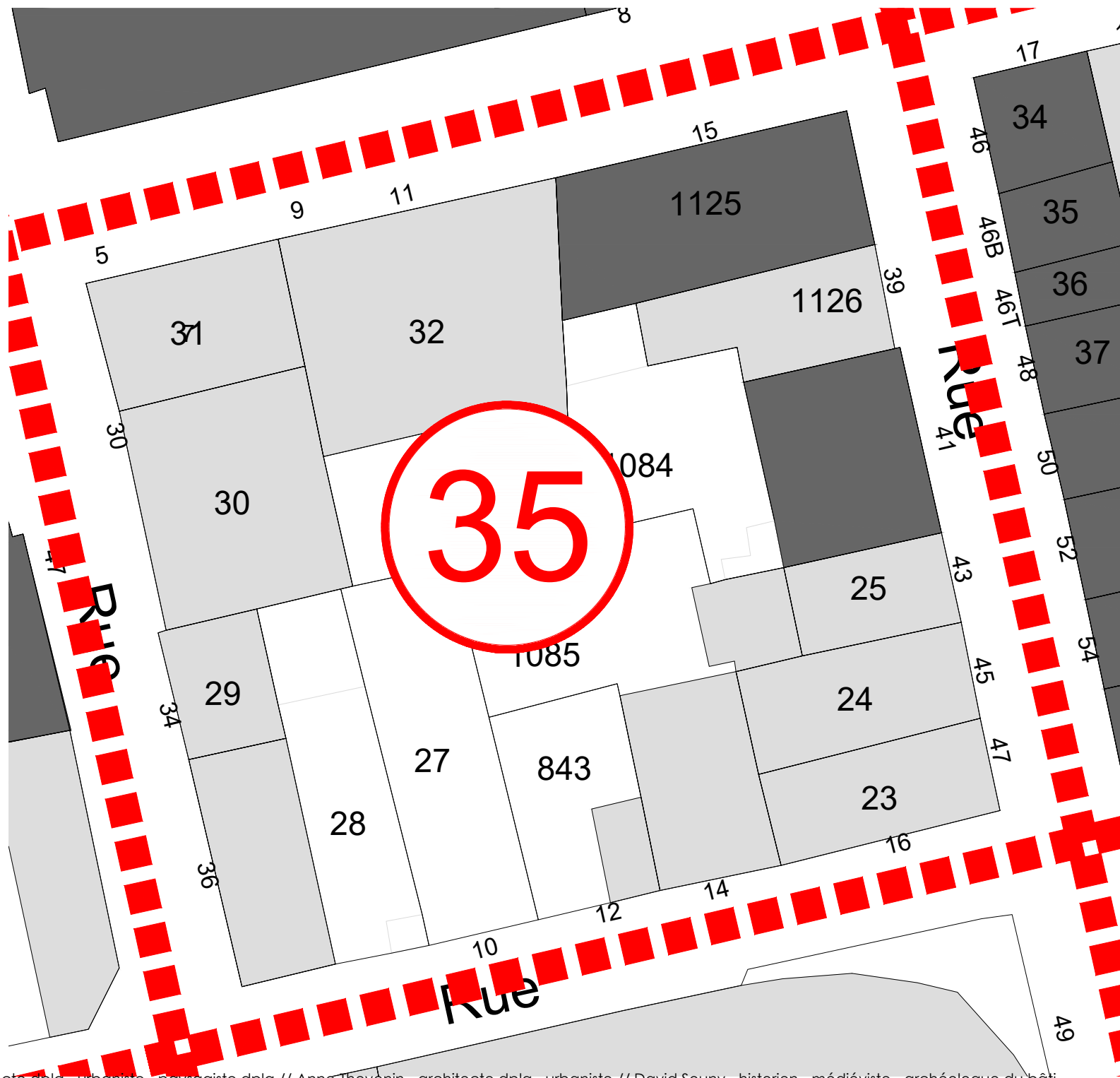
Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – bandeau intermédiaire
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	/
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	/
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce
	Enseigne en drapeau

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations possibles dans le strict respect de l'existant

La vitrine devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant





Fiche 16 : maison, 15 rue Chanzy
(angle rue des Frères Reclus)



⇒ **Localisation :**

- Rue(s) : rue Chanzy – angle rue des Frères Reclus
- Cadastre actuel : AC 1125
- Cadastre ancien : 927

⇒ **Description :**

- Plan de masse : env. 20 m (OE) par 10 m (NS)
- Nombre d'étages : 2
- Matériau principal : pierre (moellons)
- Toit : 2 versants (EO) couverts en tuile canal.
- Type : maison polyvalente avec boutiques en rez-de-chaussée (?) et espaces résidentiels aux étages.
- Datation principale : XVI^e siècle (1599)
- Phase(s) secondaire(s) : XVIII^e siècle (fers forgés de la façade nord), XIX^e et XX^e siècle (remaniements des baies).

⇒ **Protection :** -

Description générale :

Cette imposante maison de deux étages, implantée à l'angle des actuelles rues Chanzy et des Frères Reclus, est entièrement bâtie en pierre : petits moellons irréguliers pour le corps du mur et pierres de taille pour les chaînages d'angles, les encadrements et les allèges des baies. À l'exception des encorbellements, on retrouve ici les mêmes volumétries que sur de nombreuses maisons à pan-de-bois datant également du XVI^e siècle. Qu'elles soient bâties en pierre ou en bois, les formes des maisons foyennes du début de la période moderne sont très similaires et dans les deux cas, les façades étaient le plus souvent habillées d'un enduit à la chaux.

Le pignon, situé sur le grand côté, accentue l'aspect monumental de la **façade nord** qui est divisée en trois travées d'ouvertures (**fig. 2**). Sur la travée centrale, la porte d'entrée n'est pas axée sur les deux fenêtres des niveaux supérieurs ; ce décalage étant probablement dû à la présence d'une cage d'escaliers au revers du mur. La porte concentre la majeure partie du décor de la façade (**8 à 10**). Elle est encadrée par deux pilastres d'ordre toscan portant une corniche saillante qui appartient au décor primitif. En revanche les fers forgés de l'imposte, du heurtoir, ainsi que l'entrée de la double serrure datent eux de la seconde moitié du XVIII^e siècle.

De part et d'autre de cette travée centrale, les deux autres travées paraissent relativement symétriques. Sur la travée occidentale, la grande devanture de magasin en béton du XX^e siècle ne permet pas de savoir s'il existait à l'origine une arcade de boutique ou une simple fenêtre. La travée orientale, mieux conservée, est composée de deux grandes baies, au rez-de-chaussée et au premier étage, surmontées d'une petite fenêtre de comble.

Sur l'ensemble de la façade, seules les deux grandes fenêtres du premier étage ont conservé leur appui mouluré d'origine. Une feuillure a par contre remplacé les chanfreins d'origine qui sont en revanche préservés sur les baies du deuxième étage. Les grandes baies étaient certainement dotées d'un meneau et d'une traverse mais il n'en subsiste aucune trace.

Enfin, on notera près de l'angle nord-est la présence d'un grand soupirail qui signale probablement l'existence d'une cave.

La façade orientale, sur la rue des Frères Reclus compte deux travées (**1**) : une principale avec deux grandes baies surmontées d'une petite fenêtre de comble et une secondaire avec deux demi-croisées. Les grandes croisées de la travée principale ont depuis été transformées en portes-fenêtres. Celle de l'étage (**4**) a reçu un balcon au XIX^e siècle mais le congé du chanfrein indique l'emplacement de l'appui d'origine. La petite fenêtre de comble n'a pas connu de modification et conserve son encadrement chanfreiné ainsi que son appui primitif. Les demi-croisées de la travée secondaire ont perdu leur traverse mais celle de l'étage (**3**) conserve son encadrement chanfreiné ainsi que son appui mouluré (identique à ceux de l'autre façade). Celle du rez-de-chaussée, plus remaniée, présente néanmoins sur son linteau une date gravée « 1599 » (**5**), qui semble cohérente avec la phase initiale du bâtiment.

Contre cette dernière travée, l'angle sud-est de la maison dispose au rez-de-chaussée d'une double encorbellement en pierre (**6**) qui devait servir de support pour la façade à pan-de-bois (disparue) de la maison mitoyenne. Au niveau de l'étage, on repère également sur cet angle une pièce de bois, recoupée au nu du mur (**3**), qui appartenait à ce même pan-de-bois.

Photos :



1- Vue d'ensemble de la façade est (cl. Etienne Saliège - 2019).



2- Vue d'ensemble de la façade nord (cl. Etienne Saliège - 2019).



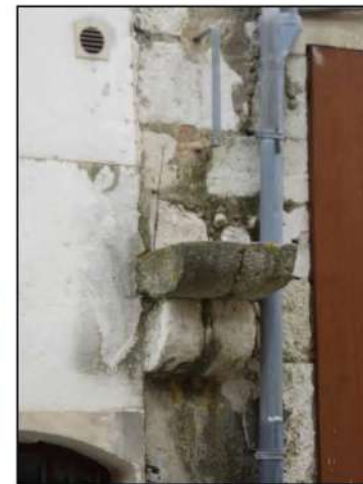
3- Demi-croisée au 1^{er} étage de la façade est et date portée « 1599 » sur le linteau de la fenêtre du rez-de-chaussée. La flèche rouge indique une pièce de bois recoupée au nu du mur (cl. Etienne Saliège - 2019).



4- Grande croisée au 1^{er} étage de la façade nord (cl. Etienne Saliège - 2019).



5- Détail du linteau de la fenêtre du rez-de-chaussée portant la date « 1599 » (cl. Etienne Saliège - 2019).



6- Encorbellement à l'extrémité de la façade est qui devait servir de support pour la façade à pan-de-bois (disparu) de la maison voisine (cl. Etienne Saliège - 2019).



7- Fenêtres de la façade nord dont seule celle en bas à droite a conservé son appui d'origine. Les encadrements chanfreinés d'origine des baies du 1^{er} étage ont été retaillés pour ménager les feuillures des volets (cl. Etienne Saliège - 2019).



8- Porte principale de la maison sur la façade nord.
(cl. Etienne Saliège - 2019).



9 et 10- Détails du heurtoir et de la
serrure de la porte (cl. Etienne Saliège -
2019).

15 Rue Chanzy

AC1125

Nombre de niveaux	2 + comble
Nombre de travées	2
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant
Façade	Enduit - moellons
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéon et battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon en ferronnerie sur corbeau pierre- porte XVIIe et imposte avec ferronnerie Date 1599 gravé sur linteau - appui fenêtre
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Enduit façade - devanture commerce
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble

Immeuble à restaurer dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement



41 Rue des Frères Reclus

AC1084

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	5
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement pierre
Façade	Moellons beurrés
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Plaque commémorative Elisée Reclus – Porte à imposte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Jardinière fer forgé

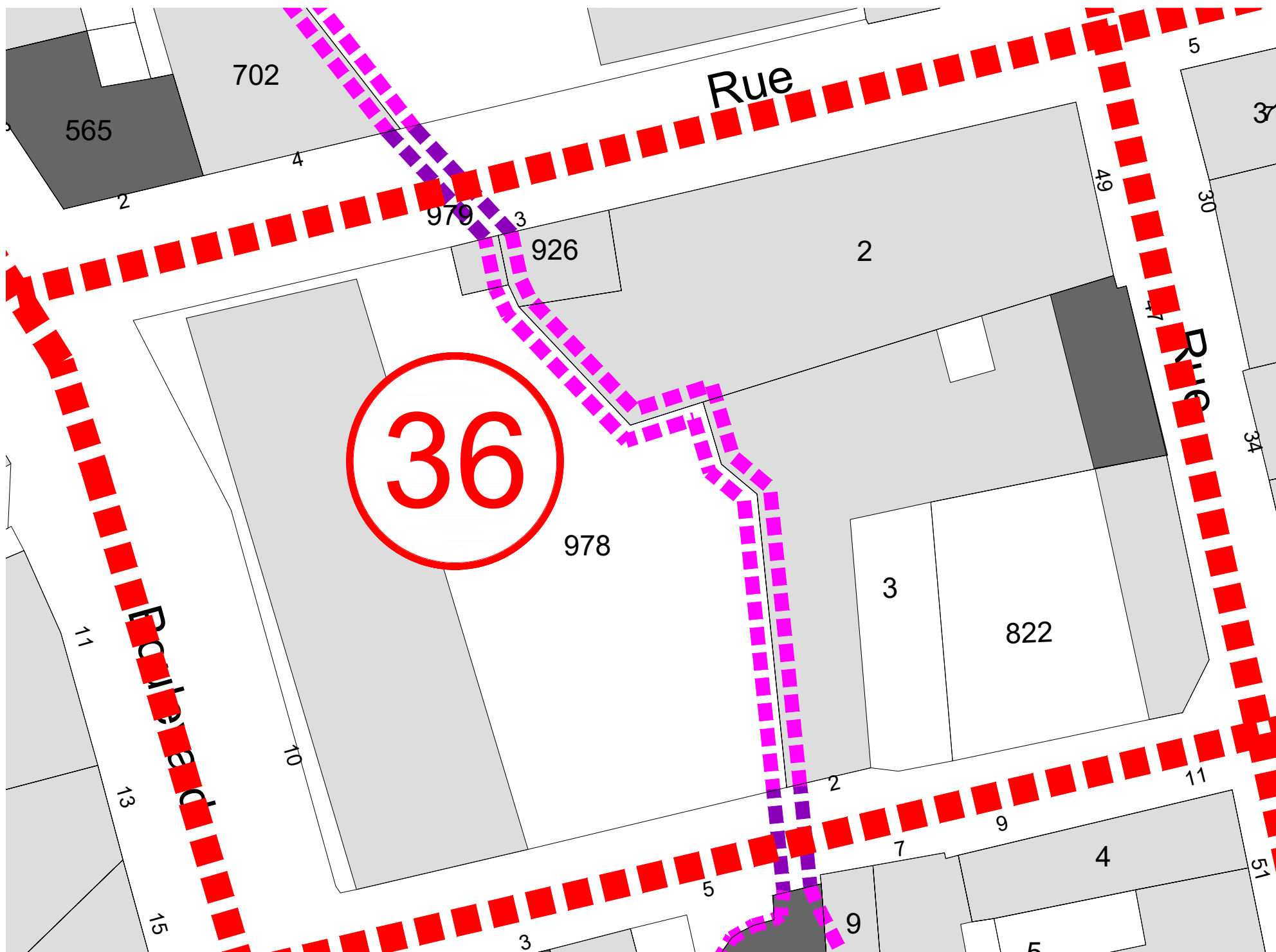
COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble

Immeuble à restaurer dans le strict respect de l'existant.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre sur l'ensemble de la façade, au nu des pierres d'encadrement





47 rue Pasteur
AC3

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnement
Détails, modénature

1
5
Oui
Corniche

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pierre de taille
Bois à carreaux
Volets battants bois
Tuile canal

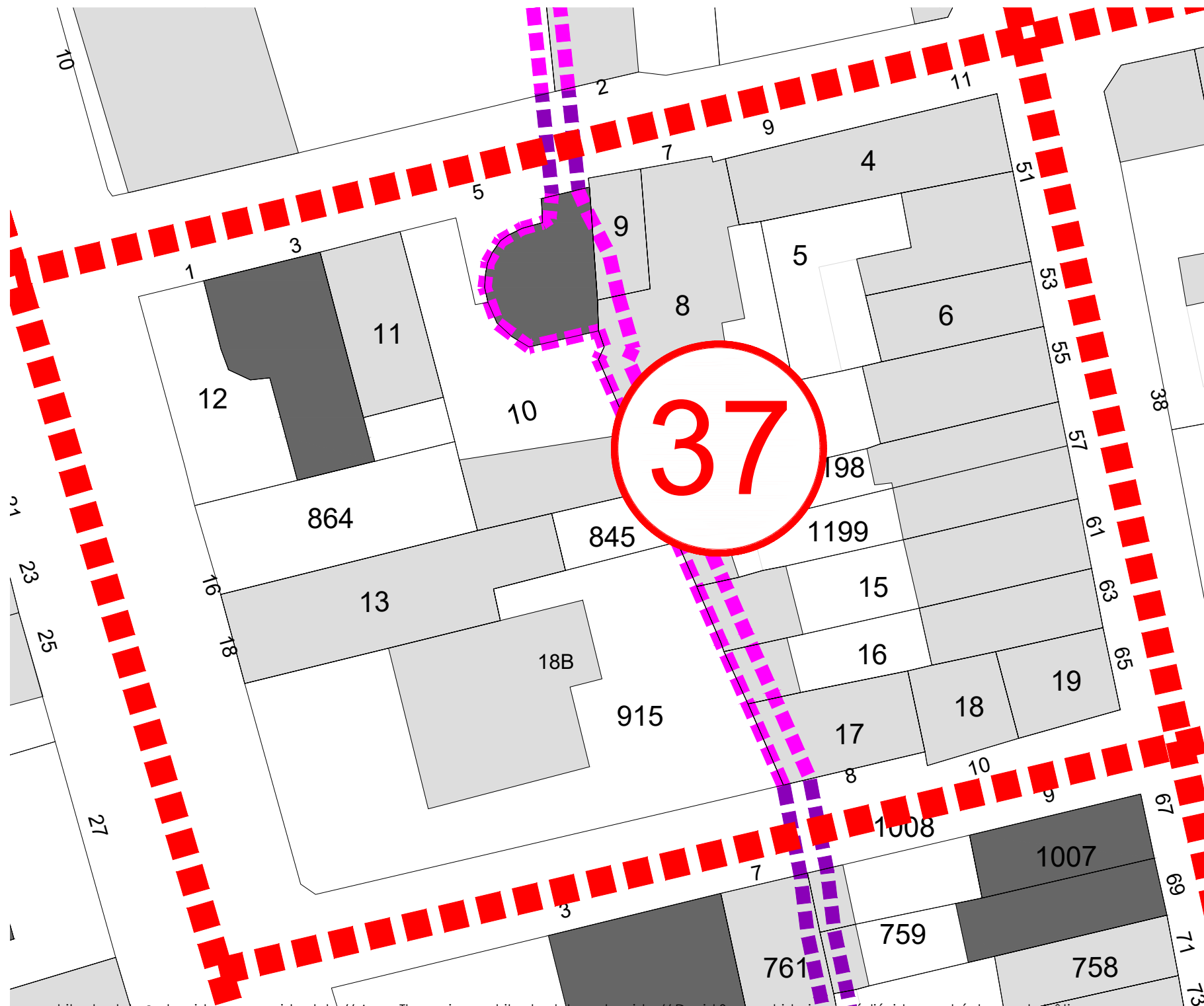
Porte d'entrée à imposte avec
feronnerie - cave

Oui
Non - Collège Anglade

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail, menuiseries et porte
d'entrée compris.
Restaurations dans le strict respect de
l'existant.





5 Rue Waldeck Rousseau
AC10

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature
Façade

/
/
/

Petit appareillage de pierres de taille

Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Eléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Volets battants bois

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Tour de l'ancienne enceinte – transformation en habitation

1-3 Rue Waldeck Rousseau
AC12

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2+ attique
4

Façade
Menuiseries
Occultations

Oui
Corniche - Encadrement pierre des ouvertures - Chaînage d'angle – bandeau intermédiaire
Enduit peint
Bois - PVC
Volets battants, accordéons bois - volets roulants PVC
Tuile canal

Toiture
Cheminée
Eléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

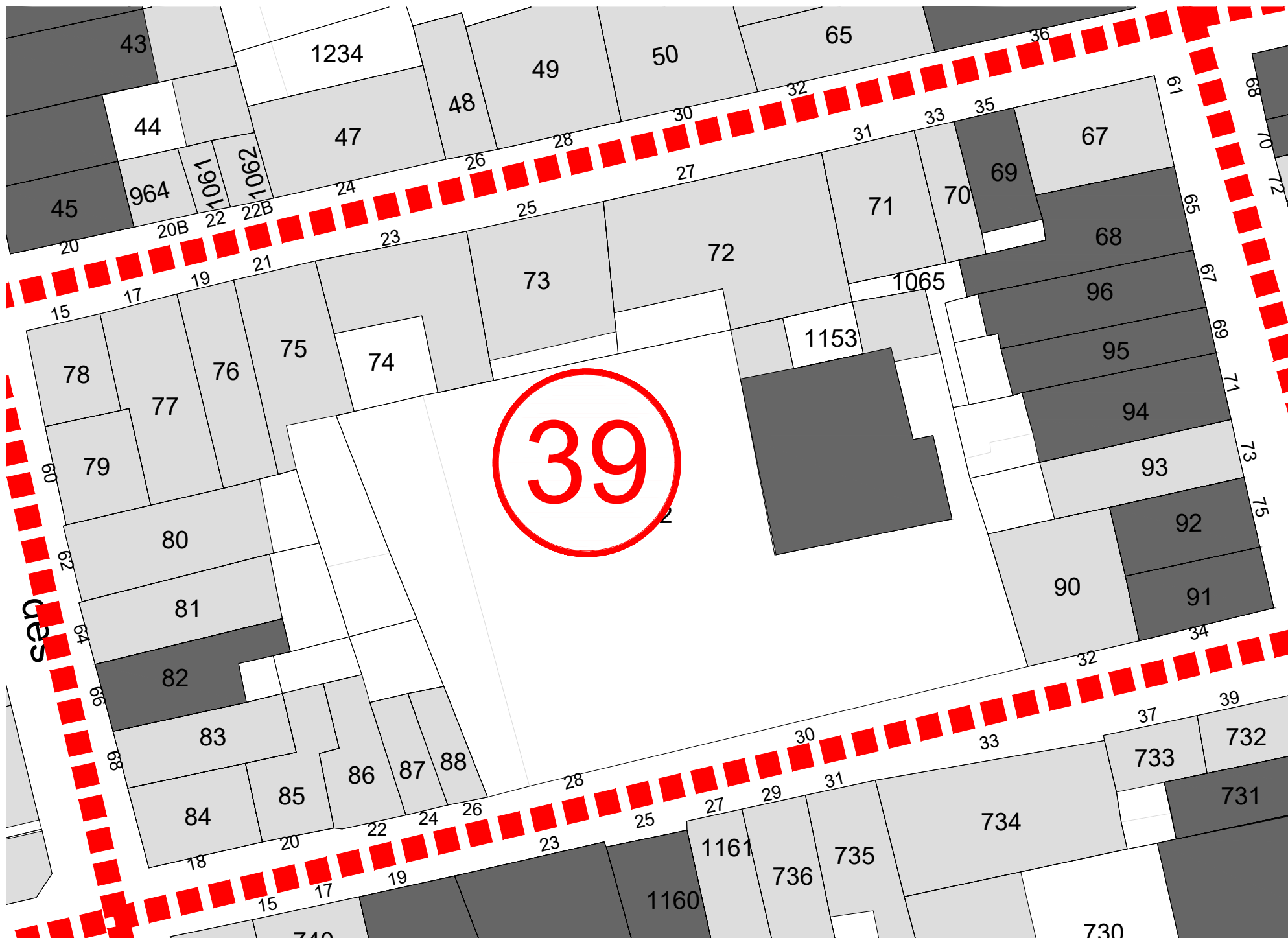
Jardin d'agrément sur rue
Non
Oui
Non
Menuiserie et volets PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Extension récente en rez de chaussée pouvant être démolie ou améliorée
Harmonisation des menuiseries : Remplacements menuiseries PVC par menuiserie bois
Remplacements des volets roulants PVC





35 Rue Waldeck Rousseau
AC69

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit débordant - Encorbellement Enduit
Façade	
Menuiseries	
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade - porte garage

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois. Mauvais état général
Projet de restauration à revoir dans son ensemble dans le cadre et le strict respect du bâtiment d'origine.

66 Rue des Frères Reclus
AC82

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	corniche, bandeau intermédiaire
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	imposte porte d'entrée
Vacance	
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Porte de garage métallique non peinte – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail
Restauration possible dans le strict respect de l'existant.

Remplacement porte de garage et porte d'entrée par portes bois



30 Rue Marceau
AC1152

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - bandeau intermédiaire pilastres
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Clôture avec grille et portail en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin d'agrément sur rue – hangar-balai
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail. Restauration dans le strict respect de l'existant.

**P**

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant-toit débordant - Encorbellement
Enduit	Enduit
Façade	Bois à carreaux
Menuiseries	Volets battants bois
Occultations	Tuile canal
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants,	Appui fenêtre
Autres (cour, éléments annexes...)	/
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Enduit - Devanture commerce
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois
Projet de restauration à revoir dans son ensemble dans le cadre et le strict respect du bâtiment d'origine.

Vitrine commerciale à modifier. Elle devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.

34 rue Marceau
AC91

75 Rue Victor Hugo
AC92

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + comble
1
Non
Avant-toit débordant - bandeau
intermédiaire

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Enduit fausses pierres
Bois
Volets battants bois
Tuile canal

Ancienne fenêtre à meneau
(disparu) – Appui saillant

Non
Oui (boucherie)
Enduit - Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois
Projet de restauration à revoir dans son
ensemble dans le cadre et le strict respect du
bâtiment d'origine.
Vitrine commerciale à modifier. Elle devra
suivre les propositions conformes au
chapitre traitant des façades commerciales
dans le respect de l'existant.

71 Rue Victor Hugo
AC94

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2+ combles
2
Non
Avant-toit débordant
enduit ciment
?
Volets battants bois
Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Non
Oui
Enduit ciment - Devanture
commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restauration le strict respect du bâtiment
d'origine.
Enduit à la chaux à mettre en œuvre en
remplacement de l'actuel
.
Vitrine commerciale à modifier. Elle
devra suivre les propositions conformes
au chapitre traitant des façades
commerciales dans le respect de
l'existant.



69 Rue Victor Hugo
AC95

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons droits sur corbeau - encadrements moulurés - Bandeaux intermédiaires
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail

Restauration dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Bâtiment identique au AC96

67 Rue Victor Hugo
AC96

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - frontons droits sur corbeau - encadrements moulurés - Bandeaux intermédiaires
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Balcons en ferronnerie
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Tuile canal
Vacance	
Accessibilité aux étages	Balcons en ferronnerie
Commerces	Oui
Dégradations	Oui
	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail

Restauration dans le strict respect de l'existant

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Bâtiment identique au AC95



65 Rue Victor Hugo
AC68

Nombre de niveaux

2 + combles

Nombre de travées

3

Ordonnancement

Oui

Détails, modénature

Corniche à denticules

Façade

Enduit ciment

Menuiseries

PVC

Occultations

Volets accordéon bois

Toiture

Tuile canal

Cheminée

Eléments intéressants,

Autres (cour, éléments annexes...)

Vacance

Non

Accessibilité aux étages

Oui

Commerces

Oui

Dégradations

Devanture commerce - menuiserie

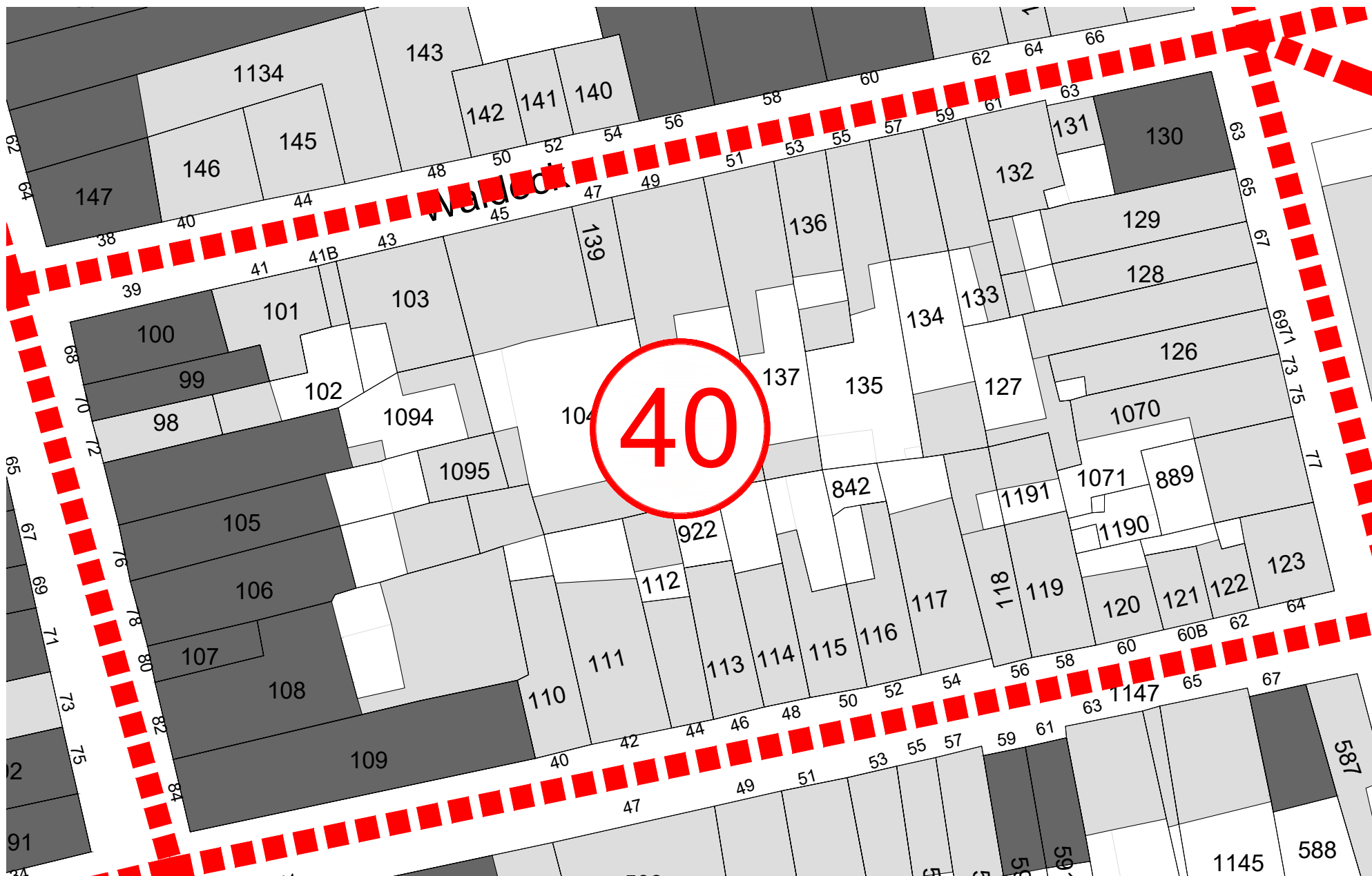
PVC -Enduit ciment

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restaurations possible dans le strict respect de l'existant.
Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel
Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant





39 Rue Waldeck Rousseau – 68 Rue Victor Hugo
AC100

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2 -3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – bandeaux intermédiaires- Encadrement pierre
Façade	Pierre de taille – Enduit (rue Waldeck Rousseau)
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets accordéons bois / volets battants
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Devanture commerciale
Dégradations	Devanture magasin

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble d'angle structurant -
Ensemble à conserver et protéger
en l'état dans son ensemble (hors
commerce)

La vitrine commerciale devra suivre les
propositions conformes au chapitre
traitant des façades commerciales dans
le respect de l'existant

63 Rue Jean-Jacques Rousseau
AC130

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3/2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement pierre des ouvertures - chaînes d'angle
Façade	Enduit peint
Menuiseries	Bois/ PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal – croupe ardoise ?
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit peint

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Enduit ciment à remplacer par enduit
à la chaux



84 Rue Victor Hugo - Rue Marceau
AC109

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	corniche, bandeau intermédiaire
Façade	Pierre de taille - Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéons/ battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	balcon filant et balustrades en
Autres (cour, éléments annexes...)	ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Façade pierre peinte - Crépi en rez-de-chaussée Devanture commerce - Enseigne en drapeau

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restauration possible dans le strict respect de l'existant.
La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

82 Rue Victor Hugo
AC108

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée – frontons droits
Façade	Pierre de taille – Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	balcon filant en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Crépi en rez-de-chaussée - vitrine commerciale- menuiseries PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration possible dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



80 Rue Victor Hugo
AC107

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, bandeau intermédiaire
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéons bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	façade avec décor (écailles –
Autres (cour, éléments annexes...)	bossage) Balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Menuiseries PVC - devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble de très belle facture.
Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration possible dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

78 Rue Victor Hugo
AC106

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	corniche denticulée, frontons droits
Façade	balcon sur corbeaux pierre
Menuiseries	Pierre de taille
Occultations	Bois à carreaux
Toiture	Volets battants bois persiennes
Cheminée	Tuile canal
Éléments intéressants,	Balcon filant en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration possible dans le strict respect de l'existant.



76 Rue Victor Hugo
AC105

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	corniche, encadrements moulurés – frontons droits
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon persiennes bois.
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerciale

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration possible dans le strict respect de l'existant.

Eviter les vitrines en retrait - La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

74 Rue Victor Hugo
AC1094

Nombre de niveaux	2 + attique
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Corniche - façade à panneaux - bandeaux intermédiaires – lucarnes en attique - Décor sculpté
Détails, modénature	Pierre de taille
Façade	Bois à carreaux
Menuiseries	Volets accordéon bois
Occultations	Tuile canal
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants,	Ensemble architectural et détails ouvragés - mascarons - inscription noms entrepreneur - sculpteur
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Devanture commerciale – façade peinte r. de ch.
Commerces	
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration possible dans le strict respect de l'existant.

Inscription Lavignac entrepreneur – Carbois ? sculpteur

La vitrine commerciale devra suivre une proposition conforme au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



70 Rue Victor Hugo
AC99

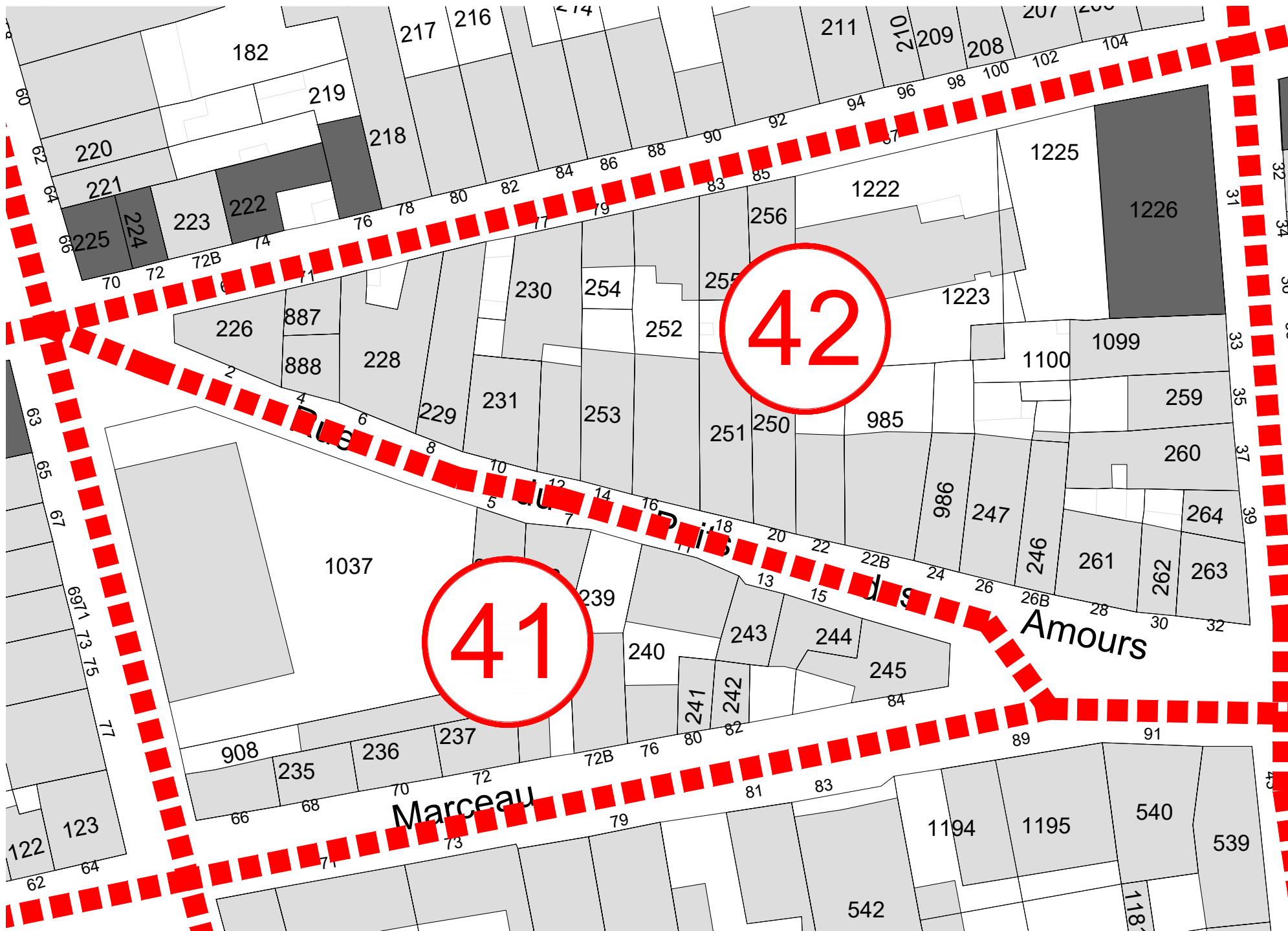
Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - façade ouvragée
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Ensemble architectural et détails ouvragés - Balcons et garde-corps en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Volets, menuiserie en très mauvais état - garde-corps manquant - Devanture commerciale

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restauration nécessaire dans le strict respect de l'existant.
Ensemble à conserver et protéger dans son ensemble comme dans le détail.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant





31 Rue Langalerie
AC1226

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3
7

Oui

Corniche - encadrement
pierre des baies - bandeaux
intermédiaires

Enduit

Menuiserie bois- portes PVC

Volets battants bois

Tuile canal

Façade

Menuiseries

Occultations

Toiture

Cheminée

Éléments intéressants,
autres (cour, éléments annexes...)

Vacance

Accessibilité aux étages

Commerces

Dégradations

Non

Oui

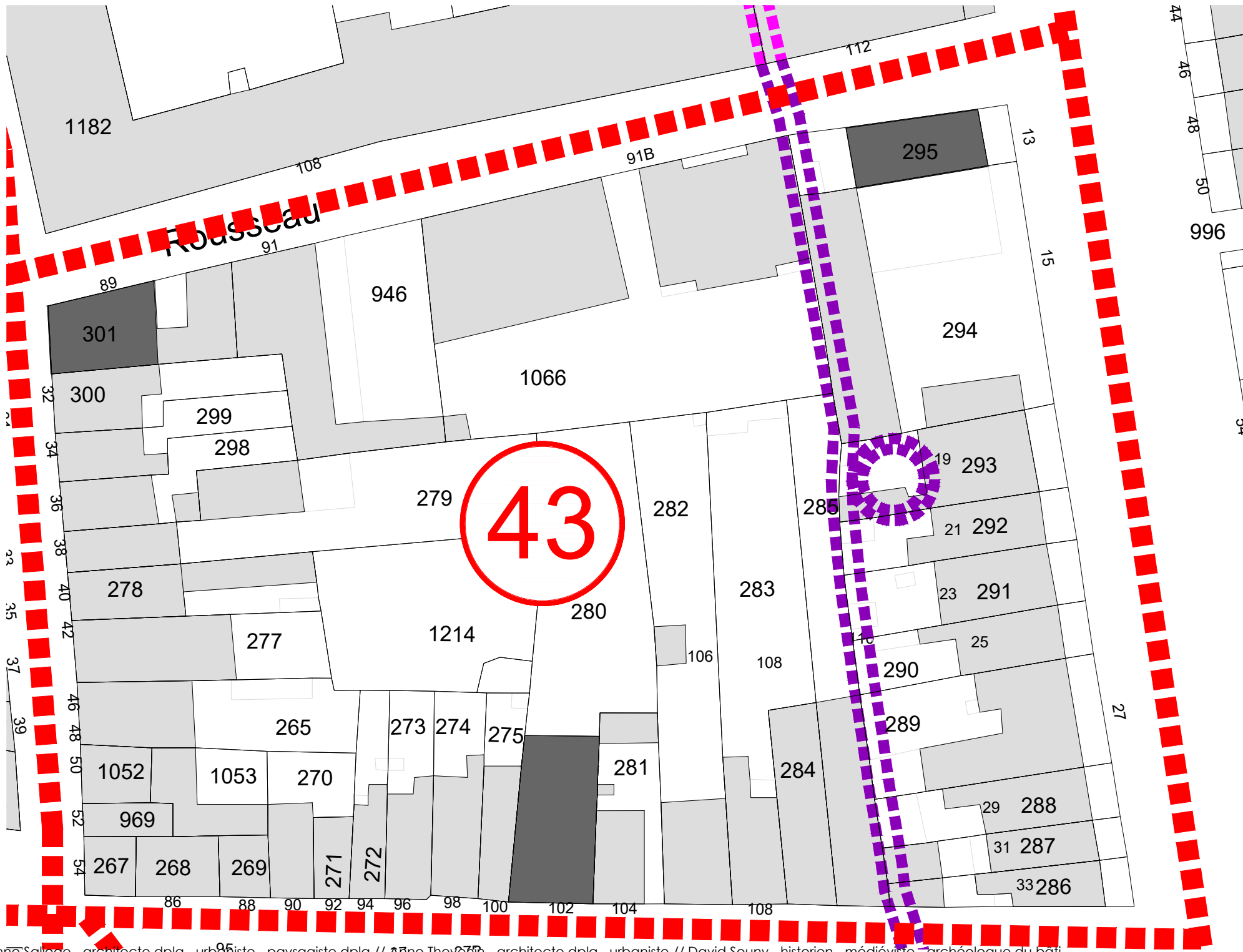
Non

Enduit ciment – portes arrières
pvc – escaliers métalliques
façade arrière – appuis et
balustrades métalliques

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

. Restauration nécessaire dans le strict
respect de l'existant.





102 rue Marceau
AC280

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2

3

Oui

Corniche – bandeau pierre –
Encadrement pierre des
baies

Pierre et enduit

Bois- PVC

Volets battants bois persiennes

Tuile canal

Balcons en ferronnerie - porte
à imposte

Non

Oui

Non

Porte de garage - survitrage

pvc

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de
l'existant.

Remplacement porte de garage sans
oculus
Masquer les réseaux et fil d'alimentation
en façade ainsi que les coffrets techniques

13 boulevard Larégnère
AC295

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2

2

Non

Corniche – génoise façade arrière
Bandeau pierre, façade à
panneaux

Pierre peinte

?

Volets accordéon bois

Tuiles canal

: mur bahut + grille en ferronnerie

Jardin s avant / arrière

oui

non

peinture façade pierre

Façade peinte – mauvais état
clôture

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de
l'existant.

.Remplacement peinture par lait de chaux
ou laisser pierres de taille apparentes



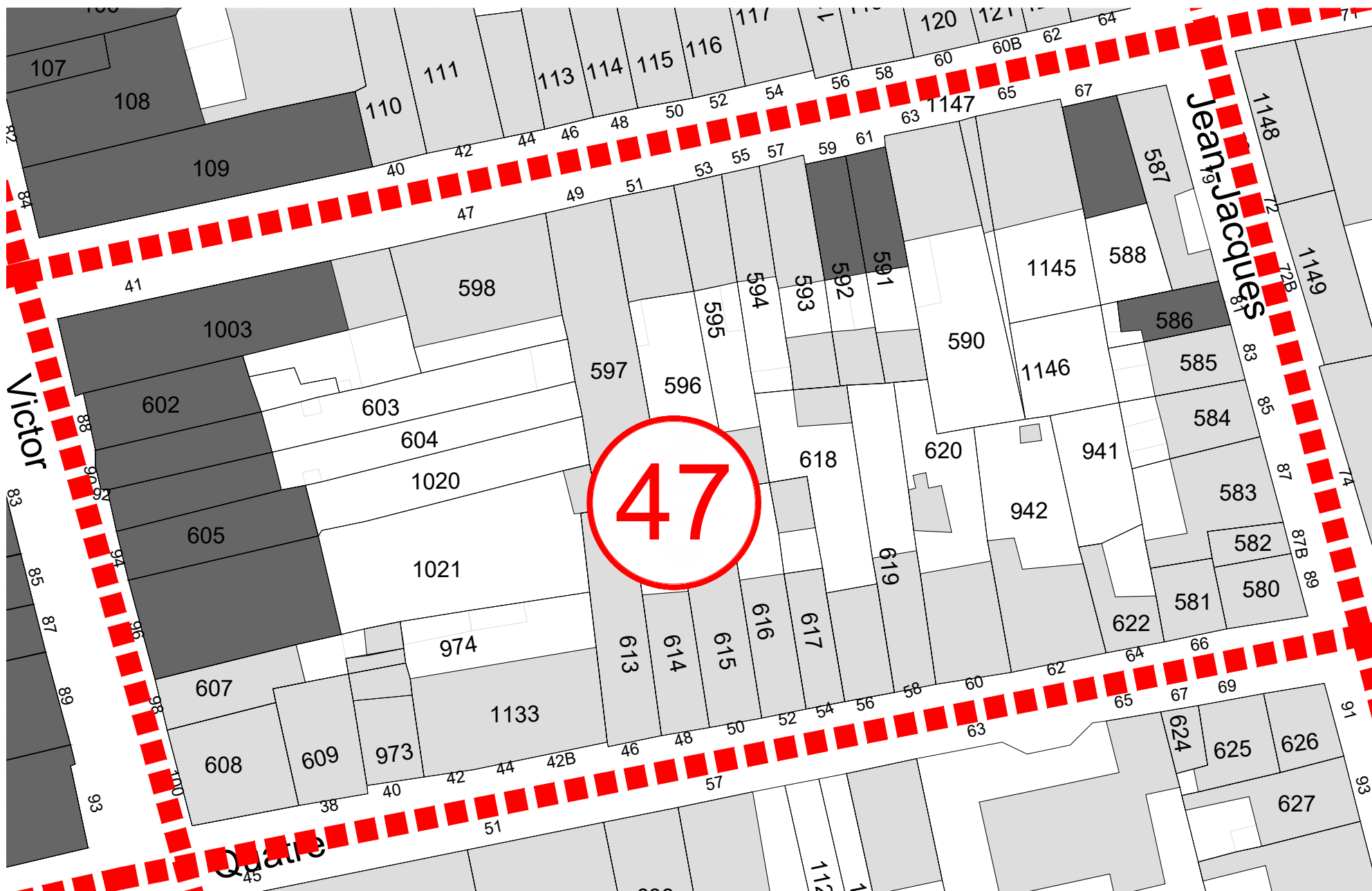
89 rue Waldeck Rousseau
AC301

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Auvent – Décor
Façade	Enduit - meulières
Menuiseries	
Occultations	Volets roulants
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Eléments intéressants,	Décor façades, épis de faîtage
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurer dans le respect des caractéristiques du type architectural :
Conserver liserés sur enduit - Traitement différencié des meulières en façade et soubassement – Allèges en briques
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets techniques





81 rue Jean-Jacques Rousseau

AC586

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Pignon demi-croupe - Encadrement pierre des ouvertures- Chainage d'angle -
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile mécaniques
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Encadrement porte et fenêtre étage
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	
Dégradations	Menuiserie PVC - enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.

Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement du crépi actuel
Remplacement des menuiseries pvc par menuiseries bois



67 rue Marceau

AC588

Nombre de niveaux	2 + combles+ cave
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement mouluré des ouvertures - bandeau
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Scellement ciment gond de volet

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade



59-61 Rue Marceau
AC591-592

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	1 + 1
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille, enduit ciment
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets battants, accordéon bois, pvc (59) volant roulant pvc (61)
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon, balustrade en ferronnerie (61)
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	RDC - Menuiseries pvc - auvent

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maisons jumelées
 Façade à conserver dans son ensemble.
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacement volets pvc par volet bois
 Reprendre le traitement de façade du RDC par un enduit chaux
 Oter auvent porte d'entrée (59)
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

86 rue Victor Hugo - 41 Rue Marceau
AC1003

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche denticulée – frontons plats- angles arrondis- linteaux cintrés rue Marceau
Façade	Pierre de taille et enduit
Menuiseries	Bois-PVC
Occultations	Volets accordéon, battants bois, volets roulant pvc
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Traitement des angles
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non/Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce - Menuiserie et volets pvc

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant
 Façade à enduire rue Marceau– Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit viendra au nu de la structure en pierre de taille.
 Remplacement des menuiseries et volets pvc en menuiserie bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



88 Rue Victor Hugo
AC602

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Encadrement baies, Frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois- menuiserie métallique
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non Désaffecté
Dégradations	Devanture commerce – joints pierre de taille

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

90 Rue du Victor Hugo
AC603

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Pans de bois – Avant toit débordant
Façade	Bois- enduit
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Pans de bois
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité au x étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant

Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel



92 Rue Victor Hugo
AC604

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, Encadrement mouluré des baies
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéons persiennés métalliques
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui, désaffecté
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

94 Rue Victor Hugo
AC605

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche, Encadrement mouluré des baies, frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon persiennés bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcons en ferronnerie
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de l'existant

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



96 Rue Victor Hugo
AC1021

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3

Façade
Menuiseries
Occultations

5

Oui
Corniche- fronton triangulaire –
bossage RDC
Pierre de taille
Bois
Volets accordéon pleins et
persiennés bois
Tuile canal

Toiture
Cheminée
Eléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

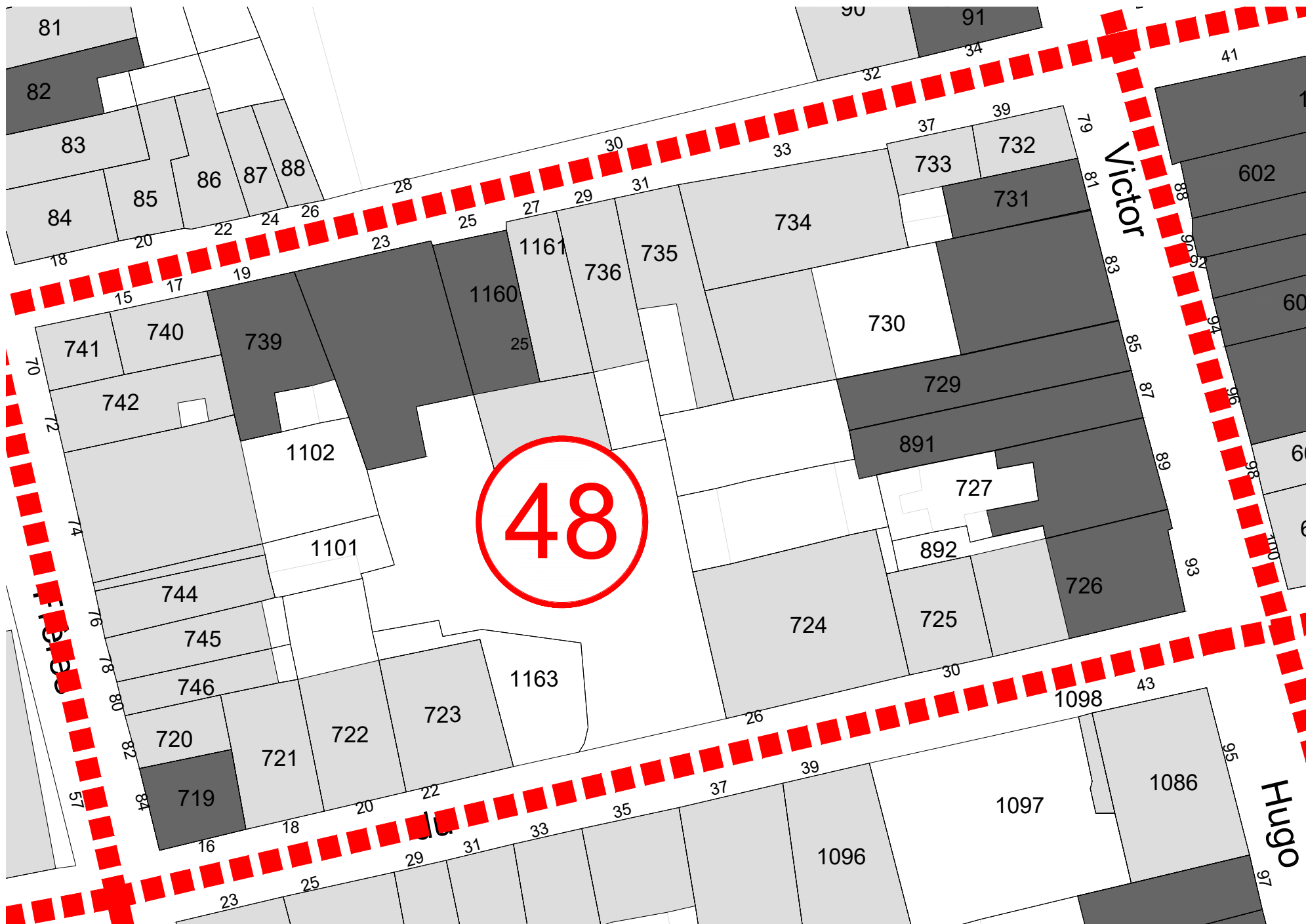
Balcon filant en ferronnerie-
décors sculptés
Non
Oui
Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail
Restaurations dans le strict respect de
l'existant.

Masquer les coffrets et éléments
techniques sur la façade





91 rue Victor Hugo – 34 rue du 4 septembre

AC726

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant toit -Encorbellement
Façade	Enduit ciment
Menuiseries	Bois à carreaux
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Tête de mur -
	Devanture commerce ancienne
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Enduit ciment

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois, en angle de rue - pignon rue Victor Hugo
 Conserver le caractère vernaculaire et ancien de cet immeuble par une restauration discrète et respectueuse.



Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- façade à panneaux – bandeau intermédiaire
Façade	Pierre – ciment peint
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon central en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Menuiserie PVC-Rez de chaussée - Devanture

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Étage à conserver dans son ensemble. Restauration nécessaire du rez de chaussée dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



89 rue Victor Hugo

AC727

87 rue Victor Hugo
AC 891

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Alternance brique et pierre des encadrements des baies et chainage d'angle
Façade	enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerciale

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble jumelé avec AC729
Restauration dans le strict respect de l'existant.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

85 rue Victor Hugo
AC729

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Alternance brique et pierre des encadrements des baies et chainage d'angle
Façade	enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois persiennes
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Devanture commerciale ancienne
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui (vacant)
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble jumelé avec AC891
Restauration dans le strict respect de l'existant.



83 Rue Victor Hugo
AC730

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3

4

Oui

Corniche cintrée -Encadrement
pierre des baies - bandeau
intermédiaire

Enduit

Bois pour lucarnes

Volets battants bois

Tuile canal – tuile plate sur brisis

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Eléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Toiture Mansart - porte bois avec
imposte - ferronnerie imposte

?

Oui

Non

Enduit dégradé

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble daté 1773

Ensemble à conserver et protéger en
l'état dans son ensemble comme dans
le détail.

Restauration dans le strict respect de
l'existant.

81 Rue du Victor Hugo
AC731

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

3

2

Oui

Corniche - bandeaux
intermédiaires - frontons plats
Pierre

?

Volets accordéon bois

Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Eléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Balcons en ferronnerie- tête de
mur - devanture ancienne

Oui

Non

Oui

Entretien général

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ensemble à conserver et protéger en l'état
dans son ensemble comme dans le détail.
Restauration dans le strict respect de
l'existant



25 Rue Marceau
AC1160

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnement
Détails, modénature

2

/

Non

Corniche -Bandeaux pierre –
Encadrement pierre des baies-
soubassement pierre

Enduit beurré

?

Volets battants

Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

?

Oui

Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble.
Restauration dans le strict respect de
l'existant
Enduit à la chaux à mettre en œuvre

Masquer les réseaux et fil d'alimentation
en façade ainsi que les coffrets techniques



Ph zppaup

23 Rue Marceau
AC1162

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnement
Détails, modénature

3

Non

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Pans de bois - enduit
bois

Volets battants bois

Tuile canal

Tête de mur

Non

oui

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois
Ensemble à conserver et protéger en l'état
dans son ensemble comme dans le détail.
Restauration dans le strict respect de
l'existant



ph.zppaup



S

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	
Façade	Enduit
Menuiseries	
Occultations	Pierre peinte
Toiture	?
Cheminée	Volets battants bois
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Tuile canal
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit - volets

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison à pans de bois
Restauration dans le strict respect de l'existant

Masquer les coffrets techniques

19 Rue Marceau
AC739



Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	
Façade	Corniche – Encadrement pierre des baies
Menuiseries	Enduit
Occultations	?
Toiture	Volets battants bois
Cheminée	Tuile canal
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Fenêtres r de ch. - soubassement

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

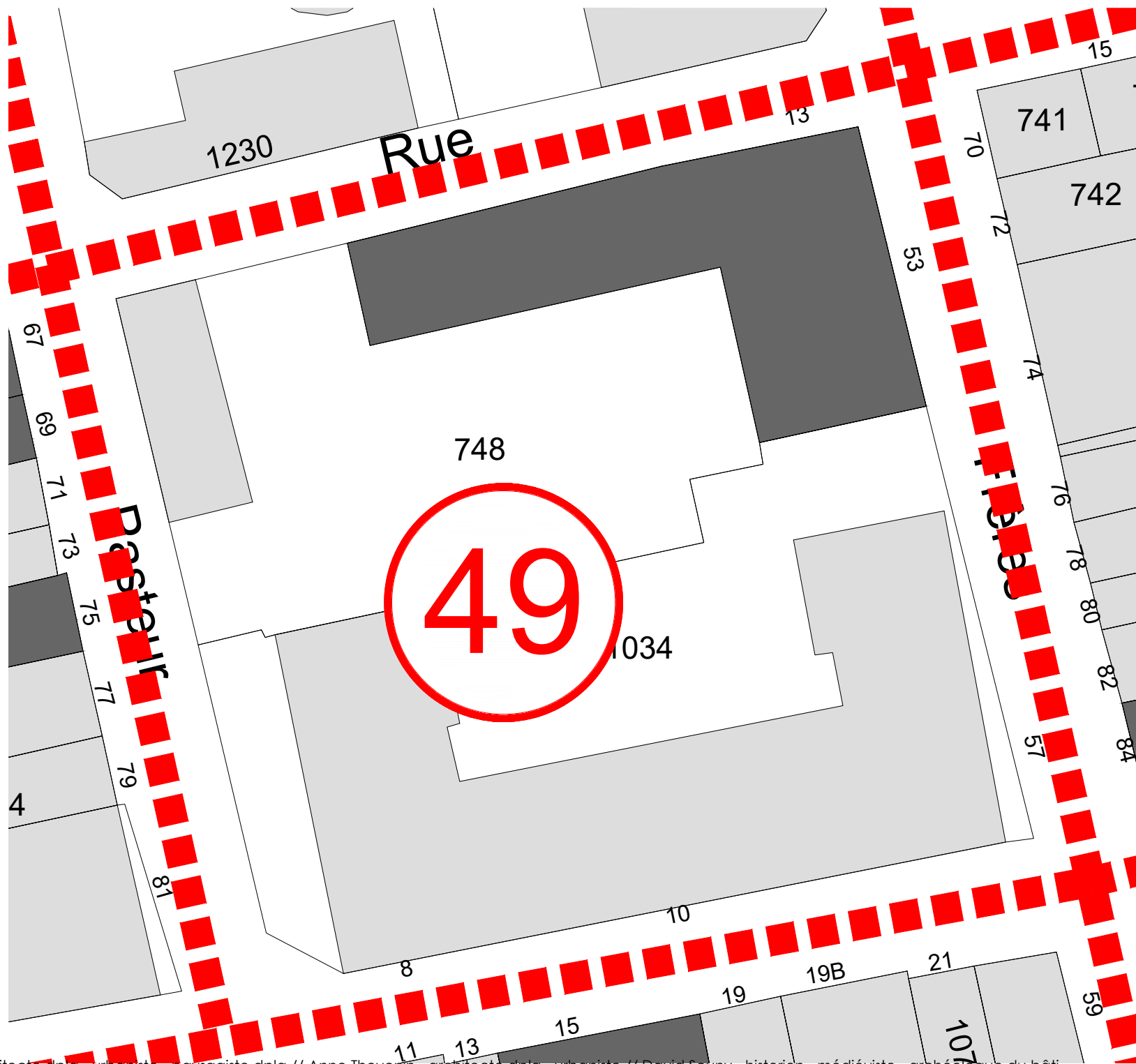
Enduit à la chaux à mettre en œuvre en remplacement de l'actuel

Les baies modifiées en RdC doivent retrouver un gabarit adapté, restituant la cohérence de la façade.

Masquer les coffrets et éléments techniques

84 Rue des frères Reclus
AC719





53 rue des frères Reclus - 13 rue Marceau

AC748

Nombre de niveaux	2 + surcroît
Nombre de travées	4
Ordonnancement	oui
Détails, modénature	Encadrement des baies peint Chainage d'angle - Arc cintré en pierre porte d'entrée
Façade	Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte avec imposte
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiserie PVC - soubassement ciment Enduit dégradé rue Marceau

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Immeuble en L : habitation rue des frères Reclus
- Hangar rue Marceau
Conserver le caractère vernaculaire et ancien de l'immeuble par une restauration discrète et respectueuse.
Le bâtiment rue Marceau peut faire l'objet d'un projet d'ensemble architectural en tenant compte des éléments architectoniques anciens.



75 rue Pasteur

AC756

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – façade à panneaux
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balustrades en ferronnerie – inscription peinte
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	R de C. : peinture - menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant
 Pas de peinture en R de C – Restituer comme 1^{er} étage en pierre de taille.
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques



69 rue Pasteur

AC759

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -façade à panneaux - bandeau pierre -fronton plat
Façade	Pierre
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Éléments intéressants,	Toiture Mansart – balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Non
	Matériau couverture – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques



67 rue Pasteur – 9 rue Marceau
AC 1007

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies et chainage d'angle en pierre de taille
Façade	Pierre et enduit beurré
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile plates
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

A réenduire - Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit viendra au nu de la structure en pierre de taille.
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

3 rue Marceau
AC762

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche - façade à panneaux étage, bossage rez de chaussée
Façade	Pierre
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte à imposte
Vacance	Jardin sur rue
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Porte Garage

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

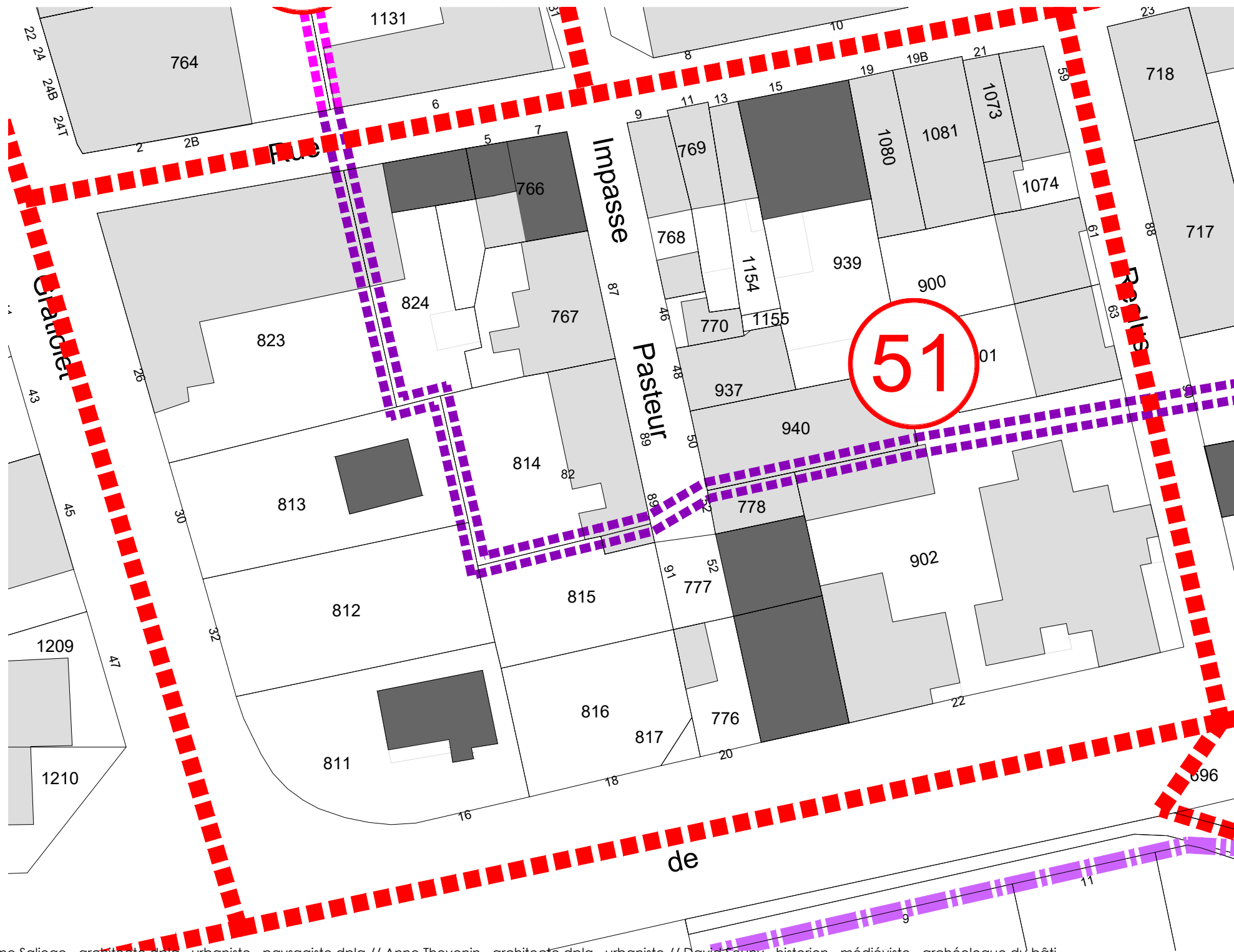
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.

Le garage peut être surélevé dans le cadre d'un projet d'architecture proposant une construction avec toiture couverte.

Porte garage à changer sans oculi





7 rue du quatre septembre

AC766

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Pignon sur rue
Façade	Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	R de C. : peinture - menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques



Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche - oculus
Façade	Pierre
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte à imposte
Vacance	Jardin sur rue
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Porte Garage

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.

15 rue du quatre septembre
AC939

30 boulevard Gratiolet
AC 813

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Pignon en façade- génoise
Façade	Meulière
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin sur rue
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Joint des piliers

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Joint des piliers d'entrée à reprendre



16 avenue de Verdun
AC811

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Corniche - façade à panneaux étage, bossage rez de chaussée
Façade	Pierre
Menuiseries	bois
Occultations	Volets roulants bois
Toiture	Toit terrasse
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte à imposte
Vacance	Jardin sur rue
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



20 avenue de Verdun – 50 impasse Pasteur
AC776-777

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche - encadrement baies et chainage d'angle en pierre de taille
Façade	Pierre de taille (façade sur rue)- Enduit bois
Menuiseries	Volets battants, accordéon bois
Occultations	Tuile plate (croupe) - tuile canal
Toiture	
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balcon en ferronnerie - Piliers portail - grilles clôture
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin sur rue
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.



24-26 avenue de Verdun

AC697-698

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	4
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche – encadrement des baies et chainage d'angle en pierre
Façade	Moellons enduit beurré
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile plate
Cheminée	brique
Eléments intéressants,	Escalier en fer à cheval – balustrades en ferronnerie – épi de faitage en zinc – portails
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin sur rue
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Moellons apparents

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant
 A réenduire - Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit viendra au nu de la structure en pierre de taille.



Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche - fronton plat
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

97 rue Victor Hugo
AC708

99 rue Victor Hugo
AC 707

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies moulurés
Façade	Pierre de taille peinte
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce - Porte d'entrée PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
 Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Remplacer porte d'entrée PVC par porte en bois

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant

Masquer les coffrets et éléments techniques

105 rue Victor Hugo
AC1204

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2- 3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche à denticules – allèges sculptées
Façade	étage, épis de faitage en zinc
Menuiseries	Pierre de taille
Occultations	bois
Toiture	Volets accordéon, battants bois
Cheminée	Tuile canal
Eléments intéressants,	Balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



110-112 rue Victor Hugo

AC643-644

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – linteaux décorés - encadrements baies moulurés – frontons plats
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois -PVC
Occultations	Volets accordéon, battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon filant en ferronnerie - Décor sculpté
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Menuiserie PVC AC644 Devanture commerce AC 643

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.



118 rue Victor Hugo

AC 647

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies –bandeaux intermédiaires
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants persiennes bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Appui fenêtre médiévale impasse Ginette Marois
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Devanture commerce –Enduit impasse Ginette Marois

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.



101 rue Jean-Jacques Rousseau
AC631

Nombre de niveaux	2+cave
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche – lucarne – encadrement pierre des baies
Façade	Briques peintes étage – enduit r. de ch.
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal – tuile plate sur brisis
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Toit Mansart
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade dénaturée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.

103 rue Jean-Jacques Rousseau
AC632

Nombre de niveaux	2+ cave
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – lucarne- bandeau et encadrement des baies en pierre
Façade	Moellons - enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants/ accordéon bois
Toiture	Tuile canal –tuile plate sur brisis
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Toit Mansart – balcons en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit à refaire – porte d'entrée- peintures

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Reprendre l'ensemble de la façade en enduit chaux
Peinture volets de même couleur que les volets

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.



18 Boulevard Garrau

AC572

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Oculus -casquette béton
Façade	Enduit ciment peint
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon métalliques -portes bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Clôture - Balustrade - jardinière
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail : décors et organisation générale de la façade.

Restaurations dans le strict respect de l'existant

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques



16 Boulevard Garrau

AC999

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Casquette béton
Façade	Enduit ciment peint - placage pierre en rez de chaussée
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon métalliques - portes bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balustrade - jardinière
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

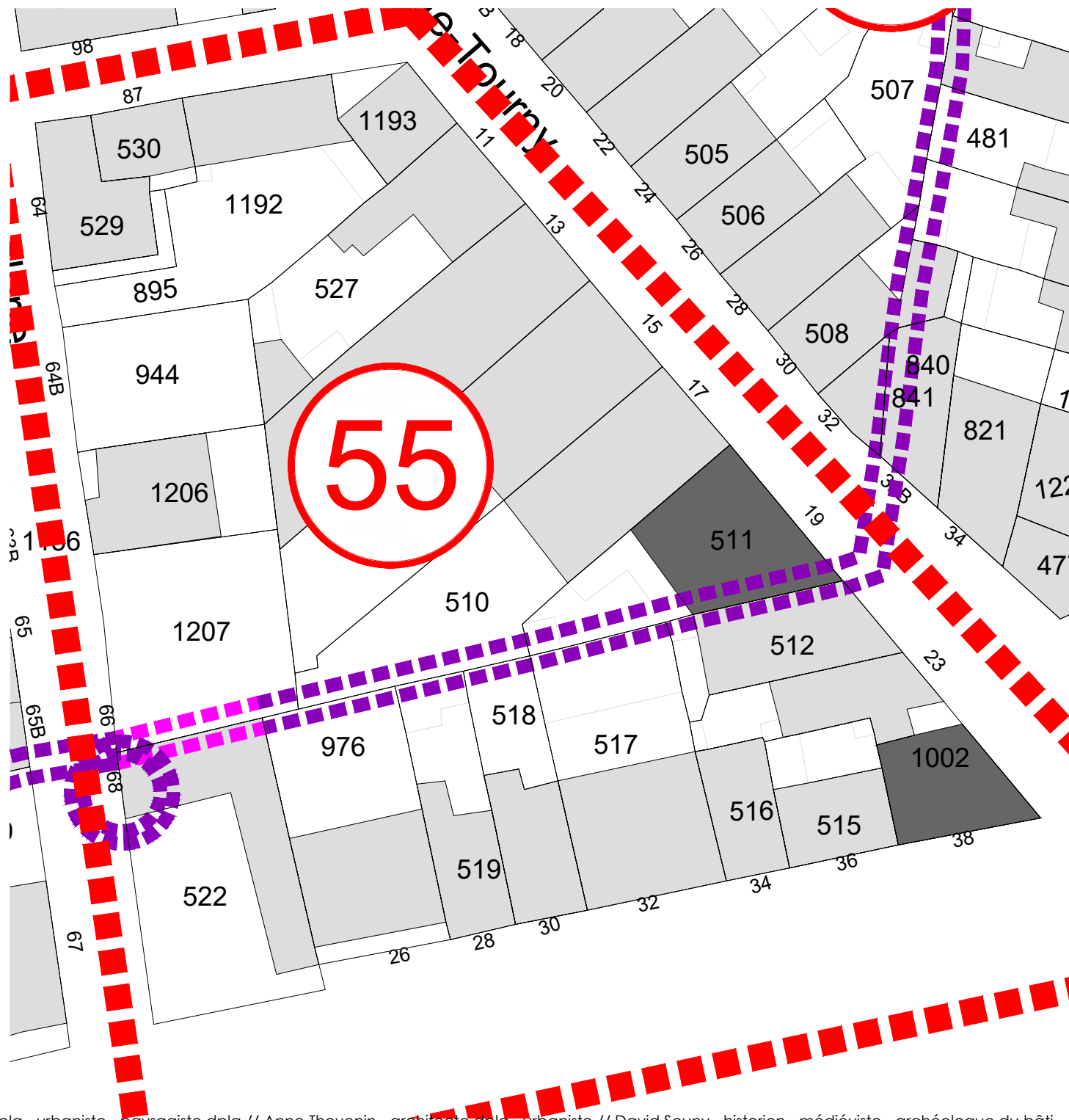
COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail : décors et organisation générale de la façade

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques





38 boulevard Garrau

AC1002

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -encadrement baies et chainage d'angle peint
Façade	Enduit
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique - croupe
Cheminée	
Éléments intéressants,	Allèges décorées – Epi de faitage- porte à imposte
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le strict respect de l'existant



Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche -lucarne - Encadrement pierre des baies
Façade	Moellons apparents – enduit beurré
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade dégradée par mise à nu des moellons

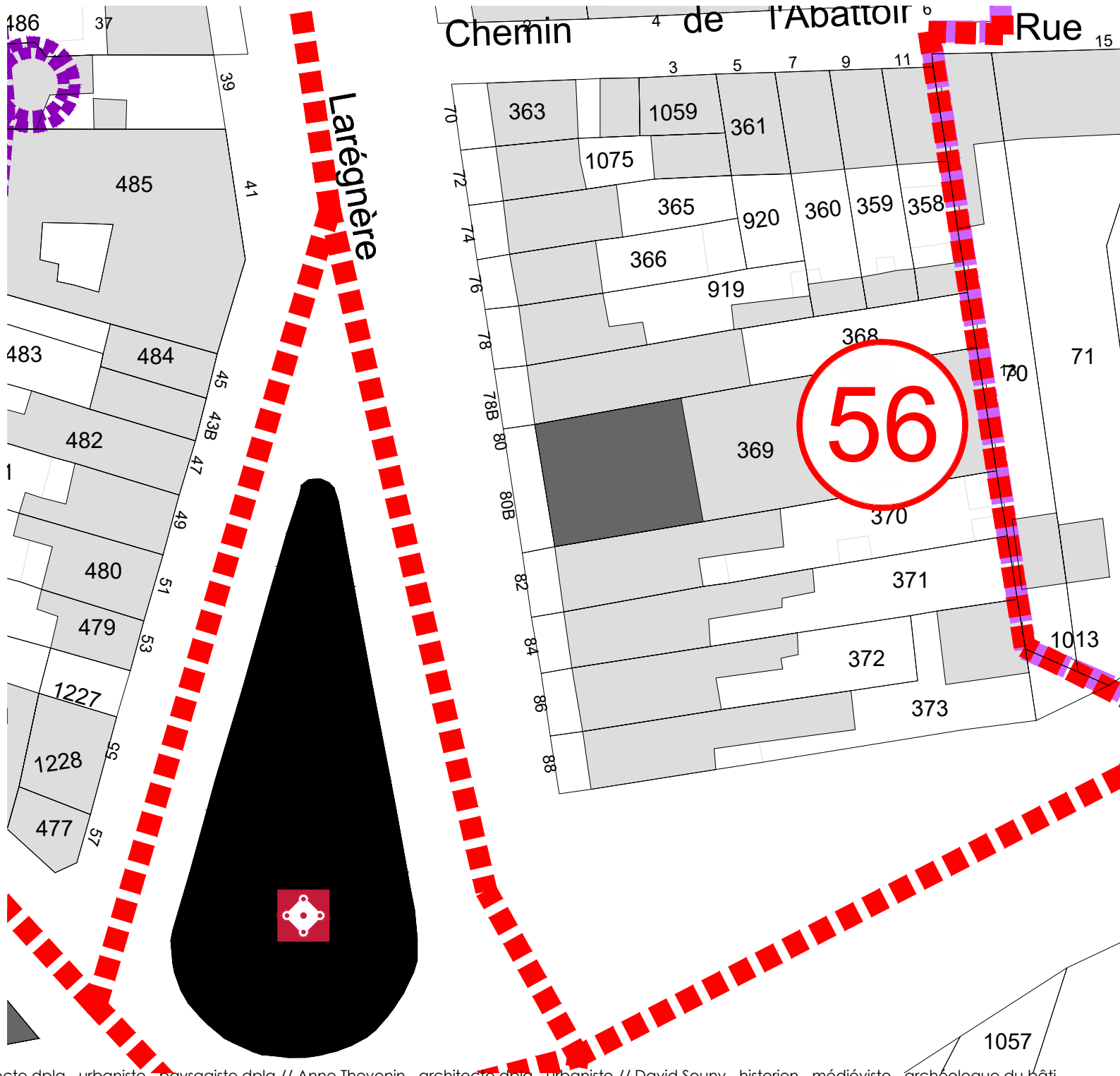
COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
 Enduit à la chaux – Le moellon ne doit pas rester apparent, l'enduit viendra au nu de la structure en pierre de taille.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

19 rue Porte Tourny
AC511





80-80B boulevard Larégnère

AC369

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Fronton incurvé- bandeau – oculi- panneaux latéraux avec frises
Façade	Crépi tyrolien
Menuiseries	?
Occultations	Volet roulant métallique
Toiture	Tuile
Cheminée	Frises décoratives
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Commerce fermé - Entrepôt ?
Dégradations	Volet métallique

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
comme dans le détail
Restaurations dans le respect des
caractéristiques du type architectural.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en
façade ainsi que les coffrets et éléments
techniques



12 boulevard Larégnère

AC318

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – lucarnes – encadrement pierre des baies
Façade	Enduit
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Ardoises sur brisis – tuiles mécaniques sur terrasson
Cheminée	Toiture Mansart – balustrades en ferronnerie
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Matériau couverture – porte d'entrée – rampe d'accès

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans
le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



10 boulevard Larégnère
AC319

Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -façade à panneaux - bandeau
	Bossage RDC
Façade	Pierre
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Décors moulurés - bossage
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Soubassement peint

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

8 boulevard Larégnère
AC320

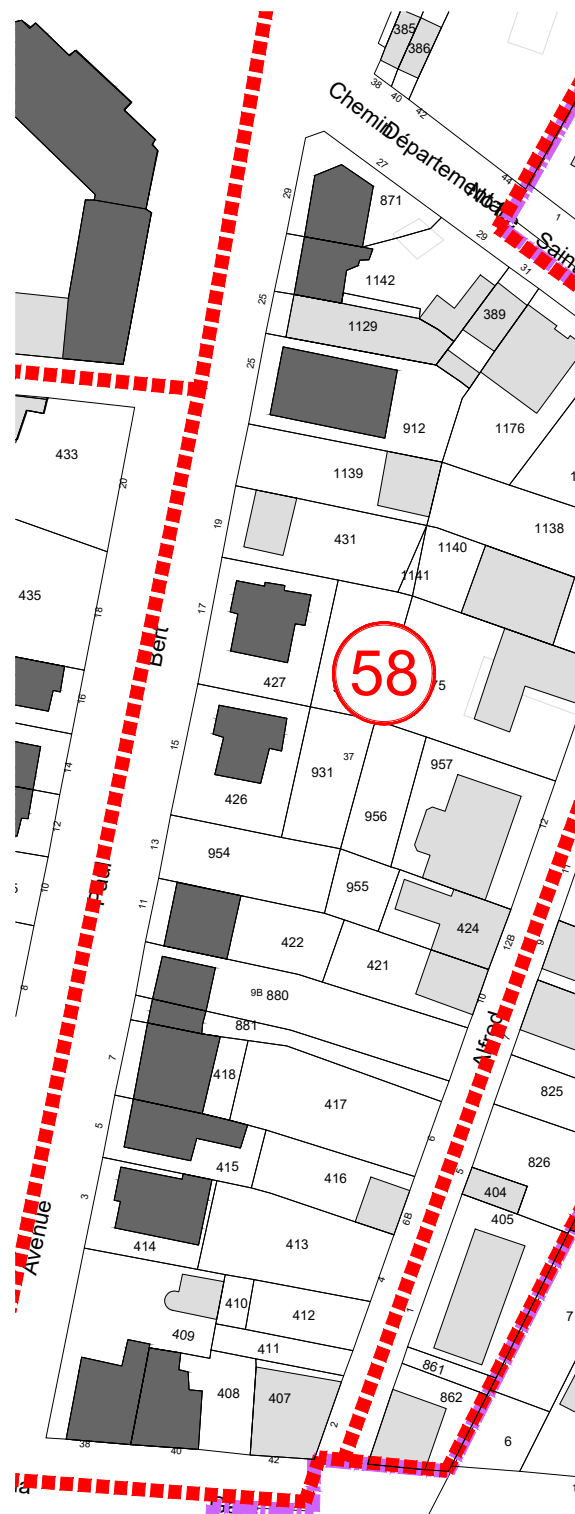
Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -façade à panneaux - bandeau
	Bossage RDC
Façade	Pierre
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants,	Toiture Mansart – balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Etat général de délabrement

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.





38 avenue de la gare

AC409

Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – encadrement baies et chainage d'angle en pierre - bandeau
Façade	Enduit
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	brique
Éléments intéressants,	Allèges sculptées- porte d'entrée - grille clôture en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardin sur rue
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant



40 avenue de la gare

AC408

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement baies, chainage d'angle, bandeau peints
Façade	Crépi
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	Porte d'entrée ferronnerie - mur bahut clôture avec colonnettes
Éléments intéressants,	Jardin sur rue
Autres (cour, éléments annexes...)	Non
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques



3 avenue Paul Bert
AC414

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement baies, chainage d'angle et bandeau en pierre
Façade	Panneaux pierre et brique en alternance – enduit
Menuiseries	
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique
Éléments intéressants,	Balcon en ferronnerie - chapiteaux d'ornement – allèges en briques faïencées - cabochons céramique – Epis et galerie de faitage en zinc - Entrepreneur L.Lavignac.
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardins avant- arrière
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

5 avenue Paul Bert
AC415

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Avant toit débordant – encadrement baies, chainage d'angle
Façade	Pierre en opus incertum
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants PVC
Toiture	Tuile mécanique
Éléments intéressants,	Porte d'entrée avec ferronnerie – clôture avec grille ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardins avant, arrière
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	PVC menuiserie, volets

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques



7 avenue Paul Bert
AC418

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

1 + cave
3
Oui
Linteaux pierre décorés – appuis fenêtres -
soubassement pierre opus incertum
Crépi
PVC
Volets accordéon bois
Tuile canal

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

clôture en ferronnerie – porte d'entrée
Jardins avant, arrière
Non
/
Non
Menuiseries PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural

Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois

9 avenue Paul Bert
AC880-881

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + cave
2
Oui
Pignon central – encadrement baies et
chainage d'angle peints - bandeau
Crépi peint
bois
Volets accordéon métalliques
Tuile mécanique

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Oculus – balustrades en ferronnerie – mur
bahut pierre
Jardins avant, arrière
Non
Oui
Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural.



11 avenue Paul Bert
AC422

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	encadrement baies et chainage d'angle peints - bandeau
Façade	Crépi peint
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants, accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Éléments intéressants,	Balustrade béton à colonnettes
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardins avant, arrière
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural

15 avenue Paul Bert
AC426

Nombre de niveaux	2 -3 + cave
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Avant toit débordant – lucarne – Encadrement baies et chainages d'angle pierre
Façade	Pierre en opus incertum
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Ardoise
Cheminée	Pierre
Éléments intéressants,	Epis de faitage en zinc – balustrades en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardins avant, arrière
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural



17 avenue Paul Bert
AC427

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	Tour crénelée - Avant-toit à croupe tronquée -
Façade	Perron pierre
Menuiseries	Enduit
Occultations	PVC
Toiture	Volets accordéon bois
Cheminée	Tuile mécanique
Eléments intéressants,	décor briques des chainages d'angle - épis de
Autres (cour, éléments annexes...)	faitage- Porte d'entrée
Vacance	Jardins arrière - avant
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Menuiserie PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural

Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois

25 avenue Paul Bert
AC912

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	/
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Corniche -fronton
Façade	Pierre -moellons beurrés
Menuiseries	bois
Occultations	/
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Eléments intéressants,	Baies cintrées
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Non
Dégradations	Auvent

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble

Restaurations dans le strict respect de l'existant.



27 avenue Paul Bert
AC1142

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -façade à panneaux - bandeau pierre -fronton plat
Façade	Pierre
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Toiture Mansart – balcon en ferronnerie
Vacance	
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Non
Dégradations	Non
	Matériau couverture – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

29 avenue Paul Bert
AC871

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Avant-toit à croupe tronquée –Encadrement des baies, chainage d'angle peints Crépi
Façade	
Menuiseries	
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Ardoises
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Toiture Mansart – balcon en ferronnerie
Vacance	
Accessibilité aux étages	Charpente ouvragée - Décor mosaïque sur fronton – balustrades décoratives
Commerces	Non
Dégradations	Non
	Non
	Matériau couverture – porte d'entrée

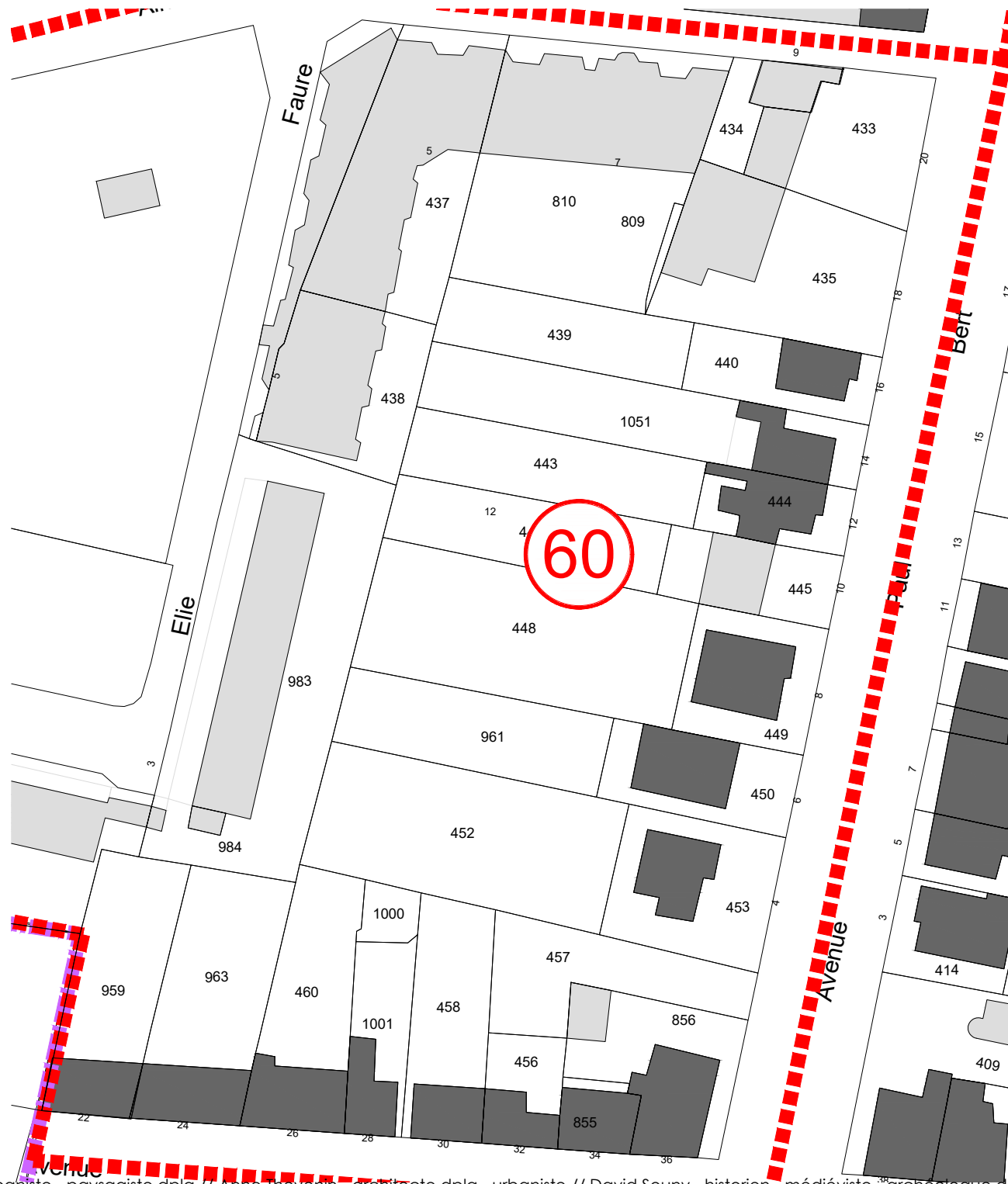
COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restauration dans le respect des caractéristiques du type architectural

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques





22 avenue de la gare

AC959

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Parement pierre – casquette béton
Façade	Crépi ciment peint
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile
Cheminée	
Éléments intéressants,	Traitement décoratif du parement pierre
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail
 Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.



24 avenue de la gare

AC963

Nombre de niveaux	1+ cave
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Parement pierre – casquette béton
Façade	Crépi ciment peint
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets roulants PVC
Toiture	Tuile
Cheminée	
Éléments intéressants,	Traitement décoratif du parement pierre
Autres (cour, éléments annexes...)	Porche - jardinières béton
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
 Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.



26 avenue de la gare
AC460

Nombre de niveaux	1+ cave
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Parement pierre – casquette béton
Façade	Crépi ciment peint
Menuiseries	?
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Traitement décoratif du parement pierre
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.



28 avenue de la gare
AC1001

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – Encadrement des baies et chaînage d'angle en pierre de taille
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battant, accordéons bois
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon, portail garage en ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques



30 avenue de la gare
AC458

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche -encadrement baies et chainage d'angle en pierre peinte
Façade	Enduit peint
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	balcon en ferronnerie sur console pierre
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Enduit et pierres peints

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

32 avenue de la gare
AC456

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche –travée centrale en pierre de taille
Façade	Pierre - Enduit
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Décors sculptés – porte d'entrée
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques



34 avenue de la gare
AC855

Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	/
Ordonnancement	non
Détails, modénature	casquette béton – parement pierre soubassement
Façade	Crépi ciment peint
Menuiseries	bois
Occultations	Volets roulants
Toiture	Tuile
Cheminée	Ferronnerie porte et grille fenêtre – jardinières
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	béton
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Tuyau d'évacuation sur façade

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.

Déplacer le tuyau d'évacuation apparent

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

36 avenue de la gare
AC856

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - encadrement baies et chainage d'angle pierre
Façade	Enduit et pierre peints
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon, battants bois
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	brique
Eléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	balcon en ferronnerie – épi de faitage
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Façades peintes – devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant



4 avenue Paul Bert
AC453

Nombre de niveaux	2 + cave
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Corniche -façade à panneaux - bandeau pierre -fronton plat
Façade	Pierre peinte
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Ardoise
Cheminée	Pierre
Éléments intéressants,	Pilastres d'angle -balustrade en ferronnerie – ferronnerie imposte fenêtres r.de ch. - épis et galerie de faitage - clôture avec grille
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardins avant - arrière
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Menuiserie pvc - façade peinte

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurer dans le respect des caractéristiques du type architectural.

Restituer les menuiseries bois en cohérence avec le gabarit des baies

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques

6 avenue Paul Bert
AC450

Nombre de niveaux	1 + cave
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche- balustrade en pierre en fronton
Façade	Pierre
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	brique
Éléments intéressants,	Menuiserie d'origine - marquise - Epi de faitage – grille ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	Jardins avant - arrière
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	/
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect du type architectural.



8 avenue Paul Bert
AC449

Nombre de niveaux 2 + cave
 Nombre de travées 2
 Ordonnancement Oui
 Détails, modénature Encadrement baies et chainage d'angle : alternance brique et pierre – soubassement pierre

Façade
 Menuiseries
 Occultations
 Toiture
 Cheminée
 Eléments intéressants,
 Autres (cour, éléments annexes...)
 Vacance
 Accessibilité aux étages
 Commerces
 Dégradations

Enduit bois
 Volets accordéon bois
 Tuile canal
 brique
 balustrades en ferronnerie - clôture
 Jardins avant - arrière
 Non
 Oui
 Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
 Restaurations dans le strict respect du type architectural.

12 avenue Paul Bert
AC444

Nombre de niveaux 2 + cave
 Nombre de travées 2
 Ordonnancement Non
 Détails, modénature Avant toit débordant – linteau en arc cintré en brique

Façade
 Menuiseries
 Occultations
 Toiture
 Cheminée
 Eléments intéressants,
 Autres (cour, éléments annexes...)
 Vacance
 Accessibilité aux étages
 Commerces
 Dégradations

Pierre en opus incertum
 Bois - menuiserie d'origine
 Volets accordéon bois
 Tuile canal – plate sur annexe et corps central
 Porte d'entrée - Balustrade faux bois- clôture, ferronnerie portail – auvent porte d'entrée
 Jardins avant - arrière
 Non
 Non
 Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
 Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.



14 avenue Paul Bert
AC1051

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + cave
2
Oui
Pignon - encorbellement sur corbeaux –
soubassement pierre
Enduit
PVC
Volets roulant PVC
Tuile mécanique

Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Faux colombage – jardinière béton
Jardins avant - arrière
Non
Oui
Non
Menuiserie et volets PVC

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.
Remplacement menuiserie et volets PVC par bois

16 avenue Paul Bert
AC440

Nombre de niveaux
Nombre de travées
Ordonnancement
Détails, modénature

2 + cave
2
Oui
Avant toit débordant – Chainage d'angle pierre
Enduit coloré
bois
Volets accordéon bois
Tuile mécanique

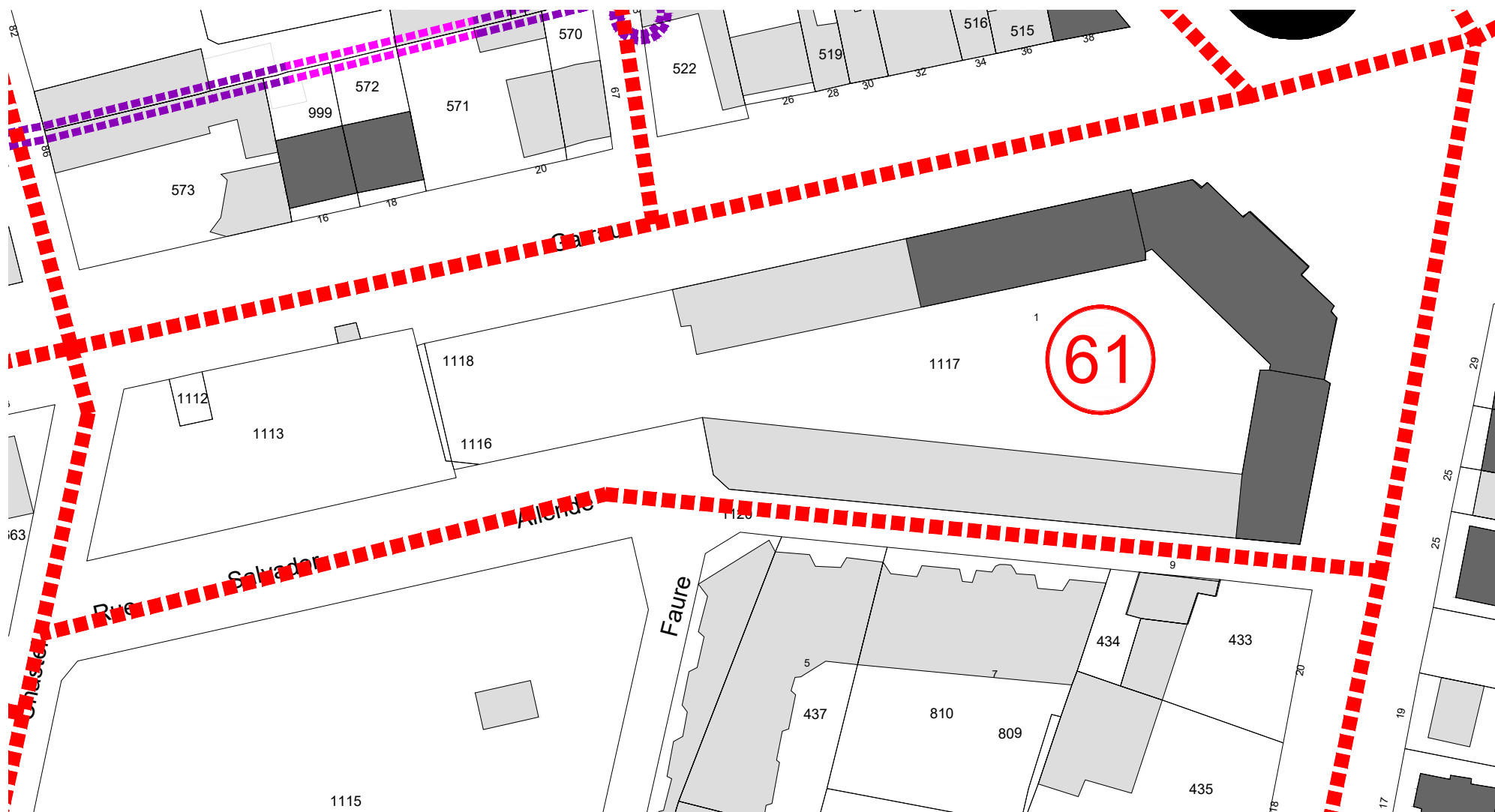
Façade
Menuiseries
Occultations
Toiture
Cheminée
Éléments intéressants,
Autres (cour, éléments annexes...)
Vacance
Accessibilité aux étages
Commerces
Dégradations

Perron – Décors linteaux fenêtres – balustrade
pierre - épis de faîtage - girouette
Jardins avant - arrière
Non
Non
Non
Matériau couverture – porte d'entrée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le respect des caractéristiques du type architectural.





1 Boulevard Garrau

AC1117

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	10
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	Pavillon central + 2 ailes – lucarnes de toit
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Toit Mansart Ardoise
Cheminée	pierre
Éléments intéressants,	Façade principale avec ensemble de modénature développée : frise, bandeaux, frontons, balcons, ...)
Autres (cour, éléments annexes...)	Ailes symétriques en rez de chaussée
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Groupe scolaire Paul Bert

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail : décors et organisation générale de la façade.

Restaurations dans le strict respect de l'existant





1 Boulevard Garrau

AC669

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique – épi de faitage
Cheminée	pierre
Éléments intéressants,	Frise et décor sculptés - Balustrade ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	- Oriel avec décor mosaïque et verre teinté
Vacance	Jardins avant et arrière
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail : décors et organisation générale de la façade.

Restaurations dans le strict respect de l'existant

Masquer les coffrets et éléments techniques



3-5Boulevard Garrau

AC668-667

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2 + 2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - façade à panneaux – fronton plat
Façade	Pierre
Menuiseries	PVC
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique AC 668 – canal AC667
Cheminée	
Éléments intéressants,	Mur bahut clôture – Décors sculptés- portes à
Autres (cour, éléments annexes...)	imposte
Vacance	Jardins avant et arrière
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	Oui
Dégradations	Non
	Grillage clôture AC668 – porte d'entrée AC 668

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Maison double

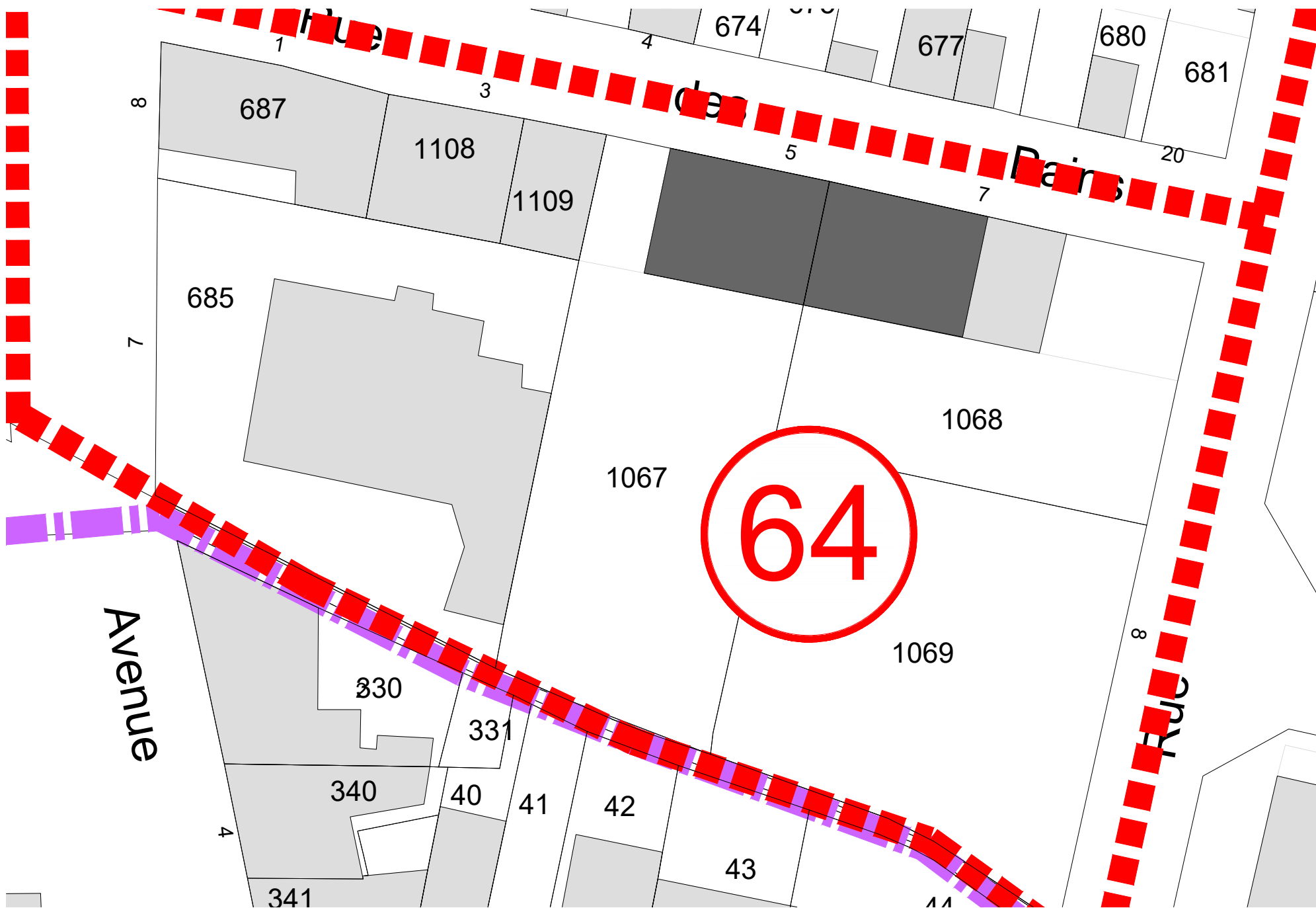
Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Masquer les coffrets et éléments techniques

AC668 : Restituer grille en remplacement grillage – restituer porte en bois





5 rue des bains

AC1067

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	5
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	encadrements baies pierre – soubassement pierre de taille
Façade	Corps central pierre de taille – enduit
Menuiseries	Bois -
Occultations	/
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	
Éléments intéressants,	
Autres (cour, éléments annexes...)	Fronton pierre incurvé – Inscription Bains
Vacance	douche
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	/
Dégradations	Non
	Oui
	Bâtiment non entretenu

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.



7 rue des bains

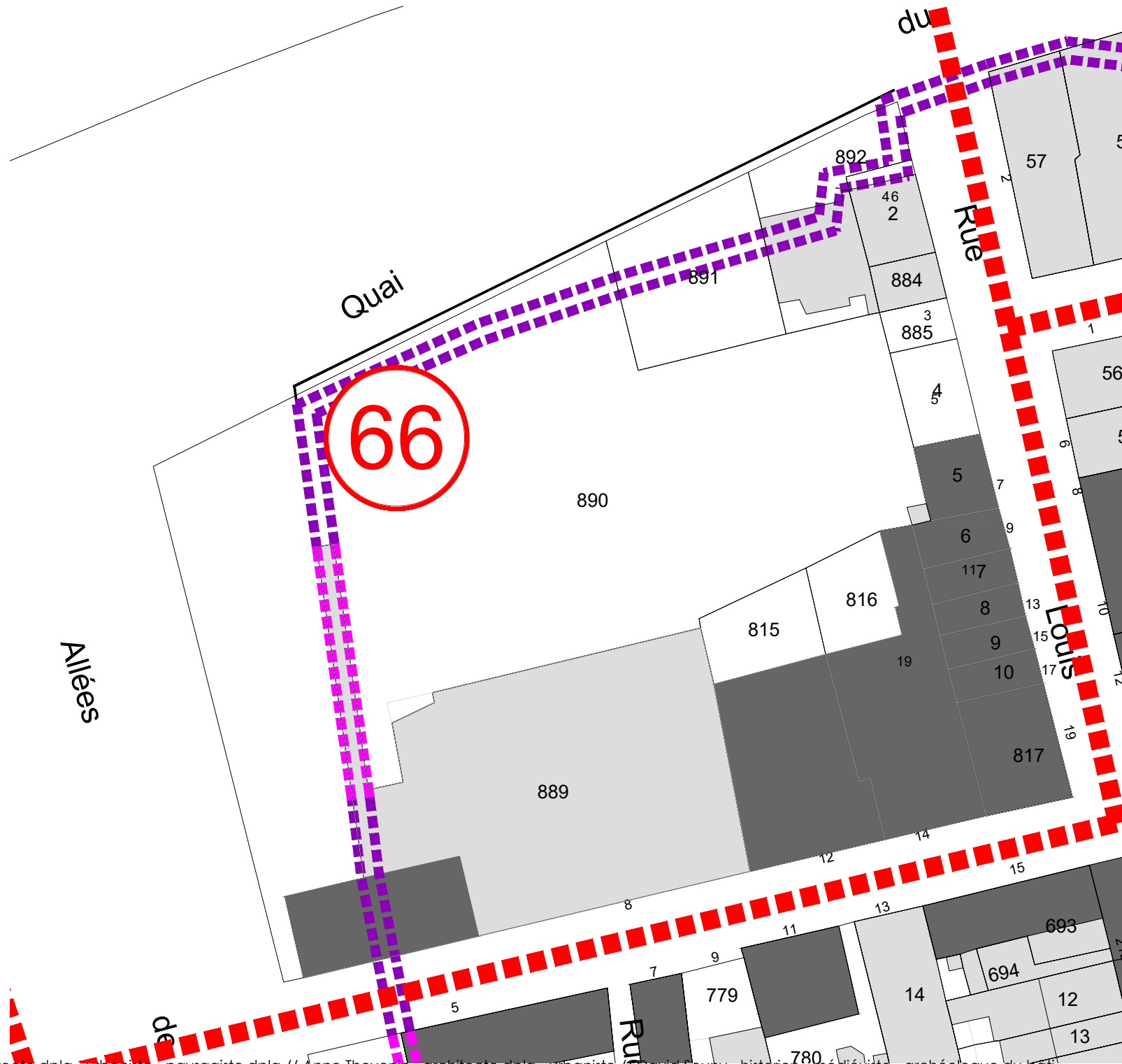
AC 1068

Nombre de niveaux	1
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Encadrement peint baies – soubassement fausses pierres
Façade	Crépi peint
Menuiseries	bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile mécanique
Cheminée	Pignon central en demi croupe- Epi de
Éléments intéressants,	faitage – porte d'entrée
Autres (cour, éléments annexes...)	?
Vacance	/
Accessibilité aux étages	Non
Commerces	
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.





2 rue Jean-Louis Faure

AB 889

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	7
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche – linteaux décorés - encadrements baies moulurés
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	Volets accordéon bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Porte d'entrée - Décors sculptés
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Remplacement menuiserie PVC par menuiserie bois.

Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.



Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies sculpté- Entablement pierre
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets roulants
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	Balcon pierre sur console - décors sculptés - porte d'entrée avec ferronnerie
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Volets roulants

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.

Remplacement volets roulants

Masquer les coffrets et éléments techniques.



12 rue Jean-Louis Faure

AB 815



14 rue Jean-Louis Faure
AB 816

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	4
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche - Encadrement baies, bandeaux intermédiaires, chainage d'angle pierre
Façade	Enduit
Menuiseries	bois
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	porte XVIIe (arrière bâtiment)
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade arrière -porte XVIIe

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble comme dans le détail.

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.



Nombre de niveaux	2+ surcroît
Nombre de travées	/
Ordonnancement	Non
Détails, modénature	Génoise
Façade	Enduit façade principale -Pierre de taille, étage – enduit r. de ch. Façades latérale et arrière
Menuiseries	?
Occultations	Volets battants bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants, Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	?
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Façade dénaturée – Porte garage

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Restituer façade principale Vérifier si l'étage de la façade principale est en pierre de taille à comme façade arrière
Reprendre les parties enduites en enduit chaux



9-11 rue Louis Pasteur
AB 6-7

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	/
Ordonnement	Non
Détails, modénature	bandeau et encadrement des baies en pierre
Façade	Pierre
Menuiseries	/
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Porte à caisson
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Dégradation de l'ensemble de l'immeuble Remaniement du rez de chaussée

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ancien couvent de Récollets
Restauration totale dans le strict respect de l'existant.
Reprendre l'ensemble de la façade en enduit chaux

13-15 rue Louis Pasteur
AB 8-9

Nombre de niveaux	2
Nombre de travées	2
Ordonnement	Oui
Détails, modénature	
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	/
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	Fenêtre en ogive
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Dégradation de l'ensemble de l'immeuble

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ancien couvent de Récollets
Restauration totale dans le strict respect de l'existant.



17 rue Louis Pasteur
AB10

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	Bois
Occultations	/
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	balcon en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Oui
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Non
Dégradations	Dégradation de l'ensemble de l'immeuble

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Ancien couvent de Récollets
Restauration totale dans le strict respect de l'existant.

19 rue Louis Pasteur
AB 817

Nombre de niveaux	3
Nombre de travées	2 + 3
Ordonnancement	Oui
Détails, modénature	Corniche
Façade	Pierre de taille
Menuiseries	bois
Occultations	Volets bois
Toiture	Tuile canal
Cheminée	
Éléments intéressants,	balcons en ferronnerie
Autres (cour, éléments annexes...)	
Vacance	Non
Accessibilité aux étages	Oui
Commerces	Oui
Dégradations	Rez de chaussée dégradé – Devanture commerce

COMMENTAIRES-ORIENTATIONS

Façade à conserver dans son ensemble
Restaurations dans le strict respect de l'existant.
Masquer les réseaux et fil d'alimentation en façade ainsi que les coffrets et éléments techniques.
La vitrine commerciale devra suivre les propositions conformes au chapitre traitant des façades commerciales dans le respect de l'existant.



ph zppaup

